



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

รหัสวิชา ศ31103 รายวิชา ทศนศิลป์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ

ภาคเรียนที่ 1/2566

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ศัพท์ทางทัศนศิลป์

1.40 ชั่วโมง

เรื่อง ศัพท์ทางทัศนศิลป์

ผู้สอน นางสาวรุ่งทิwa พงษ์จำปา

1. สาระที่

สาระที่ 1 ศัพท์ทางทัศนศิลป์

2. มาตรฐานการเรียนรู้

ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชมและประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน

3. ตัวชี้วัด

ศ 1.1 ม.4-6/2 บรรยายจุดประสงค์และเนื้อหาของงานทัศนศิลป์ โดยใช้ศัพท์ทางทัศนศิลป์

4. วิเคราะห์ผลการเรียนรู้

4.1 ด้านการเรียนรู้

- นักเรียนได้รู้จักการเนื้อหาของงานทัศนศิลป์ โดยใช้ศัพท์ทางทัศนศิลป์

4.2 ด้านเจตคติ – ค่านิยม

- ได้ถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับศัพท์ทางทัศนศิลป์ได้อย่างถูกต้อง

4.3 ด้านทักษะ – กระบวนการ

- ได้ฝึกวิเคราะห์จำแนกประเภทศัพท์ทางทัศนศิลป์ได้อย่างเป็นกระบวนการ

5. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายความหมายของศัพท์ทางทัศนศิลป์
2. จัดทำพจนานุกรมประกอบภาพเกี่ยวกับศัพท์ทางทัศนศิลป์
3. เห็นประโยชน์ของศัพท์ทางทัศนศิลป์

6. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

การมีความรู้พื้นฐานเรื่องศัพท์ทางทัศนศิลป์ จะทำให้เข้าใจและเกิดความชื่นชมในผลงาน สามารถ ประเมินหรือวิจารณ์งานทัศนศิลป์ได้ถูกต้องและเหมาะสม

7. ตารางการเรียนรู้

ศัพท์ทางทัศนศิลป์ที่ควรรู้

8. รายละเอียดตารางการเรียนรู้

ศัพท์ทางทัศนศิลป์ส่วนใหญ่เป็นศัพท์ที่มีรากฐานมาจากภาษาอังกฤษ และมีการบัญญัติศัพท์เป็นภาษาไทย โดยบางราชบัณฑิตยสถาน และบางคำถูกกำหนดขึ้นโดยศิลปินไทยผู้เขียนตำราทางศิลปะ ดังนั้นศัพท์เฉพาะทางทัศนศิลป์จึงยังไม่แพร่หลายนัก และคำบางคำเป็นศัพท์เฉพาะทาง ซึ่งไม่ใช่คำที่ใช้สนทนากันในชีวิตประจำวัน

9. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นนำสู่บทเรียน

- ครูแจ้งตัวชี้วัดช่วงชั้นปีและจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
- ครูให้นักเรียนดูภาพและอธิบายเนื้อหาเรื่อง ศัพท์ทางทัศนศิลป์

ขั้นจัดการเรียนรู้

1. ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยครูใช้คำถามท้าทาย ดังนี้
 - ถ้านักเรียนต้องการบัญญัติศัพท์ทางทัศนศิลป์ขึ้นมาใหม่ จะบัญญัติคำว่าอะไร และมีความหมายว่าอย่างไร
2. ให้นักเรียนดูภาพ ที่เป็นภาพทางด้านจิตรกรรม ประติมากรรม หรือสถาปัตยกรรม แล้วร่วมกันบรรยายผลงานด้วยการใช้ภาษาต่าง ๆ
3. ครูเขียนคำบรรยายผลงานของนักเรียนลงบนกระดาน จากนั้นร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นว่า คำศัพท์คำใดบ้างที่เป็นศัพท์ทางทัศนศิลป์
4. ให้นักเรียนยกตัวอย่างศัพท์ทางทัศนศิลป์ที่ตนเองรู้จัก แล้วร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นว่า ศัพท์ทางทัศนศิลป์ มีลักษณะเป็นอย่างไร
5. ให้นักเรียนศึกษาความรู้เกี่ยวกับศัพท์ทางทัศนศิลป์ จากหนังสือเรียนหรือแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ นำความรู้ที่ได้ มาจัดทำเป็นพจนานุกรมประกอบภาพ ส่งครูผู้สอน
6. ครูสุ่มเลือกตัวแทนนักเรียน 4-5 คน ออกมาบอกคำศัพท์และความหมายของศัพท์ทางทัศนศิลป์ ที่ได้ศึกษาค้นคว้า เพื่อสรุปความรู้

ขั้นสรุป

7. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้ ดังนี้
 - การมีความรู้พื้นฐานเรื่องศัพท์ทางทัศนศิลป์ จะทำให้เข้าใจและเกิดความชื่นชมในผลงาน สามารถประเมินหรือวิจารณ์งานทัศนศิลป์ได้ถูกต้องและเหมาะสม

10. สื่อการเรียนรู้และแหล่งการเรียนรู้

10.1 สื่อการเรียนรู้

- Power point
- หนังสือทัศนศิลป์ ม.4

10.2 แหล่งการเรียนรู้

- แหล่งข้อมูลสารสนเทศ

11. การวัดผลและประเมินผล

1.1. วิธีการวัดและประเมินผล

1.1 สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรม

1.2 การสรุปผลการอภิปราย

1.2. เครื่องมือ

แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม

1.3. เกณฑ์การประเมิน

การประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม

ผ่านตั้งแต่ 2 รายการ ถือว่า ผ่าน

ผ่าน 1 รายการ ถือว่า ไม่ผ่าน

12. การบูรณาการกับกลุ่มสาระอื่นๆ

12.1 สอดแทรกกับวิชาภาษาอังกฤษ มีการให้นักเรียนออกมาพูดศัพท์เป็นภาษาอังกฤษที่สอดคล้องกับศัพท์ทางทัศนศิลป์

13. คุณธรรมที่สอดแทรก

13.1 คุณธรรมในเรื่อง การพึ่งตนเอง หมายถึง การเคารพตนเอง เชื่อมั่นในความสามารถที่จะกระทำการใดๆ ให้สำเร็จได้ด้วยตนเองโดยไม่ทำตัวให้เป็นปัญหาหรือเป็นภาระแก่คณะหรือผู้อื่น

ความคิดเห็นของครูที่เลี้ยง

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูที่เลี้ยง

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....