

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒**

**หน่วยการเรียนรู้ที่** ๑ รู้รักษ์ภาษาไทย **เรื่อง** การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

**วิชา** ภาษาไทย **ชื่อรายวิชา** ภาษาไทย ท ๒๒๑๐๑  **กลุ่มสาระการเรียนรู้** ภาษาไทย

**ชั้น** มัธยมศึกษาปีที่ ๒ **ภาคเรียนที่** ๑ **ปีการศึกษา** ๒๕๕๙ **เวลา**  ๑ ชั่วโมง **ผู้สอน**  นางสาวชไมพร ไชโย **อาจารย์พี่เลี้ยง** อ.ภาคภูมิ คล้ายทอง

**มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด**

มาตรฐาน ท ๒.๑ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขยนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

**ตัวชี้วัด** ท ๒.๑ ม.๒/๑ การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. นักเรียนสามารถบอกหลักการคัดลายมือที่ถูกต้องได้
2. นักเรียนสามารถคัดลายมือได้ถูกต้องตามรูปแบบต่างๆ
3. นักเรียนมีวินัยในการทำงาน

**สาระสำคัญ**

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนเบื้องต้นที่จำเป็นต้องฝึกตั้งแต่เยาว์วัย เพื่อให้มีทักษะการเขียนที่สวยงามเป็นระเบียบเรียบร้อย เพราะการคัดลายมือเป็นพื้นฐานที่จะนำไปสู่การเขียนได้ถูกต้องคล่องแคล่ว

**สาระการเรียนรู้**

1. หลักการคัดลายมือ
2. การคัดลายมือรูปแบบต่างๆ

**คุณลักษณะอันพึงประสงค์**  ๑. มีวินัย

**กิจกรรมการเรียนรู้**  กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน

๑.ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนให้ออกมาเขียนอักษรต่างๆ บนกระดานดำ

๒.ครูแจ้งวัตถุประสงค์การสอน และซักถามนักเรียนเกี่ยวกับประโยชน์ของการคัดลายมือตัวบรรจง

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

๓.นักเรียนฟังบรรยายเรื่องหลักการคัดลายมือ และการคัดลายมือรูปแบบต่างๆ

๔.นักเรียนทำชิ้นงาน “การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด”

กิจกรรมรวบยอด

๕.นักเรียนบอกประโยชน์ของการคัดลายมือ พร้อมทั้งบอกวิธีการนำไปปรับใช้ในการเรียนวิชาอื่นๆ

๖.นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องการคัดลายมือ

**สื่อการเรียนรู้** ๑. Powerpoint เรื่องการคัดลายมือ

**แหล่งการเรียนรู้**  ๑. ห้องสมุดโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา (ฝ่ายมัธยม) ๒. ห้องสมุดมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

**การวัดและประเมินผล**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **เป้าหมาย** | **หลักฐาน** | **เครื่องมือวัด** | **เกณฑ์การประเมิน** |
| **สาระสำคัญ**  การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนเบื้องต้นที่จำเป็นต้องฝึกตั้งแต่เยาว์วัย เพื่อให้มีทักษะการเขียนที่สวยงามเป็นระเบียบเรียบร้อย | ชิ้นงานการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด | แบบประเมินชิ้นงานการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด | ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์ |
| **ตัวชี้วัด** | ชิ้นงานการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด | แบบประเมินชิ้นงานการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด | ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์ |
| **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. มีวินัย | ชิ้นงานการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด | แบบประเมินชิ้นงานการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด | ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์ |
| **สมรรถนะ**  - | - | แบบประเมินชิ้นงานการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด | ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์ |

ลงชื่อ..................................................ผู้สอน ลงชื่อ......................................................ผู้สอน

(นางสาวชไมพร ไชโย) ( นายภาคภูมิ คล้ายทอง)

นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ อาจารย์พี่เลี้ยง

**บันทึกหลังสอน**

**๑. ผลการสอน**

**๒. ปัญหาและอุปสรรค**

**๓. ข้อเสนอแนะ**

ลงชื่อ...................................................ผู้สอน

(นางสาวชไมพร ไชโย)

**ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย**

.........................................................................................................

ลงชื่อ................................................................

(อาจารย์ ดร.บัวลักษณ์ นาคทรงแก้ว)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย

**ความเห็นของรองผู้อำนวยการโรงเรียนฝ่ายวิชาการ**

...........................................................................................................

ลงชื่อ................................................................

(อาจารย์พรสิรินทร์ หาเรือนทรง)

รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

**เกณฑ์การประเมินชิ้นงาน “การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **การประเมิน** | **ดีมาก**  **(๓)** | **พอใช้**  **(๒)** | **ปรับปรุง**  **(๑)** |
| ๑. ความสวยงาม | รูปร่างตัวอักษรเป็นแบบเดียวกัน (หัวกลม) อยู่ในระดับเดียวกัน หัวไม่บอดช่องไฟระหว่างตัวอักษรสม่ำเสมอ การวางสระ วรรณยุกต์ และตัวการันต์ ตัวอักษรตั้งตรง ไม่เอนหรือเอียงไปมา ตัวอักษรถูกต้องตามลักษณะการเขียนพยัญชนะไทย | รูปร่างตัวอักษรสวยงาม อยู่ในระดับเดียวกัน ช่องไฟระหว่างตัวอักษรสม่ำเสมอ การวางสระ วรรณยุกต์ และตัวการันต์ ตัวอักษรตั้งตรง ไม่เอนหรือเอียงไปมา ตัวอักษรถูกต้องตามลักษณะการเขียนพยัญชนะไทย | รูปร่างตัวอักษรสวยงาม อยู่ในระดับเดียวกัน ช่องไฟสม่ำเสมอ การวางสระ วรรณยุกต์ และตัวการันต์ ตัวอักษรถูกต้องตามลักษณะการเขียนพยัญชนะไทย |
| **๒.ความเรียบร้อย** | การวางรูปแบบ การย่อหน้า และการเว้นวรรคตอน ถูกต้อง เรียบร้อย เขียนไม่ฉีกคำ | การวางรูปแบบ และการเว้นวรรคตอน ถูกต้อง เขียนไม่ฉีกคำ | การวางรูปแบบถูกต้อง เรียบร้อย เขียนไม่ฉีกคำ |
| **๓.ความสะอาด** | แบบฝึกมีความสะอาด ไม่มีรอยขูด ลบ ขีด ฆ่า ไม่มีรอยเปรอะเปื้อน | แบบฝึกมีความสะอาดเรียบร้อย แต่มีรอย ขูด ลบ ขีด ฆ่า ๑ - ๓ตำแหน่ง | แบบฝึกมี รอย ขูด ลบ ขีด ฆ่า มากกว่า ๓ ตำแหน่งขึ้นไป |

**เกณฑ์การประเมินการผ่าน**

|  |  |
| --- | --- |
| ๗ – ๙ | ดีมาก |
| ๔ – ๖ | ดี |
| ๐ – ๓ | พอใช้ |

\*\*\* คะแนนเมื่อคิดเป็น ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป ผ่านเกณฑ์