



แบบรายงานสรุปผลการฝึกอบรม / สัมมนา / งาน  
โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

\*\*\*\*\*

1. ชื่อหลักสูตร

กิจกรรมสอนอ่าน ..... วางรากฐานสู่การปฏิบัติ

2. สถานที่

ห้อง Sapphire 205 ชั้น 2 อาคารอิมแพ็ค ฟอรั่ม (ฮอลล์ 9) อิมแพ็ค  
เมืองทองธานี

3. จัดโดยหน่วยงาน

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
คณะวิทยาการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

4. ระยะเวลาการอบรม (วัน / เดือน / ปี)

วันที่ 18 ตุลาคม พ.ศ. 2560

5. ผู้เข้าร่วมการอบรม

อาจารย์สุธนา สิริธนต์พันธ์

6. หัวข้อที่ได้รับการอบรม

การกิจกรรมสอนอ่าน ..... วางรากฐานสู่การปฏิบัติ

7. จุดประสงค์การฝึกอบรม / สัมมนา / งาน

- 7.1 เพื่อให้ผู้สอนเข้าใจถึงปัญหาในการอ่านของนักเรียน
- 7.2 เพื่อให้ผู้สอนมีกิจกรรมในการสอนอ่านสำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษา
- 7.3 เพื่อให้ผู้สอนวางรากฐานในการอ่านให้กับนักเรียนอย่างถูกต้องและมีความแม่นยำ

8. ผลที่ได้รับจากการฝึกอบรม / สัมมนา / งาน

- 8.1 ได้เข้าใจปัญหาการอ่านของนักเรียนในหลาย ๆ พื้นที่
- 8.2 ได้พื้นฐานในการสอนอ่านสำหรับนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษา
- 8.3 ได้เทคนิคและวิธีการใหม่ ๆ มาใช้ในการส่งเสริมการอ่านให้กับนักเรียน
- 8.4 ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่องการสอนอ่าน จากผู้ที่เข้าร่วมอบรม

8.5 ได้ปรับเปลี่ยนวิธีคิดและมุมมองในการสอนภาษาไทย ให้มีความทันสมัยมากยิ่งขึ้น

## 9. การนำมาพัฒนาหรือปรับปรุงการดำเนินงานขององค์กรในด้านใดบ้าง

### 9.1 ด้านการเรียนการสอน

- ผู้อบรมได้นำรูปแบบและวิธีการในการสอนอ่านมาปรับใช้กับนักเรียนในชั้นเรียน ประถมศึกษาปีที่ 1 และนักเรียนที่มีความบกพร่องในการอ่าน และต้องการได้รับการส่งเสริมอย่างใกล้ชิด
- ผู้อบรมจัดสถานที่ และมุมหนังสือเพื่อส่งเสริมการอ่านให้กับนักเรียน

### 9.2 ด้านความรู้ของผู้อบรม

ผู้อบรมได้ปรับเปลี่ยนกระบวนการและวิธีคิดในการสอนอ่านให้กับนักเรียน โดยส่งเสริมให้นักเรียนได้อ่านหนังสือมากขึ้น ทั้งในช่วงเวลาของการเรียนภาษาไทย ในเวลาว่างของนักเรียน และการส่งเสริมการอ่านของนักเรียนที่บ้าน เพื่อเพิ่มพูนทักษะการอ่านของนักเรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

## 10. เอกสารที่ได้จากการฝึกอบรม / สัมมนา / ดูงาน

- 10.1 เอกสารประกอบการอบรม เรื่อง กิจกรรมสอนอ่าน ..... วางรากฐานสู่การปฏิบัติ
- 10.2 เกียรติบัตรของผู้เข้าร่วมอบรม

## 11. ปัญหา / อุปสรรค

-

## 12. สิ่งที่จะพัฒนาขึ้นมาเพื่อให้คณะกรรมการประเมินผลการฝึกอบรม / สัมมนา / ดูงาน

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และ 2 ให้มีทักษะและพื้นความรู้ในการอ่านมากยิ่งขึ้น โดยปรับวิธีการในการเรียนการสอนภาษาไทย และให้ความสำคัญกับการอ่านทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน เพื่อปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้มากยิ่งขึ้น

## 13. งบประมาณที่ใช้ในการอบรม / สัมมนา / ดูงาน ตามที่จ่ายจริง

ค่าสมัครสำหรับเข้าร่วมอบรม 300 บาท



ลงชื่อ.....

( อาจารย์สุธนา สิริธนต์พันธ์ )

ตำแหน่งอาจารย์

31 มกราคม 2560

ข้อคิดเห็นของผู้บังคับบัญชา

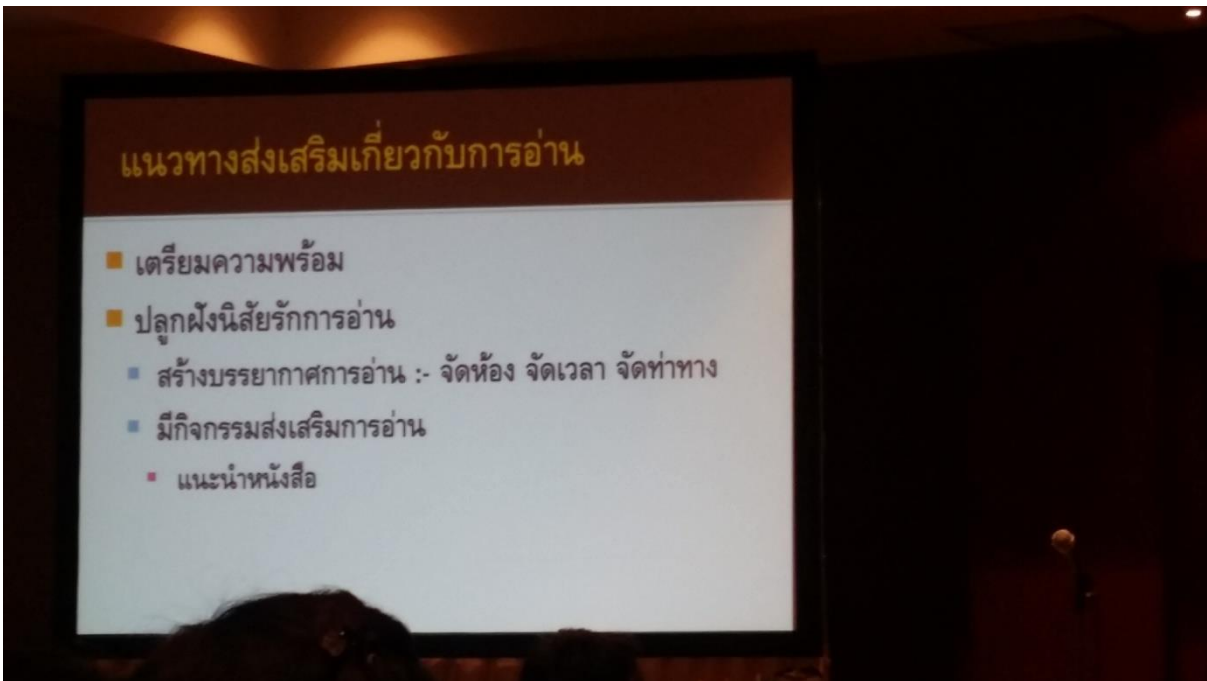
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์ ดร.สมเกียรติ กอบัวแก้ว)

ผู้อำนวยการ







คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
คณะวิทยาการการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ขอมอบเกียรติบัตรนี้เพื่อแสดงว่า

## น.ส.สุรนา สิริรัตพันธ์

ได้เข้าร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการและสัมมนากลุ่มย่อย เรื่อง  
กิจกรรมสอนอ่าน...วางรากฐานสู่การปฏิบัติ

9.00-10.30

ภายในงาน

 **EDUCA 2017** | **EDUCATION 1.0, 2.0, 3.0, 4.0**  
**FROM POLICY TO CLASSROOM**

โครงการมหกรรมการประชุมวิชาการทางการศึกษาเพื่อพัฒนาวิชาชีพครู ครั้งที่ 10  
The 10<sup>th</sup> Annual Congress for Teacher Professional Development  
16 - 18 ตุลาคม 2560 อาคารอิมแพ็ค ฟอรั่ม (ฮอลล์ 9) อิมแพ็ค เมืองทองธานี

รศ. ดร.ศิริเดช สุชีวะ  
คณบดีคณะครุศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รศ. ดร.โอมตรี อินทร์ประสิทธิ์  
คณบดีคณะศึกษาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รศ. ดร.อนุชาติ พวงลำสี  
คณบดีคณะวิทยาการการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

### ปัญหาด้านการสอนอ่าน

ในประเด็นนโยบายด้านการศึกษาระดับพื้นฐานนั้น ได้กล่าวถึงแนวทางของ “การแก้ไขปัญหาเด็กประถมอ่านไม่ออก เขียนไม่ได้” ไว้ว่า จะต้อง “ปรับปรุงวิธีการเรียนการสอนที่เห็นผลสัมฤทธิ์ชัดเจน เช่น การสอนแบบแจกลูกสะกดคำ โดยใช้แนวการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับพัฒนาการสมอง (BBL)” และ “กำหนดเป้าหมายให้นักเรียนชั้น ป.๑ ต้องอ่านออกเขียนได้ ชั้น ป.๒ ขึ้นไปต้องอ่านคล่องเขียนคล่อง” จะเห็นได้ว่า การอ่านออกเขียนได้ของเยาวชนไทยกำลังเป็นปัญหาสำคัญระดับชาติทีเดียว

ซึ่งแม้ว่าในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะกำหนดตัวชี้วัดคุณภาพของผู้ที่เรียนจบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ไว้ว่า ผู้เรียนจะต้องสามารถ “จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านและนำความรู้ความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้” แต่ในปัจจุบัน การสอนนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาให้อ่านออกเขียนได้กำลังเป็นปัญหาอย่างยิ่ง เพราะครูระดับชั้นมัธยมศึกษาจะพบว่า นักเรียนที่จบชั้นประถมศึกษามาแล้วนั้น หลายคนยังอ่านไม่หนังสือไม่ออก หรืออ่านได้แต่อ่านไม่เป็น จับใจความไม่เป็น อ่านแล้วตอบคำถามไม่ได้ แทนที่การเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาจะเป็นการต่อยอดความสามารถในการอ่านของนักเรียน ครูหลายโรงเรียนต้องใช้เวลาในห้องเรียนหรือนอกห้องเรียนเพิ่มขึ้น เพื่อมาเตรียมความพร้อมทางการอ่านให้แก่ นักเรียน การสอนอ่านจับใจความในระดับชั้นประถมศึกษามีปัญหาดังนี้

#### ๑. นักเรียนไม่สนใจอยากอ่านหนังสือ

##### ลักษณะของปัญหา

- นักเรียนไม่มีนิสัยรักการอ่าน ไม่อ่านหนังสือเป็นประจำ
- ไม่เป็นผู้เริ่มอ่านหนังสือด้วยตนเองต้องรอให้บอกให้อ่าน หรือสั่งให้อ่าน
- เมื่อครูบอกให้อ่านหนังสือก็แสดงท่าทีเบื่อหน่าย หรือปฏิเสธที่จะอ่าน หรือต่อรองให้อ่านน้อยลง
- หากเป็นเวลาว่าง นักเรียนอาจเลือกทำกิจกรรมอื่น เช่น ฟังเพลง เล่น กีฬา หรือพูดคุยกัน แต่จะไม่ลงมืออ่านหนังสือ
- หากจะอ่านหนังสือก็อ่านเป็นหนังสือการ์ตูน หนังสืออ่านเล่นทั่วไป แต่ถ้าเป็นหนังสือเรียนหรือเนื้อความที่ให้ความรู้ในใบความรู้หรือใบงาน นักเรียนจะไม่สนใจทันที

- บางครั้ง บทความหรือข้อความที่เป็นเนื้อหาสาระ ที่ไม่ใช่เรื่องบันเทิง ก็จะไม่สนใจไปด้วย

##### สาเหตุของนิสัยไม่ชอบอ่านหนังสือ

- เกิดจากไม่ได้รับการปลูกฝังนิสัยให้คุ้นเคยกับการอ่านหนังสือ เช่น ที่บ้านไม่มีใครอ่านหนังสือให้เห็นเป็นตัวอย่าง ตัวนักเรียนมีกิจกรรมอื่นมากกว่าการอ่านหนังสือ
- เกิดจากสภาพสังคมในปัจจุบันที่มีสื่อการฟังและดูในชีวิตประจำวันที่หลากหลาย เช่น คลิป โทททัศน์ เพลง โทททัศน์ แท็บเล็ต ฯลฯ ทำให้ไม่จำเป็นต้องอ่านหนังสืออย่างเดียว
- ได้รับประสบการณ์ที่ไม่ดีในการอ่านหนังสือ เช่น ถูกบังคับให้อ่านหนังสือที่ไม่ชอบบ่อยๆ
- ไม่เห็นประโยชน์ของการอ่านหนังสือ บางคนแม้หนังสือให้ความบันเทิงก็ไม่เคยอ่าน

\* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

## ๒. นักเรียนอ่านแล้วแต่จับใจความไม่ได้

### ลักษณะของปัญหา

- อ่านเนื้อความจบแล้ว แต่ไม่สามารถถ่ายทอดเรื่องราวได้หรือบอกใจความได้
- บอกเรื่องราวโดยภาพรวมได้ แต่บอกรายละเอียดไม่ได้หรือไม่ถูกต้อง
- ไม่สามารถระบุได้ว่า ใจความสำคัญคืออะไร หรือคิดว่า ประเด็นรองคือประเด็นหลักของเรื่อง
- สรุปไม่ได้ ตีความไม่ถูกต้อง ระบุจุดมุ่งหมายผู้แต่งหรือข้อคิดคลาดเคลื่อน

### สาเหตุของการอ่านจับใจความไม่ได้

- เกิดจากไม่ได้อยากอ่านหนังสือเป็นทุนเดิม จึงไม่มีใจอยากรู้เนื้อความ
- อ่านในขณะที่ร่างกายไม่พร้อม เช่น เหนื่อยจากเล่นกีฬา เป็นไข้ปวดหัว นอนน้อยทำให้ง่วง ฯลฯ
- อ่านในขณะที่จิตใจไม่พร้อม เช่น สนใจกิจกรรมอื่น ห่วงงานอื่น ถูกรบกวน ฯลฯ
- ไม่ได้รับการฝึกทักษะการอ่านที่ถูกต้อง
- มีเวลาในการอ่านจำกัด
- ขาดพื้นฐานในเรื่องที่อ่าน หรืออ่านเรื่องที่ยากเกินวัยหรือสติปัญญา

## การวางรากฐานการสอนอ่าน

การแก้ปัญหาการสอนอ่านนั้น ควรแก้ปัญหาคือต้นเหตุเพื่อให้นักเรียนมีทักษะการอ่านที่ถูกต้องและยั่งยืน ที่สำคัญคือ ควรวางรากฐานนิสัยรักการอ่านและการอ่านที่ถูกต้องตั้งแต่ชั้นเด็กเล็ก เพราะการแก้ปัญหาเมื่อเด็กโตขึ้นแล้วนั้น จะต้องใช้เวลามาก อีกประการหนึ่ง หากนักเรียนอ่านจับใจความได้อย่างมีประสิทธิภาพ ก็จะสามารถอ่านเรื่องราวหรือเนื้อหาในวิชาต่างๆ ได้ดียิ่งขึ้น

### การสร้างความพร้อม

ครูควรสร้างความพร้อมให้แก่เด็กนักเรียนในเบื้องต้น คือพร้อมจะเป็นผู้อ่าน ดังนี้

- ฝึกมารยาทในการอ่านหนังสือ เช่น การไม่รบกวนผู้อื่นขณะอ่าน ไม่ทำลายหนังสือ
- ฝึกนั่งสมาธิ เพื่อให้มีสมาธิในการอ่านหนังสือมากขึ้น
- สำรวจและแก้ปัญหาเด็กนักเรียนที่มีปัญหา เช่น อ่านหนังสือไม่ออก ชอบรบกวนเพื่อน ไม่มีสมาธิ ฯลฯ

เพื่อให้ไม่ไปรบกวนคนอื่นเมื่อต้องอ่านหนังสือพร้อมกัน

- ฝึกให้นักเรียนรู้จักความหมายของคำศัพท์ คำพ้อง สัญลักษณ์ ฯลฯ เพื่อเป็นพื้นฐานที่ดีในการอ่าน
- ฝึกให้นักเรียนอ่านข้อความหรือเรื่องราวสั้นๆ เช่น บทโฆษณา คำขวัญ คำคม คติประจำใจ ฯลฯ
- ฝึกอ่านข้อความจากสื่อต่างๆ เช่น ข้อความที่ประกอบภาพ ข้อความที่อยู่ในคลิปวิดีโอ แล้วจึงค่อย

ไปอ่านข้อความที่มีแต่ตัวหนังสืออย่างเดียว เช่น ในหนังสือหรือในใบงาน

- ฝึกให้นักเรียนทำงานที่ต้องอ่านหนังสือหรือข้อความ โดยในช่วงแรกอาจช่วยกันอ่านเป็นกลุ่ม แล้วจึง

จัดเป็นคู่ สลับกับการอ่านคนเดียวบ้าง

- สลับการอ่านเนื้อหาที่ครูกำหนดกับเนื้อหาหรือหนังสือที่นักเรียนหามาเอง เช่น เพลงที่นักเรียนชอบ
- สลับการอ่านเนื้อหาเดียวกัน กับการอ่านคนละเนื้อหา เช่น แจกนิทานให้อ่านคนละเรื่อง ฯลฯ
- สลับการอ่านแล้วตอบคำถาม เป็นลักษณะอื่นๆ บ้าง เช่น อ่านแล้วเลือกเพลงที่เกี่ยวข้อง อ่านแล้ว

เล่นเกมจากเรื่อง อ่านแล้วเลือกภาพที่ตรงกับเหตุการณ์ในเรื่อง อ่านแล้ววาดภาพตามจินตนาการ ฯลฯ

- สลับการอ่านเรื่องราวสั้นๆ กับเรื่องราวที่มีขนาดกลาง ส่วนเรื่องราวขนาดยาวให้แทรกบางครั้ง โดย

ไม่ให้อ่านติดต่อกันมากเกินไป จนกว่าจะเห็นว่านักเรียนมีสมาธิอ่านมากขึ้นแล้ว



## การสอนอ่านทั่วไป

### ขั้นตอนก่อนอ่าน

- จัดเตรียมเรื่องที่น่าอ่าน น่าสนใจ เหมาะกับวัย
- สำรวจความพร้อมก่อนอ่าน เช่น ร่างกายไม่เหนื่อย จิตใจไม่พะวงกับเรื่องอื่นใด
- จัดท่าทางในการอ่านให้เหมาะสม บางครั้งการปล่อยให้นั่งในท่าสบายก็ช่วยให้เด็กอ่านนานขึ้น
- จัดกิจกรรมให้นักเรียนฝึกอ่านในใจแบบต่างๆ (ดูหัวข้อถัดไป “วิธีอ่านในใจแบบต่างๆ”)
- อาจมีคำพูดจูงใจให้นักเรียนอยากอ่าน เช่น นิทานที่จะได้อ่านนี้สนุกมาก, เรื่องที่จะอ่านนี้เกี่ยวกับตัวนักเรียน, ใครอ่านจบจะรู้เกี่ยวกับ...ขึ้นมาเลย ฯลฯ
- อาจเล่าที่มาของข้อความหรือเนื้อเรื่องให้นักเรียนเกิดความสนใจ เช่น ครูไปอ่านเจอมาใน....., คนเขียนเขาเสียชีวิตไปแล้ว, คนเขียนคนนี้เขาเคย.....ด้วยนะ, หนังสือเล่มนี้ได้รับรางวัลด้วย ฯลฯ
- ตั้งประเด็นคำถามก่อนอ่าน หรือตั้งข้อสังเกตให้นักเรียนสงสัย เพื่อจะไปหาคำตอบในเรื่องที่จะอ่าน
- ครูกำหนดหรือร่วมกับนักเรียนกำหนดเวลาที่จะใช้อ่าน บางครั้งอาจให้นักเรียนประเมินว่า สิ่งที่จะอ่านควรใช้เวลาสักเท่าไร

### ขั้นตอนระหว่างอ่าน

- ครูพยายามไม่รบกวนขณะนักเรียนอ่านหนังสือ เช่น ไม่ตะโกนขัดจังหวะ ไม่เรียกเด็กบ่อย
- พยายามแยกคนที่รบกวนคนอื่น
- พยายามสังเกตการณ์อ่านของนักเรียนแต่ละคน เพื่อจะได้ทราบพัฒนาการการอ่านของนักเรียน
- เข้าไปแก้ปัญหาหากนักเรียนไม่อ่าน หรืออ่านไม่เข้าใจ
- เดินสำรวจและให้กำลังใจนักเรียนขณะอ่าน เช่น ยิ้มให้ ชมเชยสั้นๆ ฯลฯ

### ขั้นตอนหลังอ่าน

- ครูสำรวจให้แน่ใจว่า นักเรียนเกือบทั้งหมดหรือทั้งหมดได้อ่านเสร็จแล้ว กรณีมีคนอ่านไม่เสร็จ (๒-๓ คน) ครูอาจบอกให้ยุติการอ่าน เพื่อจะได้ดำเนินการในขั้นตอนต่อไปได้ โดยอาจให้ไปอ่านต่อในเวลาช่วงหลัง
- ครูชวนสนทนาเกี่ยวกับข้อความที่ได้อ่าน เริ่มจากข้อความง่ายๆ เช่น คำถามเกี่ยวกับความรู้สึก (รู้สึกอย่างไร ชอบไหม ยากไหม) ต่อไปก็เป็นคำถามเกี่ยวกับข้อคิดเห็น (เห็นด้วยไหม ทำไมถึงคิดอย่างนั้น) จนกระทั่งอาจถามเกี่ยวกับข้อเท็จจริงบ้าง (เนื้อหา ประเด็นสำคัญ จุดประสงค์คนเขียน)
- ควรเรียกนักเรียนเป็นรายบุคคล เพื่อให้ได้พูดแสดงความคิดเห็นหรือตอบคำถาม

## การสอนอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความเป็นทักษะที่ยากขึ้นกว่าการอ่านเอาเรื่องทั่วไป ครูอาจใช้วิธีการดังนี้

### วิธีที่ ๑ การใช้แผนภาพโครงเรื่อง

- ในเบื้องต้น ครูมีหัวข้อให้นักเรียนหาคำตอบเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน เช่น
  - ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ฯลฯ
  - ใคร/อะไร ทำอะไร ทำไม เพราะอะไร ใจความสำคัญ
  - ตัวละคร สถานที่ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์ ข้อคิดจากเรื่อง ฯลฯ
- อาจใช้การพูดถาม ให้นักเรียนพูดตอบ หรือ มีใบงานที่เว้นช่องว่างให้เขียนตอบ หรือ เลือกบัตรคำมาติดบนกระดาน ฯลฯ
- อาจมีกิจกรรมประกอบการอ่าน เช่น เขียนแผนภาพ เขียนสรุปใจความสำคัญ เล่นเกมตอบคำถามจากเรื่อง ฯลฯ

**วิธีที่ ๒ การใช้เทคนิค PQ4R**

ขั้นที่ ๑ P (Preview) สํารวจสิ่งที่จะอ่าน หรืออ่านผ่านตาอย่างรวดเร็ว โดยให้นักเรียนกวาดสายตาอย่างคร่าวๆ เพื่อต่องค์ประกอบทั่วไป เช่น ความคิดหลัก ความคิดรอง คำอธิบายได้ภาพ กราฟ ฯลฯ

ขั้นที่ ๒ Q (Question) ตั้งคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่จะอ่าน อาจใช้หัวเรื่องสร้างเป็นคำถาม เช่น ใคร อะไร ที่ไหน ทำไม ฯลฯ

ขั้นที่ ๓ R (Read) อ่านบทอ่าน ขณะอ่านพยายามตอบคำถามที่ตั้งไว้

ขั้นที่ ๔ R (Reflect) พยายามทำความเข้าใจและให้ความหมายของข้อมูล โดยเชื่อมโยงกับสิ่งที่รู้อยู่แล้ว อาจเชื่อมโยงหัวข้อย่อยไปยังแนวคิดหลัก

ขั้นที่ ๕ R (Recite) ฝึกจำข้อมูลโดยท่องออกเสียง ถาม-ตอบ โดยการเขียน อภิปราย บรรยาย อธิบาย หรือบอกเล่าเกี่ยวกับสิ่งที่อ่าน

ขั้นที่ ๖ R (Review) ทบทวนบทอ่านหรืออ่านซ้ำถ้าไม่แน่ใจในคำตอบ

**วิธีที่ ๓ การใช้เทคนิคการเรียนรู้แบบ KWL-Plus**

ขั้นที่ ๑ K (What We Know) ผู้สอนกระตุ้นให้ผู้เรียนทั้งกลุ่มใหญ่ตรวจสอบว่า ตนมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะเรียนเพียงใด เป็นการนำความรู้เดิมมาใช้และเตรียมนักเรียนในการเรียนรู้เนื้อหาใหม่

ขั้นที่ ๒ W (What We Want to Know) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนถามตัวเองว่า ต้องการรู้อะไรในเนื้อเรื่องที่จะอ่าน เป็นการตั้งเป้าหมายในการอ่านและเป็นการคาดหวังว่าจะพบอะไรในบทอ่านบ้าง

ขั้นที่ ๓ L (What We Learned) ผู้เรียนอ่านเรื่องที่กำหนดเพื่อหาคำตอบ แล้วสำรวจตนเองว่า ได้เรียนรู้อะไรจากบทอ่าน ตรวจสอบให้ตรงกับคำถามที่ตั้งไว้ และสำรวจคำถามที่ยังไม่ได้คำตอบเพื่อค้นคว้าหาคำตอบต่อไป

ขั้นที่ ๔ สร้างแผนภาพความคิด (Mind Mapping) ให้ผู้เรียนนำความรู้ที่ได้จากลำดับที่ ๑ - ๓ มาเขียนเป็นแผนภาพความคิด

ขั้นที่ ๕ สรุปเรื่อง (Summarizing) ผู้เรียนเขียนสรุปเรื่องราวหรือตามประเด็นสำคัญจากแผนภาพความคิด

**วิธีที่ ๔ การจัดทำใบงาน/ใบกิจกรรมการอ่าน**

**(๑) การใช้ตารางช่วยเก็บรายละเอียด**

ตัวอย่าง - ตารางเก็บรายละเอียดเรื่อง “รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ” จากหนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๖

ตัวละคร \ ลักษณะ	รูปร่าง	นิสัย	จุดเด่น	จุดอ่อน
หนุมาน				
มัจฉานุ				
พิราภวน				
ไมยราพ				

**(๒) การใช้ตารางตรวจสอบรายการ (check list)**

กิจกรรมให้นักเรียนทำเครื่องหมายตรวจสอบรายการหลังจากการอ่าน

ตัวอย่าง – ตารางตรวจสอบรายการหลังการอ่านเรื่อง “มีน้ำใจ” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๒

เครื่องหมาย	คำถาม	เสือ	ฮิปโป	สิงโต	หมี	จระเข้	ลิง	ชะนี	นกแก้ว
✓ = ใช่	๑. ที่สวนสัตว์ เด็กๆ พบสัตว์ใดบ้าง?								
✗ = ไม่ใช่									
? = ไม่แน่ใจ									

**(๓) กิจกรรมเดาเนื้อหาก่อนอ่าน**

กิจกรรมให้นักเรียนใส่เครื่องหมาย ✓ หน้าประโยคที่คาดว่าจะตรงกับเนื้อเรื่อง และใส่เครื่องหมาย ✗ หน้าประโยคที่คิดว่าไม่ตรงกับเนื้อเรื่องที่จะอ่าน

ตัวอย่าง – ตารางตรวจสอบรายการก่อนการอ่านเรื่อง “ประชาธิปไตยใบเล็ก” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๓

เครื่องหมาย	รายการ
.....	๑. นักเรียนกลุ่มสุดท้าย อยากตั้งชื่อกลุ่มว่า “ปลาโลมา” มากกว่าชื่อ “ปลาฉลาม”
.....	๒. ห้องครูวรรณามีคนลงสมัครรับเลือกตั้งทั้งหมด ๓ คน
.....	๓. การลงคะแนนเสียงในเรื่องให้เลือกผู้สมัครได้เพียงคนเดียว
.....	๔. ผู้ที่ได้เป็นหัวหน้าห้อง คือ นักเรียนชาย
	ฯลฯ

นอกจากนี้ อาจมีกิจกรรมอื่นๆ เช่น อ่านแล้วเรียงลำดับเหตุการณ์ อ่านแล้วเติมคำที่ขาดหายไป ฯลฯ

**การปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน**

ครูควรปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้นักเรียน ดังนี้

- ครูควรเป็นตัวอย่างที่ดีของผู้ที่รักการอ่าน เช่น นำเรื่องราวที่อ่านเจอไปเล่าให้นักเรียนฟัง โดยอ้างอิงว่ามาจากการอ่านหนังสืออะไร,
- เล่าถึงผู้ที่ประสบความสำเร็จจากการอ่าน เช่น คนที่มีชื่อเสียง
- จัดบรรยากาศ สถานที่ กิจกรรมภายในห้องเรียนที่เกี่ยวกับการอ่าน
- จัดหาหนังสือที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับนักเรียน หรือนักเรียนสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ เช่น คู่มือการใช้งาน การดูแลสุขภาพ เคล็ดลับการดูแลบ้าน อาหารและการรับประทานอาหาร ฯลฯ
- สร้างความคุ้นเคยเกี่ยวกับการใช้ประโยชน์จากเนื้อหาหรือเรื่องราวจากหนังสือ เช่น ครูถามความหมายของคำ แล้วให้นักเรียนเปิดหาจากพจนานุกรม, ครูให้นักเรียนหยิบหนังสือที่มีบทเพลง เพื่อนำมาร้องร่วมกัน ฯลฯ
- ครูอาจนำข้อความที่อยู่ใกล้ตัวนักเรียนมาชวนสนทนาในห้องเรียน เพื่อให้นักเรียนรู้จักสังเกตข้อความต่างๆ เช่น คำขวัญของโรงเรียน ความหมายของชื่อ-สกุลของเพื่อน คติพจน์ที่ติดไว้ตามสถานที่ต่างๆ
- หาโอกาสชมเชยผู้ที่อ่านหนังสือหรือกำลังอ่านหนังสือ
- หากิจกรรมที่นักเรียนจะฝึกอ่านในใจ เช่น ครูอ่านออกเสียงข้อความหรือแสดงข้อความที่ตัดตอนมาจากในหนังสือ (เช่น วรรคทอง คำคม คำสำคัญ) แล้วให้นักเรียนหาว่า ข้อความนั้นอยู่ที่หน้าใดหรือย่อหน้าใด

## วิธีอ่านในใจแบบต่างๆ\*

การอ่านในใจ นอกจากจะเป็นการอ่านที่ไม่ได้เปล่งเสียงแล้ว ยังมีวิธีการอ่านที่ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ของการนำไปใช้ เช่น ใช้ในการอ่านตำรา อ่านหนังสือพิมพ์ หรืออ่านนิตยสารบันเทิงต่าง ๆ ซึ่งมีวิธีการอ่านที่แตกต่างกัน ดังนั้น ผู้เรียนจำเป็นต้องรู้วิธีการอ่านในใจแบบต่างๆ จึงจะช่วยให้สามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองทั้งในด้านการศึกษาและในชีวิตประจำวันได้ วิธีอ่านในใจแบบต่างๆ ได้แก่ วิธีอ่านปกติ วิธีอ่านสำรวจ วิธีอ่านละเอียด วิธีอ่านเร็ว และวิธีอ่านคร่าวๆ ซึ่งแต่ละวิธีการมีรายละเอียดเกี่ยวกับลักษณะการอ่านและตัวอย่างกิจกรรม ดังต่อไปนี้

### ๑. วิธีอ่านปกติ

คือ การอ่านทุกๆ ไป ทั้งที่ให้ความรู้และให้ความบันเทิง เป็นการอ่านที่ไม่จำกัดเวลาและไม่จำกัดความยาวของสารที่อ่าน

#### ลำดับขั้นของการอ่านปกติ

**ขั้นก่อนอ่าน** เป็นขั้นเตรียมตัวของนักเรียนก่อนที่จะเริ่มอ่าน และเตรียมสารที่จะให้นักเรียนอ่าน มีข้อควรคำนึง ดังนี้

- ควรนั่งอ่านในท่าที่สบาย แต่ไม่เสียบุคลิกภาพ คือ ไม่นั่งหลังโกง หรือนั่งเอียงไปทางซ้ายหรือขวา
- ควรวางเอกสารหรือหนังสือตรงหน้า ไม่เอียงซ้ายหรือขวา ให้สายตาอยู่ห่างจากตัวอักษรที่จะอ่าน ประมาณ ๑ ฟุต สายตาที่ทอดไปยังบรรทัดที่จะอ่าน ควรทำมุม ๔๕ องศา
- ควรมีแสงสว่างเพียงพอ ให้สามารถมองเห็นตัวอักษรชัดเจน
- ควรพิจารณาเนื้อเรื่องที่ตรงกับความสนใจของนักเรียน และคำนึงถึงขนาดตัวอักษรที่ไม่เล็กเกินไป

**ขั้นอ่าน** เป็นขั้นที่ให้นักเรียนอ่านสารจากหนังสือหรือสื่อการอ่านอื่นๆ มีข้อปฏิบัติ ดังนี้

- อ่านชื่อเรื่อง แล้วทำความเข้าใจความหมาย อาจคาดเดาเนื้อเรื่องโดยพิจารณาจากชื่อเรื่อง
- อ่านชื่อผู้แต่ง เพราะเป็นบุคคลสำคัญที่จะให้ความรู้หรือความเพลิดเพลินแก่นักเรียน
- อ่านเนื้อเรื่อง โดยเริ่มต้นตั้งแต่บรรทัดแรกด้วยการเคลื่อนสายตาจากซ้ายไปขวาผ่านคำทุกคำ โดยไม่ต้องเคลื่อนใบหน้า เพราะจะทำให้เมื่อยล้า พยายามจับใจความเนื้อเรื่องที่อ่านในแต่ละย่อหน้าว่ากล่าวถึงอะไร มีเหตุการณ์ใดที่เป็นประเด็นสำคัญ

- เมื่อพบคำยากในขณะอ่าน ใช้วิธีการเดาความหมายโดยอาศัยบริบทหรือถ้อยคำและประโยคข้างเคียงช่วยในการเดาความหมาย

**ขั้นหลังอ่าน** เป็นขั้นที่นักเรียนประเมินผลการอ่านของตน มีข้อปฏิบัติ ดังนี้

- สรุปความจากเรื่องที่อ่านอย่างย่อ โดยนึกทบทวนไม่ต้องกลับไปต้องกลับไปอ่านซ้ำ ถ้าเป็นความรู้ควรสรุปด้วยการจดบันทึกอย่างย่อ เฉพาะประเด็นสำคัญที่เป็นใจความของเรื่อง
- กรณีไม่แน่ใจความรู้ที่จดบันทึกถูกต้องหรือไม่ ให้อ่านซ้ำอีกครั้ง เพื่อเพิ่มเติมส่วนที่ขาดหาย รวมทั้งหาความหมายของคำยากโดยการเปิดพจนานุกรมเพื่อให้เกิดความมั่นใจ

\*เรียบเรียงจาก “วิธีอ่านในใจแบบต่างๆ” ใน “คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทย เรื่อง สร้างเด็กไทยให้อ่านเก่งอ่านเร็ว” (สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, ๒๕๕๓)

### การนำไปใช้

วิธีอ่านปกติมักจะนำไปใช้ในชีวิตประจำวันของนักเรียน ใช้ได้อย่างเป็นทางการและไม่เป็นทางการ ใช้อย่างเป็นทางการคือ ใช้ในห้องเรียน โดยครูเป็นผู้ให้อ่านสารตามที่เรียนวิชาต่างๆ ในห้องเรียน ส่วนการใช้อย่างไม่เป็นทางการ มักเป็นการอ่านส่วนตัว เพื่อหาความรู้ ความเพลิดเพลิน รวมทั้งอ่านโดยบังเอิญ เช่น อ่านป้ายประกาศ อ่านโฆษณาต่างๆ เหล่านี้เป็นต้น

### ตัวอย่างกิจกรรม

#### **กิจกรรมที่ ๑**

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนปฏิบัติตนตามหลักวิธีปกติได้

- ๑) สุ่มนักเรียนชาย ๑ คนและหญิง ๑ คน ให้ออกมาหน้าชั้น
- ๒) ให้นักเรียนในชั้นเปิดหนังสือเรียน แต่ยังไม่ให้อ่าน
- ๓) ให้นักเรียน ๒ คนที่อยู่หน้าชั้นช่วยกันสังเกตลักษณะท่าทางและวิธีวางหนังสือของเพื่อน
- ๔) ร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับท่าทาง การวางหนังสือ ระยะห่างระหว่างหนังสือกับสายตา รวมทั้งวิธีจับหนังสือ
- ๕) ให้นักเรียนออกมาหน้าชั้น ๑-๒ คน แสดงวิธีนั่งเพื่อเตรียมการอ่านหนังสือที่ถูกต้อง

#### **กิจกรรมที่ ๒**

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนอ่านเรื่องโดยใช้วิธีอ่านปกติ

- ๑) ให้นักเรียนอ่านหนังสือที่กำหนดให้ โดยไม่กำหนดเวลา และให้เคลื่อนสายตาจากซ้ายไปขวา แล้วค้นหาใจความแต่ละย่อหน้า
- ๒) ให้บันทึกใจความของแต่ละย่อหน้าลงในกระดาษที่ครูแจก
- ๓) ให้สรุปรวมใจความของแต่ละย่อหน้าเข้าด้วยกัน โดยปรับภาษาให้สละสลวยแต่ยังคงใจความไว้
- ๔) เขียนแนวคิดของใจความที่ได้ ให้มีความยาว ๑ ประโยค
- ๕) เมื่อใกล้เวลาจะหมดชั่วโมง ให้สำรวจจำนวนที่นักเรียนทำงานเสร็จและไม่เสร็จตามกำหนด เพื่อจะได้ปรับปรุงให้ดีขึ้นในครั้งต่อไป

## **๒. วิธีอ่านสำรวจ**

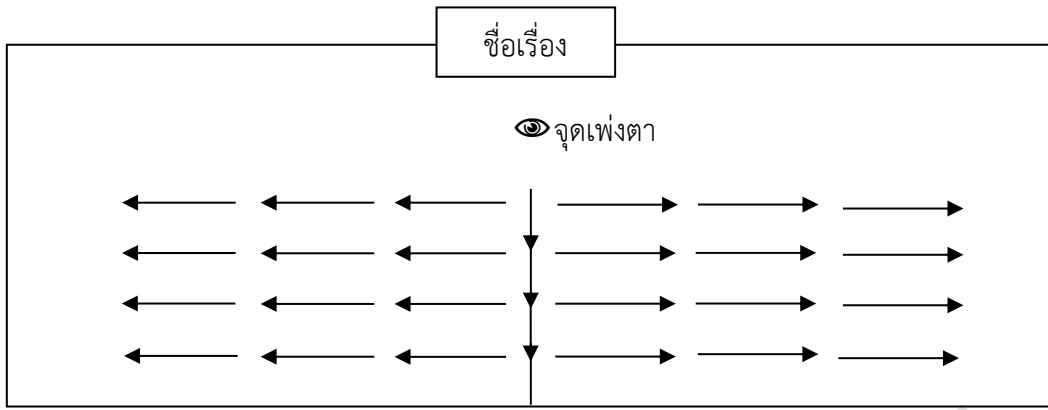
เป็นการอ่านที่ใช้เวลาในการอ่านไม่มากนัก ผู้อ่านต้องอาศัยความชำนาญในการเคลื่อนสายตาและกวาดสายตาอย่างรวดเร็ว เพื่อค้นหาคำสำคัญหรือหัวข้อที่จะนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป ดังนั้น ผู้อ่านจึงมักมองผ่านข้อความต่างๆ โดยสนใจและบันทึกไว้เฉพาะคำหรือหัวข้อที่ต้องการเท่านั้น

### ลำดับขั้นของการอ่านปกติ

**ขั้นก่อนอ่าน** มีการปฏิบัติตนคล้ายกับการอ่านปกติ คือ ต้องระมัดระวังท่าทางอ่านมิให้เสียบุคลิกภาพ ระยะห่างระหว่างสายตากับอักษร แสงสว่างและขนาดของตัวอักษรที่เหมาะสมด้วย

**ขั้นอ่าน** เป็นขั้นที่ลงมืออ่านเพื่อหาคำสำคัญหรือหัวข้อตามที่ต้องการ มีข้อปฏิบัติ ดังนี้

- อ่านชื่อเรื่องแล้วทำความเข้าใจความหมายของชื่อเรื่อง
- วางตำแหน่งจุดเพ่งตาที่กึ่งกลางของบรรทัดแรก แล้วเคลื่อนสายตาลงมา ผ่านจุดกึ่งกลางของบรรทัดต่อมาทุกบรรทัด โดยขยายม่านตาซ้ายและขวา เพื่อค้นหาคำสำคัญที่เป็นตัวหนาหรือหัวข้อสำคัญตามที่ต้องการ โดยมองข้ามกลุ่มคำและประโยคอื่นๆ การอ่านไม่ได้มุ่งจะรู้รายละเอียดของเนื้อเรื่อง ดังนั้น จึงอาจเปิดข้ามหลายหน้าจึงจะพบคำสำคัญที่ต้องการ การเคลื่อนสายตาจึงเป็นไปอย่างรวดเร็ว



ภาพแสดงการเคลื่อนไหวสายตา

**ขั้นหลังอ่าน** ในขั้นนี้เป็นการจดบันทึกคำที่เป็นตัวหนาหรือคำที่ขีดเส้นใต้ ซึ่งตรงกับความต้องการเพื่อใช้ในการศึกษาต่อไป

### การนำไปใช้

วิธีอ่านสำรวจ เป็นการใช้เวลาไม่นานนัก เพราะต้องการค้นหาบางคำที่สำคัญ ซึ่งต้องนำไปใช้ประโยชน์ในการเรียน บางครั้งครูอาจมอบหมายให้นักเรียนอ่านสำรวจเอกสารการเรียนหรือหนังสือเรียน โดยให้ค้นหาคำยากหรือคำศัพท์ที่นักเรียนไม่รู้ความหมาย เพื่อนำคำมาศึกษาอย่างละเอียดต่อไป การอ่านสำรวจมักเป็นการอ่านต่อเนื่อง คือเมื่ออ่านสำรวจได้คำหรือหัวข้อตามที่ต้องการแล้ว มักจะต้องติดตามด้วยการอ่านละเอียดเกี่ยวกับคำหรือหัวข้อนั้นต่อไป

### ตัวอย่างกิจกรรม

#### **กิจกรรมที่ ๑**

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนปฏิบัติตามหลักวิธีอ่านสำรวจได้

๑) ทบทวนลักษณะท่าทางในการอ่านหนังสือและการวางหนังสือ จากที่เคยฝึกปฏิบัติมาแล้วในการอ่านปกติ โดยให้นักเรียนช่วยกันอธิบาย

๒) แจกภาพแสดงการเคลื่อนไหวตาให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น จากนั้น ให้นักเรียนได้ทดลองปฏิบัติการเคลื่อนไหวตามภาพที่ปรากฏ โดยเริ่มที่จุดเพ่งตา แล้วเคลื่อนไหวจากบนลงล่าง โดยขยายม่านตาซ้ายและขวาออกไป จนกระทั่งถึงบรรทัดสุดท้าย

๓) สังเกตการณ์ปฏิบัติตามของนักเรียน หากคนใดปฏิบัติไม่ถูกต้อง ครูแนะนำและทำให้ดูเป็นตัวอย่าง จนกระทั่งนักเรียนปฏิบัติถูกต้อง

#### **กิจกรรมที่ ๒**

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนอ่านเรื่องโดยใช้วิธีอ่านสำรวจ

๑) ให้นักเรียนเปิดหนังสือเรียนที่กำหนด แล้วปฏิบัติตามขั้นตอนของการอ่านสำรวจที่ฝึกมาแล้วในกิจกรรมที่ ๑

๒) ให้นักเรียนจดบันทึกคำสำคัญหรือคำยากของหนังสือลงในกระดาษที่ครูแจกให้

### ๓. วิธีอ่านละเอียด

คือ การอ่านทุกคำอย่างเข้าใจความหมายทั้งโดยทางตรงและโดยทางนัย เป็นการอ่านที่ต้องใช้สมาธิ เพื่อพิจารณาพิจารณาถ้อยคำ ประโยคข้อความและเรื่องอย่างรอบคอบและระมัดระวัง เพื่อป้องกันไม่ให้พลาดถ้อยคำที่ปรากฏอยู่ในสาร

#### ลำดับขั้นของการอ่านปกติ

**ขั้นก่อนอ่าน** ปฏิบัติตนเช่นเดียวกับหลักของการอ่านปกติ

**ขั้นอ่าน** มีข้อปฏิบัติ ดังนี้

- อ่านชื่อเรื่องของสารแล้วทำความเข้าใจความหมายของชื่อเรื่อง หากยังไม่ชัดเจน อาจใช้พจนานุกรมช่วยค้นหาความหมายที่ถูกต้อง
- เริ่มจุดเพ่งตาที่คำแรกของบรรทัดแรก เคลื่อนสายตาผ่านคำทุกคำของแต่ละบรรทัด โดยเข้าใจความหมายของคำทุกคำ
- ทำความเข้าใจเรื่องราวในแต่ละย่อหน้าหรือแต่ละตอนที่อ่านจบ โดยตั้งคำถามเพื่อถามตนเองว่า มีใจความอะไรที่กล่าวถึงในตอนที่เกี่ยวข้องกับใจความ คำศัพท์พิเศษ ความหมายของคำศัพท์ วิธีที่ดีคือ การจดบันทึกควบคู่กับการอ่านละเอียด
- อ่านละเอียดจบเรื่องแล้ว ควรกลับไปอ่านซ้ำอีกครั้งเพื่อความรอบคอบ เพื่อตรวจสอบไม่ให้อ่านตกหรืออ่านข้าม พร้อมทั้งตรวจทานความถูกต้องและความสมบูรณ์ของข้อสรุปที่ได้ เพื่อจะได้เพิ่มเติมความรู้ที่จำเป็นสำหรับผู้อ่านต่อไป

**ขั้นหลังอ่าน** เป็นขั้นจดบันทึกคำศัพท์ที่ควรรู้และศึกษาความหมายให้เข้าใจ หากสารที่อ่านเป็นร้อยกรองอาจมีการถอดความเป็นร้อยแก้วให้ถูกต้อง

#### การนำไปใช้

วิธีอ่านละเอียดใช้ในการอ่านตำราวิชาต่างๆ การอ่านวิธีนี้ต้องมีความละเอียดรอบคอบ เพราะต้องเข้าใจความหมายทุกคำ จึงมักใช้ควบคู่กับการเขียนเพื่อช่วยเตือนความจำ นอกจากนี้ ยังใช้อ่านเอกสารทางวิชาการซึ่งต้องใช้เวลาร่วมมาก ดังนั้น การอ่านวิธีนี้จึงมักไม่กำหนดเวลา แต่จะกำหนดความเข้าใจของผู้อ่านเป็นหลัก คือ ต้องอ่านอย่างละเอียดจนกว่าจะเข้าใจเรื่องตามที่ต้องการ

#### ตัวอย่างกิจกรรม

##### **กิจกรรมที่ ๑**

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนปฏิบัติตามหลักวิธีอ่านละเอียดได้

- ๑) ทบทวนการนั่งและการวางหนังสือที่เคยฝึกหัดไปแล้วในการอ่านปกติและการอ่านสำรวจ
- ๒) ให้นักเรียนเปิดหนังสือเรียนที่กำหนด แล้วทดลองฝึกการเคลื่อนสายตาในย่อหน้าแรก ตั้งแต่คำแรกของบรรทัดแรก ผ่านทุกคำในแต่ละบรรทัดจนจบย่อหน้า โดยครูสังเกตและแนะนำให้นักเรียนปฏิบัติตามให้ถูกต้อง

##### **กิจกรรมที่ ๒**

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนอ่านเรื่องโดยใช้วิธีอ่านละเอียด

- ๑) ให้นักเรียนเปิดหนังสือเรียนที่กำหนด แล้วปฏิบัติตามขั้นตอนของการอ่านละเอียดที่ฝึกมาแล้ว ในกิจกรรมที่ ๑ โดยไม่กำหนดเวลาในการอ่าน

๒) ให้นักเรียนตอบคำถามเมื่ออ่านเรื่องจบ ตัวอย่างคำถาม เช่น สิ่งที่น่าสนใจคืออะไร เป็นอย่างไร เกิดจากสาเหตุใด มีกี่ชนิด แต่ละชนิดเหมือนหรือต่างกันอย่างไร

๓) เมื่อหมดเวลาในชั่วโมงเรียนแล้ว หากมีนักเรียนทำไม่เสร็จให้นำไปทำต่อเป็นการบ้าน สำหรับผู้ที่ทำเสร็จแล้วให้นำกลับไปอ่านละเอียดที่บ้านอีกครั้งหนึ่ง เพื่อตรวจความเข้าใจและตรวจทานแบบฝึกหัดที่ทำไว้ให้ถูกต้อง

#### ๔. วิธีอ่านเร็ว

คือ การอ่านด้วยความถูกต้องตามเนื้อหาที่เหมาะสมกับเวลา

ลำดับขั้นของการอ่านปกติ

ขั้นก่อนอ่าน ปฏิบัติตนเช่นเดียวกับหลักของการอ่านปกติ

ขั้นอ่าน มีข้อปฏิบัติ ดังนี้

- อ่านชื่อเรื่องของสารแล้วทำความเข้าใจความหมายของชื่อเรื่อง หากยังไม่ชัดเจน อาจใช้พจนานุกรมช่วยค้นหาความหมายที่ถูกต้อง

- เริ่มจุดเพ่งตาที่คำแรกของบรรทัดแรก เคลื่อนสายตาผ่านคำทุกคำของแต่ละบรรทัด โดยเข้าใจความหมายของคำทุกคำ

- ทำความเข้าใจเรื่องราวในแต่ละย่อหน้าหรือแต่ละตอนที่อ่านจบ โดยตั้งคำถามเพื่อถามตนเองว่า มีความสนใจอะไรที่กล่าวถึงในตอนที่เกี่ยวข้องกับใจความ คำศัพท์พิเศษ ความหมายของคำศัพท์ วิธีที่ดีคือ การจดบันทึกควบคู่กับการอ่านละเอียด

- อ่านละเอียดจบเรื่องแล้ว ควรกลับไปอ่านซ้ำอีกครั้งเพื่อความรอบคอบ เพื่อตรวจสอบไม่ให้ตนอ่านตกหรืออ่านข้าม พร้อมทั้งตรวจทานความถูกต้องและความสมบูรณ์ของข้อสรุปที่ได้ เพื่อจะได้เพิ่มเติมความรู้ที่จำเป็นสำหรับผู้อ่านต่อไป

ขั้นหลังอ่าน เป็นขั้นจดบันทึกคำศัพท์ที่ควรรู้และศึกษาความหมายให้เข้าใจ หากสารที่อ่านเป็นร้อยกรองอาจมีการถอดความเป็นร้อยแก้วให้ถูกต้อง

การนำไปใช้

วิธีอ่านละเอียดใช้ในการอ่านตำราวิชาต่างๆ การอ่านวิธีนี้ต้องมีความละเอียดรอบคอบ เพราะต้องเข้าใจความหมายทุกคำ จึงมักใช้ควบคู่กับการเขียนเพื่อช่วยเตือนความจำ นอกจากนี้ ยังใช้อ่านเอกสารทางวิชาการซึ่งต้องใช้เวลาอ่านมาก ดังนั้น การอ่านวิธีนี้จึงมักไม่กำหนดเวลา แต่จะกำหนดความเข้าใจของผู้อ่านเป็นหลัก คือ ต้องอ่านอย่างละเอียดจนกว่าจะเข้าใจเรื่องตามที่ต้องการ

ตัวอย่างกิจกรรม

กิจกรรมที่ ๑

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนปฏิบัติตามหลักวิธีอ่านละเอียดได้

๑) ทบทวนการนั่งและการวางหนังสือที่เคยฝึกหัดไปแล้วในการอ่านปกติและการอ่านสำรวจ

๒) ให้นักเรียนเปิดหนังสือเรียนที่กำหนด แล้วทดลองฝึกการเคลื่อนสายตาในย่อหน้าแรก ตั้งแต่คำแรกของบรรทัดแรก ผ่านทุกคำในแต่ละบรรทัดจนจบย่อหน้า โดยครูสังเกตและแนะนำให้นักเรียนปฏิบัติตามให้ถูกต้อง



## กิจกรรมที่ ๒

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนอ่านเรื่องโดยใช้วิธีอ่านละเอียด

๑) ให้นักเรียนเปิดหนังสือเรียนที่กำหนด แล้วปฏิบัติตามขั้นตอนของการอ่านละเอียดที่ฝึกมาแล้ว ในกิจกรรมที่ ๑ โดยไม่กำหนดเวลาในการอ่าน

๒) ให้นักเรียนตอบคำถามเมื่ออ่านเรื่องจบ ตัวอย่างคำถาม เช่น สิ่งที่อ่านคืออะไร เป็นอย่างไร เกิดจากสาเหตุใด มีกี่ชนิด แต่ละชนิดเหมือนหรือต่างกันอย่างไร

๓) เมื่อหมดเวลาในชั่วโมงเรียนแล้ว หากมีนักเรียนทำไม่เสร็จให้นำไปทำต่อเป็นการบ้าน สำหรับผู้ที่ทำเสร็จแล้วให้นำกลับไปอ่านละเอียดที่บ้านอีกครั้งหนึ่ง เพื่อตรวจความเข้าใจและตรวจทานแบบฝึกหัดที่ทำไว้ให้ถูกต้อง

## ๕. วิธีอ่านคร่าวๆ

คือ การอ่านในใจที่ผู้อ่านจะใช้วิธีการกวาดสายตารวดเร็วคล้ายการอ่านสำรวจ แต่เป็นการกวาดสายตาดูทุกๆ ไป มีจุดเฉพาะค่าสำคัญ เป็นลักษณะการอ่านเพื่อยืนยันความถูกต้องหลังจากอ่านละเอียดมาแล้ว วิธีนี้จะใช้เมื่อมีเวลาอ่านจำกัด เช่น การทบทวนก่อนสอบ หรือการตรวจสอบคุณภาพของหนังสือที่ร้านก่อนจะซื้อ

### ลำดับขั้นตอนของการอ่านคร่าวๆ

๑) ดำเนินตามขั้นตอนคล้ายการอ่านสำรวจ คืออ่านชื่อเรื่อง แล้วกวาดสายตาผ่านทุกบรรทัดที่มีตัวอักษร รับรู้จำนวนคำตลอดบรรทัด

๒) เคลื่อนตาผ่านแต่ละบรรทัดอย่างรวดเร็วอาจอ่านคร่าวๆ เฉพาะตอนที่ต้องการ ส่วนตอนที่เข้าใจอยู่แล้วอาจไม่อ่าน

๓) พยายามฝึกการเคลื่อนสายตาให้รวดเร็ว เพื่อทบทวนหรือตรวจดูเนื้อเรื่องที่ได้อ่านมาแล้ว หรือเพื่อรู้เนื้อเรื่องก่อนการศึกษา

### ตัวอย่างกิจกรรม

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนปฏิบัติตามหลักการอ่านคร่าวๆ ได้

๑) ทบทวนลักษณะท่าทางในการนั่งและการวางหนังสือที่เคยฝึกปฏิบัติมาแล้ว

๒) ให้นักเรียนเปิดหนังสือเรียนที่กำหนด แล้วฝึกอ่านคร่าวๆ โดยกำหนดเวลาในการอ่าน ๒ นาที เมื่อหมดเวลาให้ปิดหนังสือ แล้วเขียนสรุปความหมายตามความเข้าใจ โดยใช้เวลาเขียน ๓ นาที

๓) ให้นักเรียนอ่านความหมายที่เขียนไว้ ต่อจากนั้นจึงช่วยกันสรุปให้สมบูรณ์

## เอกสารอ้างอิง

ชั้นชัย อธิเกียรติ. **การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2551.

ฉวีลักษณ์ บุญยะกาญจน. **นวัตกรรมการศึกษา ชุด จิตวิทยาการอ่าน**. กรุงเทพฯ : ธารอักษร, ๒๕๕๗.

ทศนา แหมมณี. **วิทยาการด้านการคิด**. กรุงเทพฯ : บริษัท เดอะมาสเตอร์กรุ๊ป แมเนจเม้นท์ จำกัด, ๒๕๕๔.

\_\_\_\_\_ . **ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ**. พิมพ์ครั้งที่ ๑๘. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๕๗.

ฐปทอง กว้างสวัสดิ์. **๒๐๐ กิจกรรมสอนภาษาอังกฤษ**. กรุงเทพฯ สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๕๘.

วัชรี้ แก้วสาระ และคณะ. **ผลของ KWL Plus ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการรับรู้ความสามารถในการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนสองภาษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**. วารสารมหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์. ปีที่ ๕ ฉบับที่ ๒ พฤษภาคม – สิงหาคม ๒๕๕๖. หน้า ๘๓ – ๙๓.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, ๒๕๕๑.

\_\_\_\_\_ . **คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทย เรื่อง สร้างเด็กไทยให้อ่านเก่งอ่านเร็ว**. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ สกสค.ลาดพร้าว, ๒๕๕๓.

สุรางค์ ไคว้ตระกูล. **จิตวิทยาการศึกษา**. พิมพ์ครั้งที่ ๙. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๕๓.

อัจฉรา ชิวพันธ์. **ภาษาพาสอน : เรื่องน่ารู้สำหรับครูภาษาไทย**. พิมพ์ครั้งที่ ๘. กรุงเทพฯ : บริษัทแอคทีฟ พรินท์ จำกัด, ๒๕๕๗.

เอี่ยมพร โชคสุชาติ. **การศึกษาความสามารถอ่านจับใจความของนักเรียนอายุ ๙ – ๑๒ ปีที่มีปัญหาทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน จากการสอนโดยวิธี PQ4R ร่วมกับเทคนิคแผนที่ความคิด**. ปรินญาณิพนธ์ ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, ๒๕๕๖.

