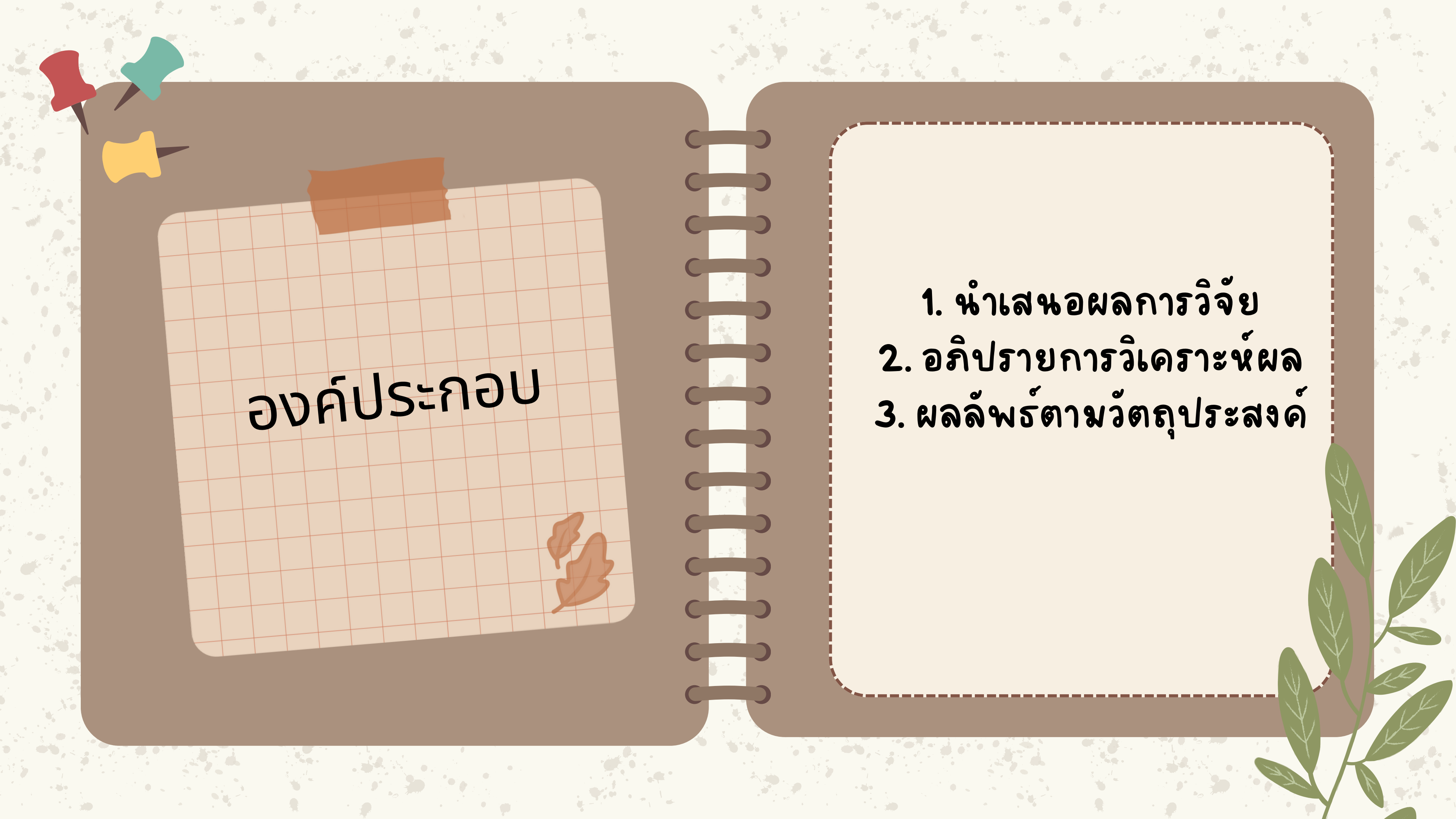


การเขียนรายงานวิจัย

บทที่ 4



องค์ประกอบ

1. นำเสนอผลการวิจัย
2. อภิปรายการวิเคราะห์ผล
3. ผลลัพธ์ตามวัตถุประสงค์

การเขียนเกริ่นนำของบท

การทำวิจัยเรื่อง (ชื่อเรื่องวิจัย) มีวัตถุประสงค์เพื่อ (ใส่
วัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ในบทที่ 1) ซึ่งคณะผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บ
รวบรวมข้อมูลและได้ผลลัพธ์ของการวิจัยดังต่อไปนี้

4.1 ผลลัพธ์ (วัตถุประสงค์ที่ 1)

4.2 ผลลัพธ์ (วัตถุประสงค์ที่ 2)

4.3 ผลการวิเคราะห์การสำรวจข้อมูล (กรณีเป็นงานวิจัยเชิงสำรวจ)



ตัวอย่างการเขียน เกริ่นนำบท



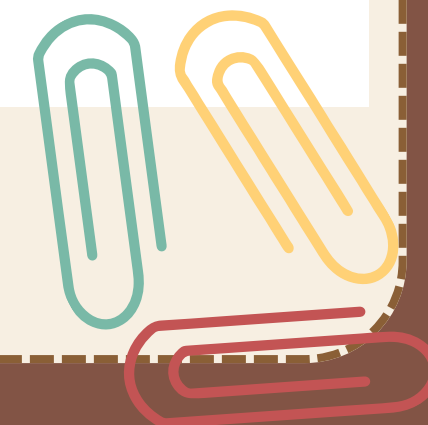
บทที่ 4 ผลการวิจัย

ในการดำเนินการวิจัยเพื่อการพัฒนาแอปพลิเคชันสื่อการเรียนรู้ด้วยเทคโนโลยีความเป็นจริงเสมือนที่ส่งผลกระทบต่อทักษะการรู้เท่าทันสื่อของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ผู้วิจัยได้ทำการออกแบบแนวทางการวิจัยและได้ดำเนินการตรงตามวัตถุประสงค์ของการศึกษา เพื่อพัฒนาแนวทางการพัฒนาทักษะการรู้เท่าทันสื่อ ซึ่งสามารถสรุปผลการวิจัย ดังนี้

4.1 ผลการวิเคราะห์หาค่าความสอดคล้องของสื่อการเรียนรู้ที่พัฒนาด้วยแอปพลิเคชันโดยใช้เทคโนโลยีความเป็นจริงเสมือน เรื่อง การเผยแพร่และการแบ่งปันข้อมูลอย่างถูกต้องปลอดภัย

4.2 ผลการหาประสิทธิภาพของกระบวนการ (E1) และประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E2) ของกิจกรรมการจัดการเรียนรู้โดยใช้แอปพลิเคชันสื่อการเรียนรู้ด้วยเทคโนโลยีความเป็นจริงเสมือน เรื่อง การเผยแพร่และการแบ่งปันข้อมูลอย่างถูกต้องปลอดภัย

4.3 ผลการเปรียบเทียบการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนจากการเรียนรู้ตามกิจกรรมการเรียนรู้และการใช้แอปพลิเคชันสื่อการเรียนรู้ด้วยเทคโนโลยีความเป็นจริงเสมือนเรื่อง การเผยแพร่และการแบ่งปันข้อมูลอย่างถูกต้องปลอดภัย



การเขียนสรุปผล การวิจัยเชิงทดลอง

4.1.1 ผลการติดสีบนกระดาษสาที่ย้อมด้วยใบมะม่วง

ผลการสกัดสีจากใบมะม่วง จะได้สารสกัดที่นำไปย้อมสีกระดาษสา พบว่ามีการติดสีของสารสกัด ซึ่งในสภาวะกรดกระดาษสาจะมีสีเหลืองออกเขียว ส่วนในสภาวะกลางและสภาวะเบส กระดาษสาจะมีสีเหลืองออกแดง นำไปศึกษาค่าสีบนกระดาษสาตัวอย่าง มีค่าความสว่าง (L^*) ค่าความเป็นสีแดง-เขียว (a^*) ค่าความเป็นสีเหลือง-น้ำเงิน (b^*) ค่าความสดใ (C^*) และค่ามุมของสี (h^*) จากการย้อมในสภาวะกรดมีค่า 81.90, -0.22, 26.63, 26.68 และ 90.50 ตามลำดับ ทำให้เฉดสีของกระดาษสาเป็นสีเหลืองออกเขียวเล็กน้อย การย้อมในสภาวะกลางมีค่า 80.07, 1.54, 26.25, 25.58 และ 86.66 ตามลำดับ ทำให้เฉดสีของกระดาษสาเป็นสีเหลืองออกแดงเล็กน้อย และการย้อมในสภาวะเบสมีค่า 69.51, 8.35, 38.06, 38.97 และ 77.64 ตามลำดับ ทำให้เฉดสีของกระดาษสาเป็นสีเหลืองออกส้ม ซึ่งเป็นผลมาจากน้ำย้อมสีของใบมะม่วงมีสารแมงจิเฟอริน (Mangiferin) ให้สีเหลือง เป็นองค์ประกอบ แสดงดังตาราง 4.1



การเขียนสรุปผล การวิจัยเชิงทดลอง

ตาราง 4.1 ค่าสีและลักษณะสีที่วัดได้จากกระดาษสาที่ข้อมด้วยใบมะม่วง

ตัวอย่าง	สถานะ ของสารสกัด	ค่าสี (ลักษณะสี)					สีที่วัดได้ จากเครื่อง	สีที่ตา มองเห็น
		L*	a*	b*	C*	h*		
มาตรฐาน	-	92.19	0.89	-1.10	1.41	308.88	สีขาวออก น้ำเงิน	ขาว
ใบมะม่วง	กรด	สว่างมาก	แดงเล็กน้อย	น้ำเงินเล็กน้อย	สดใสน้อย		สีเหลืองออก เขียวเล็กน้อย	สีเหลือง ออกเขียว
		สว่างมาก	เขียวเล็กน้อย	เหลืองปานกลาง	ค่อนข้างสดใสน้อย			
	กลาง	สว่างมาก	แดงเล็กน้อย	เหลืองปานกลาง	ค่อนข้างสดใสน้อย		สีเหลืองออก แดงเล็กน้อย	สีเหลือง ออกแดง
		เบส	สว่าง ค่อนข้างมาก	แดงเล็กน้อย	เหลือง ค่อนข้างมาก	ค่อนข้างสดใสน้อย		สีเหลือง ออกส้ม



ตัวอย่าง ตารางผลการวิเคราะห์ข้อมูลงานวิจัยเชิงสำรวจ

ตารางที่ 1 แสดงค่าเฉลี่ย (\bar{x}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (*S.D.*) ของผู้ตอบแบบสอบถามเรื่อง แรงจูงใจ

แรงจูงใจ	ระดับ		
	ค่าเฉลี่ย \bar{x}	ส่วน เบี่ยงเบน มาตรฐาน <i>S.D.</i>	ความหมาย
ท่านต้องการอยู่ในธรรมชาติที่สวยงามและอากาศบริสุทธิ์บนคอยอินทนนท์ข้างมีน้ำตก พันธุ์ไม้ สัตว์ป่า	4.26	0.67	มากที่สุด
ท่านต้องการหาประสบการณ์แปลกใหม่ให้ชีวิต	4.08	0.70	มาก
ท่านต้องการมาหาการพักผ่อนหย่อนใจ เพื่อหาความเพลิดเพลิน	4.00	0.72	มาก