**แผนการจัดการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา**

**รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน (ท๒๑๑๐๑) ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โคลงโลกนิติ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑**

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โคลงสี่สุภาพ เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง ผู้สอน**

**มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด**

ท ๑.๑ ม ๑/๑

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

 ตัวชี้วัด ข้อ ๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

**เป้าหมายการเรียนรู้**

 ๑. นักเรียนสามารถอธิบายลักษณะคำประพันธ์ของโคลงสี่สุภาพได้

 ๒. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ประเภทโคลงสี่สุภาพได้อย่างถูกต้อง

 ๓. นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน

**สาระสำคัญ**

โคลงสี่สุภาพเป็นคำประพันธ์ประเภทร้อยกรองประเภทหนึ่งที่เกิดจากการเรียบเรียงคำให้สละสลวยทำให้เกิดอรรถรสมีความงดงามทางภาษา เน้นลักษณะการบังคับคำเป็นพิเศษในเรื่องเสียงวรรณยุกต์เอกและเสียงวรรณยุกต์โทในโคลงสี่สุภาพ ๑ บทต้องมีเสียงวรรณยุกต์เอก ๗ คำและโท ๔ คำ

**สาระการเรียนรู้**

 ๑. ลักษณะคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ

 ๒. การอ่านโคลงสี่สุภาพ

**กระบวนการจัดการเรียนรู้**

 **ขั้นนำ**

๑. ครูยกแผ่นป้าย ตัวอย่างโคลงโลกนิติบทที่เป็นที่รู้จักของบุคคลทั่วไป ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน ดังนี้

 “ก้านบัวบอกลึกตื้น ชลธาร

มารยาทส่อสันดาน ชาติเชื้อ

โฉดฉลาดเพราะคำขาน ควรทราบ

หย่อมหญ้าเหี่ยวแห้งเรื้อ บอกร้ายแสลงดิน”

 ๒. ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับข้อคิดและที่มาของบทประพันธ์ข้างต้น

 ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน โดยใช้คำถามสำคัญ ดังนี้

 ๑) จากบทประพันธ์ที่นักเรียนได้อ่านไปในข้างต้น นักเรียนทราบหรือไม่ว่า เป็นลักษณะ คำประพันธ์ชนิดใด

 ๒) นักเรียนมีวิธีการอ่าน บทประพันธ์ข้างต้นอย่างไร

จากนั้นสรุป ว่าบทประพันธ์ที่นักเรียนอ่าน เป็นบทประพันธ์ที่มีลักษณะคำประพันธ์เป็นโคลงสี่สุภาพ ซึ่งเป็นฉันทลักษณ์ที่ใช้แต่ง โคลงโลกนิติ

 **ขั้นสอน**

 ๑. ครูยกแผ่นป้าย แผนผังโคลงสี่สุภาพ พร้อมอธิบายความรู้ เรื่อง ลักษณะคำประพันธ์ประเภท โคลงสี่สุภาพ วิธีการอ่านโคลงสี่สุภาพและมารยาทในการอ่าน ให้นักเรียนฟัง

 ๒. นักเรียนอ่าน คำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพจากแผ่นป้าย ซึ่งเป็นบทตัวอย่าง ที่ทำให้ช่วยจำฉันทลักษณ์ของโคลงสี่สุภาพได้แม่นยำยิ่งขึ้น โดยครูจะอ่านออกเสียงให้นักเรียนฟังก่อน แล้วให้นักเรียนอ่านตามทีละบาท

 “เสียงลือเสียงเล่าอ้าง อันใด พี่เอย

เสียงย่อมยอยศใคร ทั่วหล้า

สองเขือพี่หลับใหล ลืมตื่น ฤๅพี่

สองพี่คิดเองอ้า อย่าได้ถามเผือ”

(ลิลิตพระลอ)

 ๓. ครูอธิบายคำประพันธ์ข้างต้นอีกครั้ง ประกอบแผนผังคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ โดยเปรียบเทียบกับบทประพันธ์ตัวอย่างข้างต้นเพื่อให้นักเรียนเห็นภาพชัดเจนมากยิ่งขึ้น

 ๔. นักเรียนคัดลอกแผนผังคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ และบทประพันธ์ตัวอย่างลงในสมุด

 ๕. นักเรียน ตอบคำถามโดยวิธีการเขียนตอบ ลงในสมุด เรื่อง ลักษณะคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ จำนวน ๑๐ ข้อ โดยครูจะเป็นผู้อ่านคำถาม ทีละข้อ

 **ขั้นสรุป**

 ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปราย สรุปความรู้เรื่อง ลักษณะคำประพันธ์และวิธีการอ่านออกเสียงโคลงสี่สุภาพ

**สื่อการเรียนรู้**

๑. แผ่นป้าย ตัวอย่างโคลงโลกนิติ

 ๒. แผ่นป้ายแผนผังโคลงสี่สุภาพ

 ๓. แผ่นป้าย ตัวอย่างคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ

**การวัดและการประเมินผล**

 **การวัดประเมินผล**

๑. การตอบคำถาม

 ๒. สังเกตพฤติกรรมรายบุคคล

 **เครื่องมือวัดและประเมินผล**

 ๑. แบบประเมินการตอบคำถาม

 ๒. แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล

**แหล่งการเรียนรู้**

สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.). ๒๕๕๘. **หนังสือเรียนรายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่๑.** กรุงเทพฯ:พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.).

 ห้องสมุด

 อินเตอร์เนต

**บันทึกผลหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

**ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

**ปัญหาที่พบ**

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

**แนวทางในการแก้ไขปัญหา**

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ ..............................................................................................................................................................................

ลงชื่อ..........................................................ครูผู้สอน

 (..........................................................................)

 ................../................../.................

**แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล**

**คำชี้แจง**: ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนระหว่างเรียนแล้วขีดเครื่องหมาย 🗸 ลงในช่องให้ตรงกับระดับคะแนน

๔ หมายถึง ดีมาก

๓ หมายถึง ดี

๒ หมายถึง พอใช้

๑ หมายถึง ต้องปรับปรุง

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ที่ | ชื่อ-สกุล | อ่านได้ถูกต้อง ชัดเจน | น้ำเสียงและจังหวะ | อ่านถูกต้องตามอักขระ | มารยาทในการอ่าน |
| ๔ | ๓ | ๒ | ๑ | ๔ | ๓ | ๒ | ๑ | ๔ | ๓ | ๒ | ๑ | ๔ | ๓ | ๒ | ๑ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ลงชื่อ.........................................................ผู้ประเมิน

 ................../................../................

**แบบประเมินการตอบคำถาม**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **การประเมิน** | **ดีมาก****( ๓ )** | **พอใช้****( ๒ )** | **ปรับปรุง****( ๑ )** | **ค่าน้ำหนัก****คะแนน** |
| ความถูกต้อง  | ตอบคำถามลักษณะคำประพันธ์ของโคลงสี่สุภาพได้ถูกต้องครบถ้วนทุกข้อ  | ตอบคำถามลักษณะคำประพันธ์ของโคลงสี่สุภาพได้ถูกต้องแต่ตอบผิดไม่เกิน ๓ ข้อ | ตอบคำถามลักษณะคำประพันธ์ของโคลงสี่สุภาพ ได้ถูกต้องไม่เกิน ๕ ข้อ | ๕ ( ) |
| ความครบถ้วน | ตอบคำถามลักษณะคำประพันธ์ของโคลงสี่สุภาพได้ ครบถ้วนทุกข้อ | ตอบคำถามลักษณะคำประพันธ์ของโคลงสี่สุภาพไม่ครบถ้วน โดยขาดไป ๑-๓ ข้อ | ตอบคำถามลักษณะคำประพันธ์ของโคลงสี่สุภาพไม่ครบถ้วน ขาดไปมากกว่า ๓ ข้อ | ๓ ( ) |
| การใช้ภาษา | ใช้ภาษาสละสลวย สะกดถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ สื่อความหมายชัดเจนไม่กำกวม เข้าใจง่าย | เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ สื่อความหมายชัดเจน เข้าใจง่าย | เขียนสื่อความหมายได้ชัดเจน เข้าใจง่าย | ๒ ( ) |
| รวม |  |

ระดับคะแนน

๒๖-๓๐ ดีมาก

๒๑-๒๕ ดี

๑๕-๒๐ พอใช้

๐-๑๔ ต้องปรับปรุง