แบบฝึกที่ ๒

<u>คำชี้แจง</u> ให้นักเรียนเลือกคำที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างให้เป็นคำประพันธ์ประเภทสาลินีฉันท์

ตัวอย่าง

ควรหมั่นเพียร **ริเริ่ม**เรียน **มั่วกับ**คน **ทุศีลสร้าง**

เหตุนั้น ....ระวังตน
อย่ากลั้ว..... .....ทุราบาย

เหตุนั้นควรหมั่น**เพียร** **ริเริ่ม**เรียนระวังตน
อย่ากลั้ว**มั่วกับคน** **ทุศีลสร้าง**ทุราบาย

รำพันเล่า ลำบากครัน ลิขิตคำ ก็เก่งกัน

๑. แต่งฉันท์..... บ่นานเนา.....

เริ่มแรก..... เพราะบังคับ.....

สัมผัสจำ ก็ถ้วน คำเบา ลำนำ

๒. คำหนักแล..... ก็สรรเข้า ณ .....

บังคับ..... ..... ครบนะเพื่อนเอย

วิชาการ เพื่อนพ้อง สนุกนึก คำขาน

๓. เชิญชวนเหล่า..... จะสมใจ.....

มาร่วมร้อย..... .....สนานเทอญ

หทัยแสน คิดคำนึง ดินแดน สนิทขวัญ

๔.ห่างไกลใน..... .....พะวงถึง

พลันจิต ๔. ยามเมื่อ

วจีเย้า ฤดีนั้น ค่ำเช้า ทุกวัน

๕. เคยฟังคำ..... ....กระซิบกัน

หวานหูอยู่..... .....ระรื่นรมย์

ห่างหาย รตีคล้าย มิชื่นชม ไม่เคยสม

๖. พี่ยามา..... .....จะตรอมตรม

สุขเอย ....วิโยคใจ

พรมผ่านฟ้า สะกดใจ สะพัดพา อยู่ไกล

๗. ฝากลม..... .....วจีไป

ถึงคนที่..... ..... สลักจำ

จะได้มา หวนคืนหา กมลฉ่ำ หวานล้ำ

๘. จงชวน..... ..... สดับคำ

เอ่ยรักให้..... .....ภิรมย์จินต์จินต์

เจริญ**ไว** ขวน**ขวาย** ขยันงาน ถิ่น**ไทย**

๙. ดูจีนใน..... ..... เพราะค้าขาย

จีนนั้นหมั่น**.....** .....และออมสิน

จะสัมฤทธิ์ บัดนี้กิจ อุตสาห ปรากรม

๑๐. ยินดี..... .....มนารมณ์

เริ่มมาด้วย..... และ.....แห่ง