

**แผนการจัดการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา**

**รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน (ท๒๑๑๐๒) ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑**

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ประวัติความเป็นมาของกาพย์เรื่องพระไชยสุริยา เวลาเรียน  ๑๐๐ นาที จำนวน ๒ คาบ**

**อาจารย์ประจำวิชา อาจารย์ภาคภูมิ คล้ายทอง**

**มาตรฐานการเรียนรู้**

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

**ตัวชี้วัด**

ท ๑.๑ ม.๑/๒ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

**ความรู้ (K)**

นักเรียนสามารถบอกความเป็นมาและความสำคัญของวรรณคดีเรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยาได้

**ทักษะ / กระบวนการ (P)**

นักเรียนสามารถจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านและนำมาตอบคำถามได้อย่างถูกต้อง

**คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)**

ความเรียบร้อยของการทำงาน

**สาระสำคัญ**

กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา เป็นผลงานประพันธ์ของสุนทรภู่ แต่งขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๓ มีจุดประสงค์เพื่อใช้สำหรับเป็นแบบเรียนเรื่องตัวสะกด เนื้อหาของวรรณคดีเรื่องนี้สะท้อนให้เห็นคุณค่าในด้านสังคมและการเมือง กล่าวคือ เสนอภาพการล่มสลายของเมือง อันเนื่องมาจากการประพฤติทุจริตของผู้มีอำนาจ เหตุการณ์ในเมืองสาวะถีจึงเป็นอุทาหรณ์ให้แก่ประชาชนทุกคนที่จะต้องร่วมใจและปฏิบัติตนตามหลักคุณธรรม จริยธรรม เพื่อสร้างความสงบและสันติ

**สาระการเรียนรู้**

๑. ความเป็นมาของ เรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา

๒. ความสำคัญของ เรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา

**สมรรถนะสำคัญ**

ความสามารถในการคิดวิเคราะห์

**กระบวนการจัดการเรียนรู้**

**คาบที่ ๑ (จำนวน ๕๐ นาที)**

**ขั้นนำ (จำนวน ๑๐ นาที)**

๑.ครูและนักเรียนร่วมกัน ทบทวนความรู้เรื่อง ลักษณะคำประพันธ์

**ขั้นสอน (จำนวน ๔๐ นาที)**

๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นว่านักเรียนรู้จักวรรณคดีเรื่องใดบ้างที่ใช้ลักษณะคำประพันธ์ ประเภทกาพย์

๓. ครูให้นักเรียนสังเกตบทประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วให้นักเรียนวิเคราะห์ว่าบทประพันธ์ต่อไปนี้มีลักษณะเด่นอย่างไร

พระไชยสุริยาภูมี พาพระมเหสี

มาที่ในลำสำเภา

ข้าวปลาหาไปไม่เบา นารีที่เยาว์

ก็เอาไปในเภตรา

**คาบที่ ๒ (จำนวน ๕๐ นาที)**

**ขั้นนำ (จำนวน ๑๐ นาที)**

๑. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนเรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา จากการสรุปจากคำตอบของนักเรียน

**ขั้นสอน (จำนวน ๓๐ นาที)**

๑. ครูอธิบายความรู้ เรื่อง ความเป็นมาและความสำคัญของเรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา

๒. ครูอธิบายประวัติความเป็นมา ประวัติผู้แต่ง ลักษณะคำประพันธ์ของวรรณคดี เรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา

๓. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “ถามมาตอบไป” ในการตอบคำถามจำนวน ๓ ข้อ โดยครูจะเป็นผู้อ่านคำถาม แล้วให้นักเรียนเขียนคำตอบลงในสมุดทีละข้อ ทำไปเรื่อย ๆ จนครบ ๓ ข้อ คำถามมีดังนี้

๑) จุดประสงค์ในการแต่งกาพย์เรื่องพระไชยสุริยาคืออะไร

**แนวคำตอบ** ใช้เป็นแบบเรียนสอนเรื่องมาตราตัวสะกดให้กับเด็ก

๒) ผู้แต่งกาพย์เรื่องพระไชยสุริยาคือใคร

**แนวคำตอบ** พระสุนทรโวหาร

๓) กาพย์พระไชยสุริยาแต่งด้วยคำประพันธ์กี่ชนิด ได้แก่อะไรบ้าง

**แนวคำตอบ** ๓ ชนิด ได้แก่ กาพย์ยานี ๑๑, กาพย์ฉบัง ๑๖ และกาพย์สุรางคนางค์ ๒๘  
 ๔. ครูเฉลยคำตอบให้กับนักเรียนทีละข้อ

**ขั้นสรุป (จำนวน ๑๐ นาที)**

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปราย สรุปความรู้เรื่อง ความเป็นมาและความสำคัญของเรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา

**สื่อการเรียนรู้**

PowerPoint เรื่อง ประวัติความเป็นมาของกาพย์เรื่องพระไชยสุริยา

**การวัดและการประเมินผล**

**การวัดประเมินผล**

๑. ประเมินการตอบคำถาม กิจกรรม “ถามมาตอบไป”

        ๒. ความเรียบร้อยของการทำงาน

**เครื่องมือวัดและประเมินผล**

        ๑. แบบประเมินการตอบคำถาม กิจกรรม “ถามมาตอบไป”

**แหล่งการเรียนรู้**

สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.).  ๒๕๕๘.**หนังสือเรียนรายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑.** กรุงเทพฯ:พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.).

อินเทอร์เน็ต

**บันทึกผลหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

**ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

**ด้านความรู้ (K)**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**ด้านทักษะ กระบวนการ(P)**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**ปัญหา และอุปสรรค**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**ข้อเสนอแนะ แนวทางในการแก้ไขปัญหา**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

ลงชื่อ......................................................................

            (อาจารย์ภาคภูมิ  คล้ายทอง)

      อาจารย์

**แบบประเมินสมรรถนะของผู้เรียน**

ชื่อ..............................................นามสกุล................................................ระดับชั้น....................เลขที่.............

**คำชี้แจง :** ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน และทำเครื่องหมาย ✓ลงในช่องที่กำหนดตามระดับคุณภาพ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **สมรรถนะด้าน** | **รายการประเมิน** | **ระดับคุณภาพ** | | | |
| **ดีมาก**  **(๓)** | **ดี**  **(๒)** | **พอใช้**  **(๑)** | **ปรับปรุง**  **(๐)** |
| ความสามารถในการคิด | สามารถคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์ได้ |  |  |  |  |
| สามารถจำแนกข้อมูลได้ |  |  |  |  |
| สามารถจัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ |  |  |  |  |
| สามารถอธิบายลักษณะของข้อมูลได้ |  |  |  |  |
| สามารถเปรียบเทียบลักษณะของข้อมูลได้ |  |  |  |  |

ลงชื่อ........................................ผู้ประเมิน

(...............................................)

วัน เดือน ปี ที่ประเมิน........../............../............

**เกณฑ์การให้คะแนนระดับคุณภาพ**

ดีมาก      หมายถึง   พฤติกรรมที่ปฏิบัตินั้นชัดเจน และสม่ำเสมอ  ให้คะแนน ๓ คะแนน

ดี           หมายถึง   พฤติกรรมที่ปฏิบัตินั้นชัดเจน และบ่อยครั้ง   ให้คะแนน ๒ คะแนน

พอใช้      หมายถึง   พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง                      ให้คะแนน ๑ คะแนน

ปรับปรุง  หมายถึง   ไม่เคยปฏิบัติพฤติกรรมที่ปฏิบัตินั้นเลย        ให้คะแนน ๐ คะแนน

**เกณฑ์การสรุป**

ดีมาก      หมายถึง    คะแนนรวม  ๑๓-๑๕ คะแนน

ดี           หมายถึง    คะแนนรวม  ๙-๑๒ คะแนน

พอใช้      หมายถึง    คะแนนรวม  ๑-๘ คะแนน

ปรับปรุง   หมายถึง   คะแนนรวม  ๐ คะแนน

**แปลผล** ระดับคุณภาพมากกว่า หรือเท่ากับระดับดีถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

\

**แบบประเมินการตอบคำถาม กิจกรรม “ถามมาตอบไป”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **การประเมิน** | **ดีมาก**  **( ๓ )** | **พอใช้**  **( ๒ )** | **ปรับปรุง**  **( ๑ )** | **ค่าน้ำหนัก**  **คะแนน** |
| ความถูกต้อง | นักเรียนบอกความเป็นมาของ เรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยาจากการตอบคำถาม ได้ถูกต้องทุกข้อ  และเขียนสะกดคำตามหลักไวยากรณ์ได้อย่างถูกต้อง | นักเรียนบอกความเป็นมาของ เรื่อง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยาจากการตอบคำถาได้ถูกต้อง แต่ตอบผิดไม่เกิน ๓ ข้อ  และเขียนสะกดคำตามหลักไวยากรณ์ได้อย่างถูกต้อง | นักเรียบอกความเป็นมาของ เรื่อง กาพย์พระไชยสุริยา จากการตอบคำถาม ได้ถูกต้อง แต่ตอบผิดมากกว่า ๓ ข้อ |  |
| ความครบถ้วน | นักเรียนเขียนตอบคำถามจากการอ่านได้ครบถ้วนทุกข้อ | นักเรียนเขียนตอบคำถามจากการอ่าน โดยขาดไปไม่เกิน   ๒ ข้อ | นักเรียนเขียนตอบคำถามจากการอ่าน โดยขาดมากกว่า ๒ ข้อ |  |
| ความเรียบร้อย | สมุดมีความสะอาดเรียบร้อย ไม่มีรอยขูด ลบ ขีดฆ่า | สมุดมีความสะอาดเรียบร้อย แต่มีรอยขูด ลบ ขีด ฆ่า ๑-๓ ตำแหน่ง | สมุดมีรอย ขูด ลบ ขีด ฆ่ามากกว่า ๓ ตำแหน่ง |  |
| **รวม** | | | |  |

**ระดับคะแนน**

๑๗ –  ๒๑ คะแนน =  ดีมาก

๑๒  – ๑๖ คะแนน = พอใช้

๗ – ๑๑  คะแนน = ปรับปรุง