

โครงการสอน

รายวิชา ดนตรีไทย 3 ศ23105

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ

จำนวนหน่วยกิต 1.0/ภาคเรียน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาการเปรียบเทียบองค์ประกอบในงานศิลปะ การใช้องค์ประกอบในการสร้างสรรค์งานดนตรีและศิลปะแขนงอื่น เทคนิคที่ใช้ในการสร้างสรรค์งานดนตรีและศิลปะแขนงอื่น เทคนิคและการแสดงออกในการขับร้องและบรรเลงดนตรีเดี่ยวและรวมวง การเลือกใช้อุปกรณ์ประกอบการสร้างสรรค์บทเพลงการเลือกจังหวะเพื่อสร้างสรรค์บทเพลง การเรียบเรียงทำนองเพลงการจัดการแสดงดนตรีในวาระต่างๆแสดง ประวัติดนตรีไทยยุคสมัยต่างๆ ประวัติดนตรีตะวันตกยุคสมัยต่างๆ ปัจจัยที่ทำให้งานดนตรีได้รับการยอมรับ

โดยใช้กระบวนการอ่าน เขียน วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ แสดงความคิดเห็น ทักษะปฏิบัติทางดนตรี ทักษะด้านสังคมและทักษะข้ามวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด ศ2.1

1. เปรียบเทียบองค์ประกอบที่ใช้ในงานดนตรีและงานศิลปะอื่น
2. ร้องเพลง เล่นดนตรีเดี่ยว และรวมวง โดยเน้นเทคนิคการร้อง การเล่น การแสดงออก และ

คุณภาพเสียง

3. แต่งเพลงสั้น ๆ จังหวะง่าย ๆ
4. อธิบายเหตุผลในการเลือกใช้อุปกรณ์ดนตรีในการสร้างสรรค์งานดนตรีของตนเอง
5. เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างงานดนตรีของตนเองและผู้อื่น
6. อธิบายเกี่ยวกับอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อบุคคลและสังคม
7. นำเสนอหรือจัดการแสดงดนตรีที่เหมาะสมโดยการบูรณาการกับสาระ การเรียนรู้อื่นในกลุ่มศิลปะ

ตัวชี้วัด ศ2.2

1. บรรยายวิวัฒนาการของดนตรีแต่ละ ยุคสมัย
2. อภิปรายลักษณะเด่นที่ทำให้งานดนตรีนั้นได้รับการยอมรับ

ทั้งหมด 9 ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.1/1-7 ศ 2.2 ม.1/1-2

โครงการสอน

สัปดาห์ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนการสอน	คะแนน
1	-	แนะนำรายวิชาและข้อตกลงในการเรียน	-
2-9	ทฤษฎีดนตรี	- อธิบาย วิวัฒนาการดนตรีของไทยและสากลในแต่ละยุคสมัย - ใช้หลักการดนตรีแต่งเพลงสั้นๆ จังหวะง่ายๆ - นำเสนอผลงานทางดนตรีที่เหมาะสมโดยบูรณาการกับรายวิชาอื่นๆ	30
10		สอบกลางภาค ทฤษฎีดนตรี	20
11-19	ปฏิบัติดนตรี	ขับร้องประกอบจังหวะตามความสนใจ	15
		แต่งเพลงขับร้องประกอบจังหวะตามความสนใจ	15
20		สอบปลายภาค สอบปฏิบัติดนตรีตามความสนใจ	20
รวม			100