

9. แผนการสอนและการประเมินผล

ลำดับ ที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการ สอน	เอกสาร ประกอบการสอน / สื่อการสอน	วัดและ ประเมินผล
1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ทัศนธาตุและหลักการ ออกแบบ	- องค์ประกอบในการ ออกแบบงานทัศนศิลป์ - ความหมายของ องค์ประกอบศิลป์ - ทัศนธาตุ - การจัดองค์ประกอบศิลป์	ศ ๑.๑ ม.๔-๖/๑	2	- สรุปลง ความรู้ที่ได้ลง สมุดจดบันทึก	2	แผนการ จัดการ เรียนรู้ที่ 1	- สื่อ PowerPoint - ภาพตัวอย่าง ผลงานศิลปะ - หนังสือทัศนศิลป์ ม.4 - คลิปตัวอย่างการ สร้างผลงานศิลปะ จาก YouTube	- แบบประเมิน ชิ้นงานเดี่ยว
2		- สร้างสรรค์ผลงานศิลปะ ตามหลักทัศนธาตุ และด้าน องค์ประกอบศิลป์ ตั้งอย่าง วงจรสี่		2	ชิ้นงาน (เดี่ยว)	10			
3		- นำเสนอผลงานศิลปะ - วิเคราะห์ผลงานที่ออกแบบ - ผู้สอนสรุปเนื้อหาทั้งหมด พร้อมตั้งคำถามท้ายหน่วย ให้นักเรียนได้ตอบ		2					

ลำดับ ที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการ สอน	เอกสาร ประกอบการสอน / สื่อการสอน	วัดและ ประเมินผล
4	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ศัพท์ทางทัศนศิลป์	- ศัพท์ทางทัศนศิลป์ที่ควรรู้ - การบรรยายผลงาน ทัศนศิลป์โดยใช้ศัพท์ทาง ทัศนศิลป์ - ความสำคัญและหลักของ การบรรยายเกี่ยวกับผลงาน ทางทัศนศิลป์	ศ ๑.๑ ม.๔-๖/๒	2	- สรุปองค์ ความรู้ที่ได้ลง สมุดจดบันทึก	2	แผนการ จัดการ เรียนรู้ที่ 2	- สื่อPowerPoint - ภาพตัวอย่าง ผลงานศิลปะ - หนังสือทัศนศิลป์ ม.4 - คลิปตัวอย่างการ สร้างผลงานศิลปะ จาก YouTube	- การประเมิน ชิ้นงาน - แบบวัดและ ประเมินการ ทำงานเป็นกลุ่ม
5		- ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มกลุ่ม ละ 4 คนค้นหาคำศัพท์จาก แหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ เพิ่มเติม จากหน่วยการเรียนรู้กลุ่มละ 15 คำ พร้อมทำสมุด ภาพประกอบคำศัพท์ที่ทำ มาด้วย		2	ชิ้นงาน (งานกลุ่ม)	10			
6		- ให้นักเรียนออกมา อภิปรายหน้าชั้นเรียน เกี่ยวกับศัพท์และการ ออกแบบสมุดภาพจากศัพท์ ที่สมาชิกในกลุ่มช่วยกัน สืบค้นหา - ผู้สอนสรุปเนื้อหาทั้งหมด		2					

สัปดาห์ ที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการ สอน	เอกสาร ประกอบการสอน / สื่อการสอน	วัดและ ประเมินผล
7	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 กระบวนการ สร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์	- การสร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์ประเภทจิตรกรรม - การเขียนภาพสีน้ำ - การวาดเส้น	ศ ๑.๑ ม.๔-๖/๓ ศ ๑.๑ ม.๔-๖/๔ ศ ๑.๑ ม.๔-๖/๗	2	- สรุปลองค์ ความรู้ที่ได้ลง สมุดจดบันทึก	2	แผนการ จัดการ เรียนรู้ที่ 3	- ลื่อPowerPoint - ภาพตัวอย่าง ผลงานศิลปะ - หนังสือทัศนศิลป์ ม.4 - คลิปตัวอย่างการ สร้างผลงานศิลปะ จาก YouTube	- การประเมิน ชิ้นงาน - แบบวัดและ ประเมินการ ทำงานเป็นกลุ่ม
8		- ให้นักเรียนร่วมกัน วิเคราะห์ว่าการวาดเส้น เหมือนและแตกต่างจากการ วาดภาพด้วยสีน้ำอย่างไร - ให้นักเรียนอภิปรายแสดง ความคิดเห็นว่า ระหว่างการ วาดภาพด้วยลายเส้นและ การวาดภาพด้วยสีน้ำ นักเรียนชอบแบบใดมาก ที่สุด		2	ชิ้นงาน (เดี่ยว)	10			
9		- นักเรียนลงมือวาดภาพ ลายเส้นตามแนวคิดของ ตนเอง โดยใช้เทคนิคการ วาดเส้นแบบที่ตนเองเลือก		2					
10	สอบกลางภาค หน่วยการเรียนรู้ 1 - 3			1	แบบทดสอบ	20 คะแนน	-	-	

ลำดับ ที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการ สอน	เอกสาร ประกอบการสอน / สื่อการสอน	วัดและ ประเมินผล
11		<ul style="list-style-type: none"> - ศิลปะกับการออกแบบ - ความหมายของการออกแบบ - ประเภทของการออกแบบ - ชนิดของการออกแบบ - องค์ประกอบของการออกแบบ - การออกแบบงาน 2 มิติ และ 3 มิติ 		2	<ul style="list-style-type: none"> - สรุปลง - ความรู้ที่ได้ลงสมุดจดบันทึก 	2			
12	หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 การออกแบบงาน ทัศนศิลป์	<ul style="list-style-type: none"> - ครุภัณฑ์งานออกแบบ เช่น แผ่นใบปลิว โฆษณาสินค้า สัญลักษณ์ตราสินค้า ภาษาชนะ เครื่องมือ เครื่องใช้ หรือเครื่องประดับต่าง ๆ มาให้นักเรียนดู - ให้นักเรียนวิเคราะห์ว่าการออกแบบงาน 2 มิติ และ 3 มิติ มีความแตกต่างกันอย่างไร พร้อมยกตัวอย่าง 	ศี ๑.๑ ม.๔-๖/๕ ศี ๑.๑ ม.๔-๖/๖	2	ชิ้นงาน (เดี่ยว)	10	แผนการจัดการ เรียนรู้ที่ 4	<ul style="list-style-type: none"> - สื่อ PowerPoint - ภาพตัวอย่างผลงานศิลปะ - หนังสือทัศนศิลป์ ม.4 - คลิปตัวอย่างการสร้างผลงานศิลปะจาก YouTube 	- แบบประเมิน ชิ้นงานเดี่ยว

ลำดับที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการสอน	เอกสารประกอบการสอน / สื่อการสอน	วัดและประเมินผล
13		- ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงาน เรื่องการออกแบบผลิตภัณฑ์ในโลกอนาคตตามจินตนาการของนักเรียนคนละ 1 ผลงาน		2					
14		- นำเสนอผลงานที่ตัวเองสร้างสรรค์ขึ้น - ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปหลักการออกแบบงาน 2 มิติ และการออกแบบงาน 3 มิติ พร้อมทั้งตอบคำถามท้ายหน่วย		2					
15		- ความหมายของการวิจารณ์และศิลปะวิจารณ์ - หลักการวิจารณ์งานศิลปะ - คุณสมบัติของผู้วิจารณ์งานทัศนศิลป์ - บทบาทหน้าที่ของผู้วิจารณ์		2	- สรุปองค์ความรู้ที่ได้ลงสมุดจดบันทึก	2			- การประเมินชิ้นงาน

ลำดับที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการสอน	เอกสารประกอบการสอน / สื่อการสอน	วัดและประเมินผล
16	หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 ทฤษฎีการวิจารณ์งานศิลปะ	- ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงาน เรื่องการออกแบบผลิตภัณฑ์ในโลกอนาคตตามจินตนาการของนักเรียนคนละ 1 ผลงาน		2	ชิ้นงาน (งานกลุ่ม)	10			
17		- นำเสนอผลงานที่ตัวเองสร้างสรรค์ขึ้น - ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปหลักการออกแบบงาน 2 มิติ และการออกแบบงาน 3 มิติ พร้อมทั้งตอบคำถามท้ายหน่วย		2					
18		- ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันร่วมกันวางแผนขั้นตอนการปฏิบัติงานการวิจารณ์ผลงานทัศนศิลป์ - ให้นักเรียนสร้างโมเดลร้านค้าพร้อมตกแต่งภายในกลุ่ม 1 ชิ้น		2					

ลำดับที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการ สอน	เอกสาร ประกอบการสอน / สื่อการสอน	วัดและ ประเมินผล
		- ให้นักเรียนและครูร่วมกัน สรุปหลักการ การวิจารณ์ งานศิลปะ							
19		- ทบทวนเนื้อหาเรื่อง การ ออกแบบงานศิลปะ - ทบทวนเรื่อง ทฤษฎีการ วิจารณ์ศิลปะ	ศ ๑.๑ ม.๔-๖/๕ ศ ๑.๑ ม.๔-๖/๘	2					
20	สอบปลายภาค หน่วยการเรียนรู้ 4 - 5			1	แบบทดสอบ	20 คะแนน	-	-	
รวมชั่วโมง									