อาจารย์ภาวิณี โสระเวช

พัฒนาการและการสร้างสรรค์ยุคศตวรรษที 21

11 ธ.ค.59

 การเจริญเติบโตของเยาวชนเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว ในช่วงวัยแห่งการเปลี่ยนแปลง วัยเด็ก เด็กจะอย่างไรก็เป็นเด็ก คำว่าเด็กฟังดูแล้วน่าสนใจและน่าทะนุถนอม การอบรมเลี้ยงดูเด็กน้อยให้เติบใหญ่เพื่อที่จะได้เป็นสมาชิกที่ดีของสังคมและประเทศชาติ เป็นสิ่งที่ต้องค้นหาคำตอบของการสร้างเด็กหรือเยาวชนของชาติให้เตรียมพร้อมรับการเปลี่ยนแปลง ตามการเปลี่ยนไปของยุคศตวรรษที่ 21 เด็กและเยาวชนตั้งแต่แรกเกิดจนถึงการเข้ารับการศึกษาในระดับอุดมศึกษานั้นนับได้ว่า การพัฒนาการของเด็ก สามารถบ่างออกเป็น 2 ส่วน คือ ทางด้านร่างกายและจิตใจ รวมถึงความสามารถทางด้านสติปัญญา การรับรู้และการถ่ายทอดความคิดของเยาวชนในการสร้างสรรค์การเรียนรู้ในยุคสมัยแห่งการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาท การพัฒนาเด็กและเยาวชนรวมถึงนักศึกษาในระดับต่างๆ ต้องเข้าสู่ยุคการแสวงหาความรู้ทางเทคโนโลยีให้มีความหลากหลาย เท่าทันการเข้ามาสู่ชีวิตประจำวันอย่างหนีไม่พ้น การพัฒนาศักยภาพทางด้านปัญญา การสร้างความคิดให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลง คือ ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill) ส่งผลให้มีการเปลี่ยนแปลงการจัดการเรียนรู้เพื่อให้เด็กในศตวรรษที่ 21 นี้ มีความรู้ ความสามารถ และทักษะจำเป็น ซึ่งเป็นผลจากการปฏิรูปเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดการเรียนการสอน ได้แก่ Reading (การอ่าน), การเขียน(Writing) และ คณิตศาสตร์ (Arithmetic) และ C (Critical Thinking - การคิดวิเคราะห์, Communication- การสื่อสาร Collaboration-การร่วมมือ และ Creativity-ความคิดสร้างสรรค์ รวมถึงทักษะชีวิตและอาชีพ และทักษะด้านสารสนเทศสื่อและเทคโนโลยี และการบริหารจัดการด้านการศึกษาแบบใหม่ จากการเปลี่ยนแปลงแนวคิดด้านการศึกษาในศตวรรษที่ 21 (Changing Education Paradigms)โดย เซอร์เคน โรบินสัน นักการศึกษาระดับโลก โดยได้เน้นย้ำถึงความจำเป็นในการเปลี่ยนแปลงแนวคิดการจัดการศึกษาระบบโรงงาน มาเป็นการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้คิดอย่างสร้างสรรค์และเข้ากับบริบทของโลกที่ได้เปลี่ยนแปลงไป ความสามารถต่อการตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงอย่างหลากหลาย สู่การเปลี่ยนแปลงในยุคศตวรรษที่ 21 รวมถึงการแสดงออกอย่างมีส่วนร่วมให้ถูกที่ถูกเวลา สามารถสร้างการตกผลึกทางความคิดให้กับนักศึกษาหรือผู้เรียนให้เกิดแนวทางในการค้นคิดนวัตกรรมใหม่ๆให้เกิดขึ้นและต่อยอดทางความคิดให้เกิดประสิทธิภาพอย่างสูงสุดตามแนวทางการศึกษายุคใหม่อย่างน่าอัศจรรย์ การเกิดขึ้นของนวัตกรรมใหม่ๆในสังคมไทย ในยุคปัจจุบันนี้สร้างสรรค์ความคิดของคนรุ่นใหม่ เด็กหรือเยวชนสามารถสร้างแหล่งเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง ผ่านสื่อเทคโนโลยี และนักการศึกษายุคใหม่สามารถแก้ปัญหาความต้องการของตนเองโดยการคิดแก้ปัญหาเชิงบูรณาการการเรียนรู้อย่างหลากหลาย เช่น การสร้างผลงานศิลปะผ่านเคลือข่ายโซเชียลเน็ตเวอค์ ทางโทรศัพท์เคลื่อนที่ คอมพิวเตอร์พกพา การสร้างวีดีโอ ผ่าน Youtube

 ดังนั้นเห็นได้ว่าการพัฒนาการและการสร้างสรรค์ในยุคศตวรรษที่ 21 เป็นแนวทางในการสร้างสรรค์การเรียนรู้ที่เท่าทันการเปลี่ยนแปลงมากที่สุดและชัดเจน