

**แผนการจัดการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา**

**รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน (ท๒๑๑๐๒) ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เหตุการณ์สำคัญของเรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา เวลาเรียน ๑๐๐ นาที จำนวน ๒ คาบ**

**ผู้สอน นายวิจารณ์ แสนศิริ อาจารย์ประจำวิชา อาจารย์ภาคภูมิ คล้ายทอง**

**มาตรฐานการเรียนรู้**

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการ ดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

# ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม ๑/๒ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

ท ๕.๑ ม ๑/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

# จุดประสงค์การเรียนรู้

**ความรู้ (K)**

นักเรียนสามารถบอกใจความสำคัญของเรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาได้

# ทักษะ / กระบวนการ (P)

นักเรียนสามารถจับใจความสำคัญเรื่อง ราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสาได้

# คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

นักเรียนมีความเรียบร้อยในการทำงาน

# สาระสำคัญ

ราชาธิราช เป็นเรื่องแปลจากพงศาวดารมอญนำมาเรียบเรียงเป็นร้อยแก้ว มีสำนวนภาษาสละสลวย เจ้าพระยาพระคลัง (หน) เป็นผู้อำนวยการแปลร่วมกับกวีท่านอื่น ซึ่งในการแปลครั้งนี้ มีพระราชประสงค์เพื่อเป็น การบำรุงและส่งเสริมสติปัญญาของคนในชาติ เนื้อเรื่องราชาธิราชเป็นการเชิดชูเกียรติมอญที่สามารถทำสงครามมี ชัยชนะเหนือพม่า นับว่าเป็นการปลุกใจทหารให้มีความกล้าหาญ มีไหวพริบปฏิภาณ รู้จักใช้สติปัญญา ตลอดจน ปลูกฝังให้มีความรักชาติและมีความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์

# สาระการเรียนรู้

ความเป็นมาและความสำคัญของเรื่อง ราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา

# สมรรถนะสำคัญ

ความสามารถในการคิดวิเคราะห์

# กระบวนการจัดการเรียนรู้

**คาบที่ ๑ (จำนวน ๕๐ นาที) ขั้นนำ (จำนวน ๑๐ นาที)**

๑.ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้ ทบทวน ที่มาและความสำคัญของเรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา จากหนังสือเรียน วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้า ๘๔ จากนั้น เชื่อม โยง เข้าสู่เนื้อหาของเรื่อง

# ขั้นสอน (จำนวน ๔๐ นาที)

๑.ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น ๔ กลุ่มตามที่เคยได้แบ่งไว้ โดยกำหนดให้เป็น ๒ เมือง คือ เมืองจีนและเมืองรัตนะบุระอังวะ (เมืองละ ๒ กลุ่ม)

๒.ครูให้นักเรียน อ่านเรื่อง ราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา จากหนังสือเรียน วรรณคดีและ วรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้า ๘๓-๙๖ (อ่านเป็นการบ้านมาแล้ว) จากนั้นถามนักเรียนเกี่ยวกับเหตุการณ์ เรื่องราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสา ของนักเรียนทั้ง ๔ กลุ่มดังนี้

๑) เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน(ฉาก)

๒) มีตัวละครใดบ้าง (ตัวละคร)

๓) มีการดำเนินชีวิตอย่างไร (วิถีชีวิต)

๔) มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น (ปัญหา/เหตุการณ์/การแก้ไข)

# กระบวนการจัดการเรียนรู้

**คาบที่ ๒ (จำนวน ๕๐ นาที) ขั้นนำ (จำนวน ๑๐ นาที)**

๑. ครูทบทวนเกี่ยวกับเหตุการณ์เรื่องราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสา ของนักเรียนทั้ง ๔ กลุ่ม

จากคาบที่แล้ว

# ขั้นสอน (จำนวน ๓๐ นาที)

๑. นักเรียนทั้ง ๔ กลุ่มศึกษาเนื้อหาเรื่องราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสา พร้อมจับใจความ สำคัญของเรื่องว่ามีฉาก ตัวละคร วิถีชีวิต และเหตุการณ์ใดเกิดขึ้น จึงเป็นที่มาของการเปิดศึกของทั้ง ๒ เมือง จากนั้นเขียนใจความสำคัญ ลงในสมุด

# ขั้นสรุป (จำนวน ๑๐ นาที)

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปใจความสำคัญของเรื่องราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสา ที่ นักเรียนได้ร่วมกันแสดงบทบาทสมมุติ

# สื่อการเรียนรู้

สมุดบันทึก

# การวัดและการประเมินผล

**การวัดประเมินผล**

ประเมินการทำงานในสมุด “ใจความสำคัญของเรื่อง”

# เครื่องมือวัดและประเมินผล

แบบประเมินการทำงานในสมุด “ใจความสำคัญของเรื่อง”

# แหล่งการเรียนรู้

สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.). ๒๕๕๘. **หนังสือเรียนรายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน วรรณคดีและ**

**วรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑.** กรุงเทพฯ: พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.). อินเทอร์เน็ต

# บันทึกผลหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

**ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านความรู้ (K)**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

# ด้านทักษะ กระบวนการ(P)

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

# ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

# ปัญหา และอุปสรรค

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

# ข้อเสนอแนะ แนวทางในการแก้ไขปัญหา

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

ลงชื่อ......................................................................

(อาจารย์ภาคภูมิ คล้ายทอง)

# แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล

**คำชี้แจง**: ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนระหว่างเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

๔ คือ ดีมาก

๓ คือ ดี

๒ คือ พอใช้

๑ คือ ต้องปรับปรุง

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ที่** | **ชื่อ** | **ความรู้ความ**  **เข้าใจในเนื้อหา** | | | | **การแสดงความ**  **คิดเห็น** | | | | **ความสนใจ** | | | | **การมีส่วนร่วมใน**  **ชั้นเรียน** | | | |
| **๔** | **๓** | **๒** | **๑** | **๔** | **๓** | **๒** | **๑** | **๔** | **๓** | **๒** | **๑** | **๔** | **๓** | **๒** | **๑** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

................../................../.................

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **เกณฑ์การสรุป** | | |
| ดีมาก | หมายถึง | คะแนนรวม ๑๓-๑๖ คะแนน |
| ดี | หมายถึง | คะแนนรวม ๙-๑๒ คะแนน |
| พอใช้ | หมายถึง | คะแนนรวม ๑-๘ คะแนน |
| ปรับปรุง | หมายถึง | คะแนนรวม ๐ คะแนน |

**แปลผล** ระดับคุณภาพมากกว่า หรือเท่ากับระดับดีถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

# แบบประเมินสมรรถนะของผู้เรียน

ชื่อ..............................................นามสกุล................................................ระดับชั้น........... .........เลขที่.............

**คำชี้แจง :** ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน และทำเครื่องหมาย ✓ลงในช่องที่กำหนดตามระดับคุณภาพ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **สมรรถนะด้าน** | **รายการประเมิน** | **ระดับคุณภาพ** | | | |
| **ดีมาก**  **(๓)** | **ดี**  **(๒)** | **พอใช้**  **(๑)** | **ปรับปรุง**  **(๐)** |
| ความสามารถในการคิด | สามารถคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์ได้ |  |  |  |  |
| สามารถจำแนกข้อมูลได้ |  |  |  |  |
| สามารถจัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ |  |  |  |  |
| สามารถอธิบายลักษณะของข้อมูลได้ |  |  |  |  |
| สามารถเปรียบเทียบลักษณะของข้อมูลได้ |  |  |  |  |

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

( )

วัน เดือน ปี ที่ประเมิน........../............../............

# เกณฑ์การให้คะแนนระดับคุณภาพ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ดีมาก  ดี พอใช้ | หมายถึง พฤติกรรมที่ปฏิบัตินั้นชัดเจน และสม่ำเสมอ  หมายถึง พฤติกรรมที่ปฏิบัตินั้นชัดเจน และบ่อยครั้ง หมายถึง พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง | | ให้คะแนน ๓ คะแนน  ให้คะแนน ๒ คะแนน ให้คะแนน ๑ คะแนน |
| ปรับปรุง | หมายถึง | ไม่เคยปฏิบัติพฤติกรรมที่ปฏิบัตินั้นเลย ให้คะแนน ๐ คะแนน | |
| **เกณฑ์การสรุป**  ดีมาก | หมายถึง | คะแนนรวม ๑๓-๑๕ คะแนน | |
| ดี | หมายถึง | คะแนนรวม ๙-๑๒ คะแนน | |
| พอใช้ | หมายถึง | คะแนนรวม ๑-๘ คะแนน | |
| ปรับปรุง | หมายถึง | คะแนนรวม ๐ คะแนน | |

**แปลผล** ระดับคุณภาพมากกว่า หรือเท่ากับระดับดีถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

# แบบประเมินการทำงานในสมุดเรื่อง “ใจความสำคัญของเรื่อง”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **การประเมิน** | **ดีมาก**  **( ๓ )** | **พอใช้**  **( ๒ )** | **ปรับปรุง**  **( ๑ )** | **ค่า**  **น้ำหนัก คะแนน** |
| ใจความ  สำคัญ | นักเรียน บอกใจความสำคัญ  ของเรื่อง ได้อย่างถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน มีการ จัดลำดับความคิด อ่านแล้ว  เข้าใจง่าย | นักเรียน บอกใจความ  สำคัญของเรื่องได้ดี สื่อ ความหมายได้ชัดเจน เข้าใจง่าย | นักเรียน บอกใจความ  สำคัญของเรื่อง ได้ แต่ยัง ไม่ครบถ้วนชัดเจน และไม่ มีการจัดลำดับความคิด |  |
| การใช้ภาษา | ใช้ภาษาสละสลวย สะกด  ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ สื่อ ความหมายชัดเจนไม่กำกวม  เข้าใจง่าย | เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง  ตามหลักไวยากรณ์ สื่อ ความหมายชัดเจน  เข้าใจง่าย | เขียนสื่อความหมายได้  ชัดเจน เข้าใจง่าย |  |
| ความ  เรียบร้อยใน การทำงาน | สมุดมีความสะอาดเรียบร้อย  ไม่มีรอย ขูด ลบ ขีดฆ่า | สมุดมีความสะอาด  เรียบร้อย แต่มีรอย ขูด ลบ ขีด ฆ่า ๑-๓  ตำแหน่ง | สมุดมีรอย ขูด ลบ ขีด ฆ่า  มากกว่า ๓ ตำแหน่งขึ้นไป |  |
| **รวม** | | | |  |

**ระดับคะแนน**

๑๗ – ๒๑ คะแนน = ดีมาก

๑๒ – ๑๖ คะแนน = พอใช้

๗ – ๑๑ คะแนน = ปรับปรุง