การทำพื้นหลังแบบลำแสง

1. สร้างเอกสารใหม่ขนาด 400 x 400 pixels



2. ทำการ set background color เป็นสีดำ และ foreground color เป็นสีขาว



3. เทสีพื้นหลังให้เป็นสีขาว

4. ไปที่เมนู Filter > Sketch > Halftone Pattern แล้วปรับตาม รูป

| Filter View Window Help | | |
|-------------------------------|----|------------------|
| Halftone Pattern Ctrl+F | | l sse ma |
| Extract Alt+Ctrl+X | | 1 |
| Liquify Shft+Ctrl+X | | |
| Pattern Maker Alt+Shft+Ctrl+X | | |
| Artistic | × | |
| Blur | ۲I | |
| Brush Strokes | ۲I | |
| Distort | ۲I | |
| Noise | ۲I | |
| Pixelate | ۶I | |
| Render | ۲I | |
| Sharpen | ۶l | |
| Sketch | ۲I | Bas Relief |
| Stylize | ۲ | Chalk & Charcoal |
| Texture | ۲ | Charcoal |
| Video | Þ | Chrome |
| Other | ۲ | Conté Crayon |
| Distance | | Graphic Pen |
| Digimarc | | Halftone Pattern |
| LOKAC SOLUMATE | | |



5. จะได้ รูปดังนี้



6. ไปที่เมนู Edit > Transform เลือก Rotate 90° CW ให้เส้นหมุนตั้งขึ้นตาม รูป

| idit Image Layer Undo State Chan Step Forward Step Backward | r Select Filter Ige Ctrl+Z Shft+Ctrl+Z Alt+Ctrl+Z | View Window Help |
|--|--|--|
| Fade Cut | Shft+Ctrl+F Ctrl+X | - |
| Copy Copy Merged Paste Paste Into | Ctrl+C Shft+Ctrl+C Ctrl+V Shft+Ctrl+V | |
| Clear Check Speling | T | |
| Fill Stroke | rexum | |
| Free Transform Transform | Ctrl+T | Again Shft+Ctrl+T |
| Define Brush Define Pattern Define Custom Sh | nape | Scale Rotate Skew |
| Purge | • | Distort Perspective |
| Color Settings Preset Manager Preferences | Shrt+Ctrl+K | Rotate 180° Rotate 90° CW Rotate 90° CCW |

7. ไปที่เมนู Filter > Distort > Polar Coordinates เลือก Rectangular to Polar

| Fil <u>t</u> er <u>V</u> iew <u>W</u> indow <u>H</u> elp | |
|--|-----------------------------------|
| Polar Coordinates C | Ctrl+F ch 💌 Front Image |
| Extract Alt+C | Itrl+X |
| Liquify Shft+C | Itrl+X |
| Pattern Maker Alt+Shft+C | [trl+X |
| Artistic | • |
| Blur | • • I |
| Brush Strokes | • |
| Distort | Diffuse Glow |
| Noise | Displace |
| Pixelate | Glass |
| Render | Ocean Ripple… |
| Sharpen | Pinch |
| Sketch | Polar Coordinates |
| Stylize | Ripple |



8. การปรับสี ให้ทำการสร้าง Layer ขึ้นมาใหม่ และใส่ก่าสีที่เราต้องการ และปรับ Blending Mode ชิ้นงานพื้นหลังให้เป็น Soft Lightจะ ได้ดังรูป



