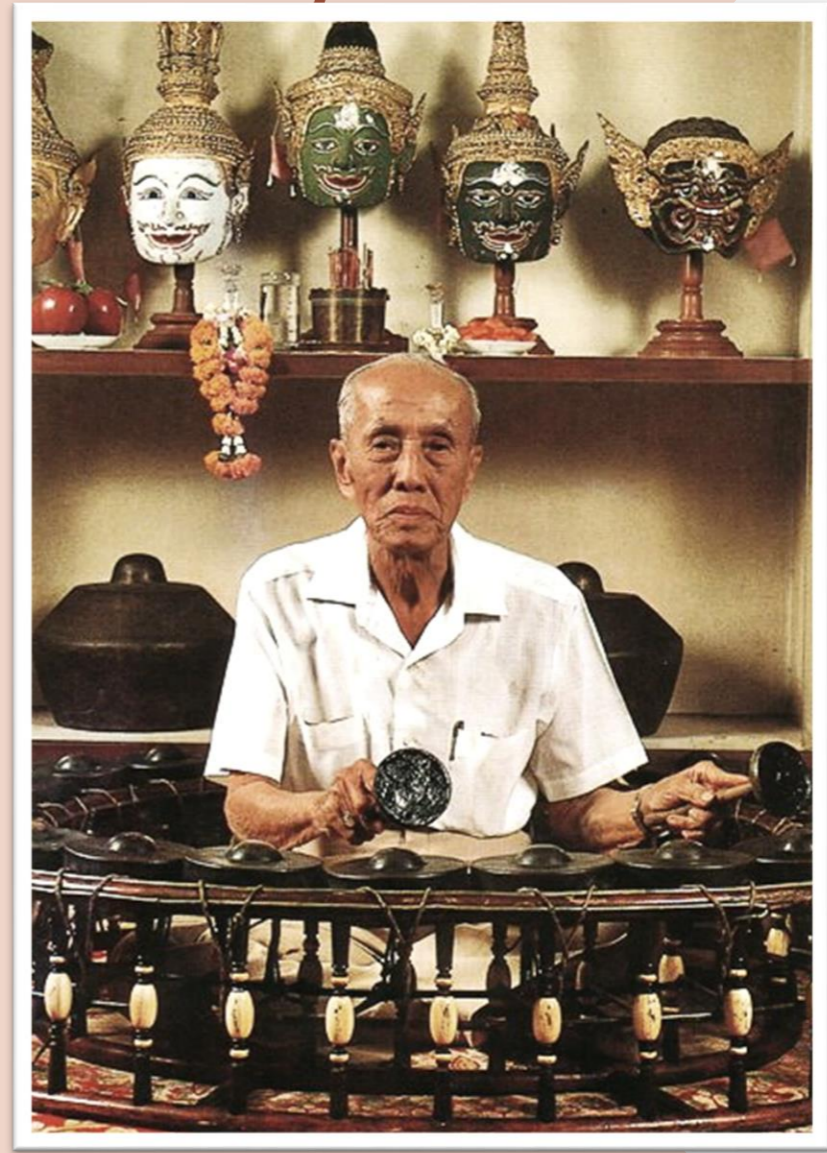


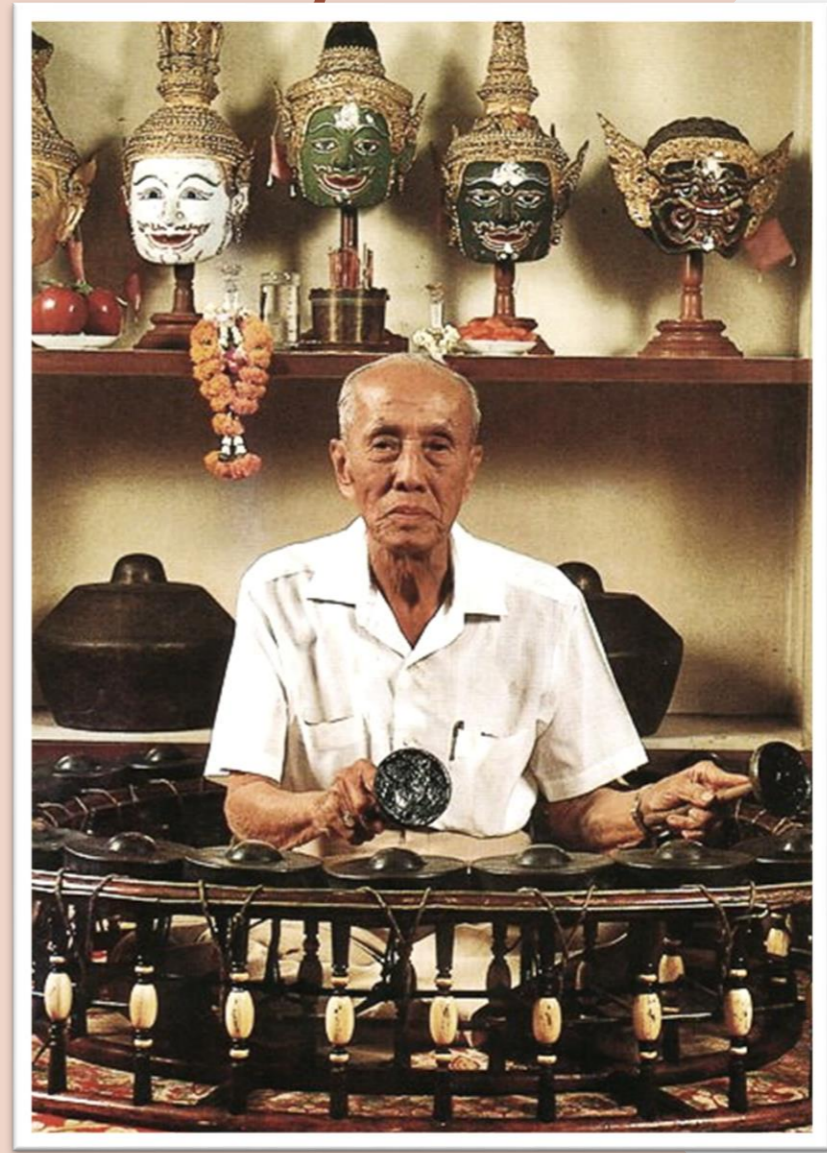
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

อาชีพที่เกี่ยวข้องกับการบันเทิง



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖
อาชีพที่เกี่ยวข้องกับการบันเทิง

สาระการเรียนรู้
บทบาทของดนตรีในธุรกิจบันเทิง



นักร้อง

นักเรียบเรียงเพลง

**นักเรียบเรียง
เสียงประสาน**

**นักเรียนคิดว่า
อาชีพทางดนตรี
ที่มีบทบาทต่อสังคม
และเป็นที่รู้จักกันโดยทั่วไป
มีอะไรบ้าง**

นักประพันธ์

นักอำนวยการเพลง

ครูดนตรี

นักวิชาการดนตรี

อาชีพทางด้านดนตรีที่มี
บทบาทในสังคมไทย
และเป็นที่รู้จักโดยทั่วไป ได้แก่

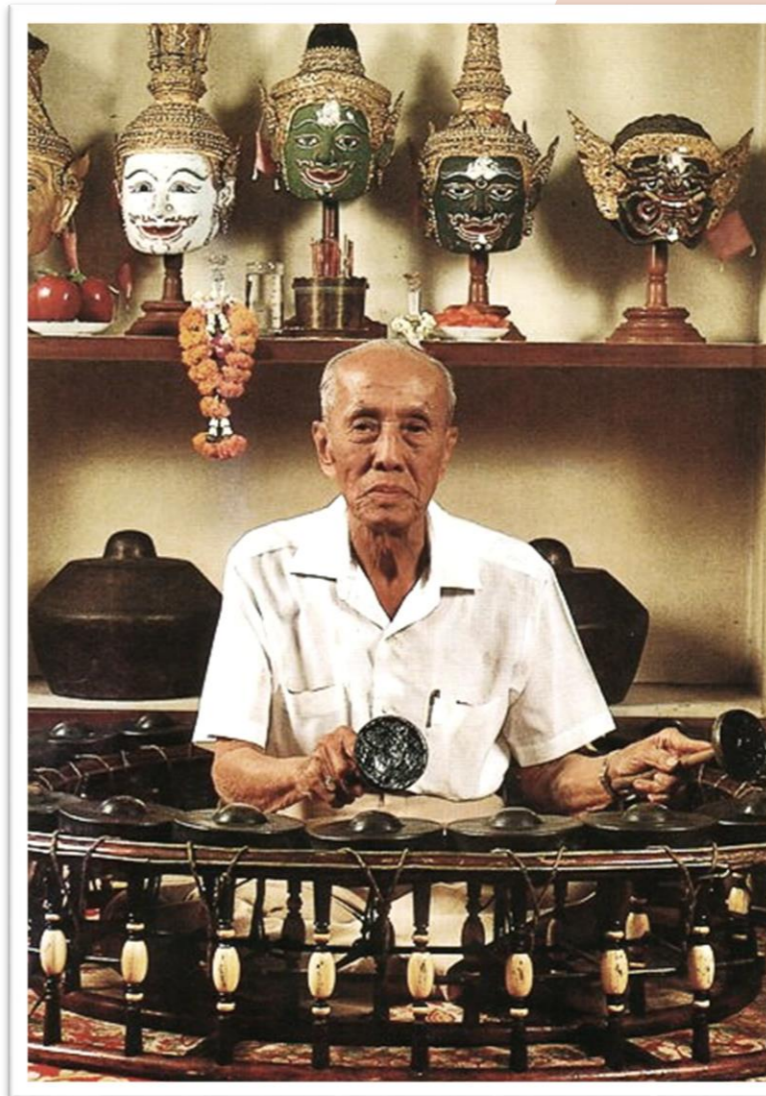
๑.

นักดนตรี นักดนตรีเป็นอาชีพ
ที่แสดงความสามารถทางด้านทักษะ
ที่ดีเยี่ยม และมีเทคนิคขั้นสูง

ให้มีความชำนาญเพื่อสื่อ
ความหมายของเพลง และมีความ
ไพเราะของบทเพลงตามที่นักประพันธ์
เพลงได้สร้างสรรค์ไว้



ครูสง่า อารัมภีร์



ครูมนตรี ตราโมท

อาชีพทางด้านดนตรีที่มี
บทบาทในสังคมไทย
และเป็นที่รู้จักโดยทั่วไป ได้แก่

๒.

นักร้อง นักร้องเป็นอาชีพ
ด้านดนตรีที่สร้างชื่อเสียงให้แก่ศิลปิน
อย่างมาก

ศิลปินที่มีชื่อเสียงและเป็นขวัญ
ใจประชาชนทางด้านวัฒนธรรมการ
ขับเสภาเช่น **ครูแจ้ง คล้ายสีทอง**



ครูแจ้ง คล้ายสีทอง

ที่มาภาพ : https://web.facebook.com/RamannMon/posts/3675506245857534?_rdc=1&_rdr

อาชีพทางด้านดนตรีที่มี
บทบาทในสังคมไทย
และเป็นที่รู้จักโดยทั่วไป ได้แก่

๓.

**นักเรียบเรียงเพลง และนักเรียบ
เรียงเสียงประสาน** ผู้ประกอบอาชีพนี้
นอกจากจะต้องเป็นนักดนตรีที่มีทักษะ
ด้านดนตรีปฏิบัติอย่างดีแล้วยังต้องมี
ความรู้ทางด้านทฤษฎีดนตรีด้วย

นักเรียบเรียงเสียงประสานที่มี
ชื่อเสียงคือ **ครูประสิทธิ์ พยอมยงค์**
และครูประยงค์ ชื่นเย็น



ครูประสิทธิ์ พยอมยงค์

ที่มาภาพ :
<https://www.bloggang.com/m/viewdiary.php?id=vinitsiri&month=04-2011&date=17&group=103&gblog=311>



ครูประยงค์ ชื่นเย็น

ที่มาภาพ :
<https://web.facebook.com/hugburiram/photos/a.1586732681584106/2210745062516195/>

อาชีพทางด้านดนตรีที่มี
บทบาทในสังคมไทย
และเป็นที่รู้จักโดยทั่วไป ได้แก่

๔.

นักประพันธ์เพลง นักประพันธ์

เพลงเป็นอีกอาชีพหนึ่งที่ต้องใช้จินตนาการ
และการสร้างสรรค์

ในสังคมไทยยังมีนักประพันธ์เพลง
ที่มีผลงานเป็นที่รู้จักกันดี เช่น
**ครูเอื้อ สุนทรสนาน, ครูพยงค์ มุกดา,
ครูสลา คุณวุฒิ และครูนิติพงษ์ ห่อนาค
 เป็นต้น**



ครูเอ๋ สุนทรสนาน

ที่มา : <https://www.thairath.co.th/newspaper/columns/1680846>



ครูสลา คุณวุฒิ

ที่มา : <https://music.trueid.net/th-th/detail/7L4pvoka4g7>

อาชีพทางด้านดนตรีที่มี
บทบาทในสังคมไทย
และเป็นที่รู้จักโดยทั่วไป ได้แก่

๕.

นักอำนวยการเพลง นักอำนวยการเพลงหรือวาทยกรเป็นอาชีพทางด้านดนตรีอาชีพหนึ่งที่อยู่จักและประสบความสำเร็จในระดับประเทศและระดับโลก

คนไทยที่ประสบความสำเร็จในฐานะนักอำนวยการเพลงหรือวาทยกร เช่น **พลเรือตรี วีระพันธ์ วอกลางและบัณฑิต อึ้งรังษี** บทบาทของนักอำนวยการเพลง คือการกำกับและควบคุมวงดนตรี



พลเรือตรี วีระพันธ์ วอกกลาง

ที่มา : https://th.wikipedia.org/wiki/วีระพันธ์_วอกกลาง



บัณฑิต อึ้งรังษี

ที่มา : <https://thedistrictweb.com/cover/issue24-bundit-ungrangsee/>

อาชีพทางด้านดนตรีที่มี
บทบาทในสังคมไทย
และเป็นที่รู้จักโดยทั่วไป ได้แก่

๖.

ครูดนตรี ครูดนตรีเป็นอาชีพที่มีความสำคัญในวงการดนตรี เพราะครูดนตรีทำหน้าที่ถ่ายทอดความรู้และทักษะทางดนตรีให้กับผู้เรียน

อาชีพทางด้านดนตรีที่มี
บทบาทในสังคมไทย
และเป็นที่รู้จักโดยทั่วไป ได้แก่

๗.

นักวิชาการดนตรี นักวิชาการดนตรี
มีความหมายครอบคลุมถึงนักวิจัยดนตรี
นักวิชาการดนตรีมีบทบาทอย่างมากใน
การศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับดนตรีเพื่อสนอง
องค์ความรู้เพื่อให้ข้อมูลดนตรีในแง่มุมต่างๆ



สรุป

**อาชีพทางดนตรีที่มีบทบาทต่อสังคมและเป็นที่รู้จักกัน
โดยทั่วไป แบ่งได้หลักๆ ดังนี้**

- อาชีพนักร้อง
- อาชีพนักเรียบเรียงเพลง และนักเรียบเรียงเสียงประสาน
- อาชีพนักประพันธ์เพลง
- อาชีพนักอำนวยการแสดง
- อาชีพครูดนตรี
- อาชีพนักวิชาการดนตรี

นักเรียนพบเจอวงดนตรีที่ใดบ้าง
และนักเรียนคิดว่า
วงดนตรีที่เห็นนั้นสามารถประกอบ
อาชีพเลี้ยงตนเอง
ได้หรือไม่



บทบาทของดนตรีในธุรกิจบันเทิง

ธุรกิจที่ใช้ดนตรีเข้าไปเป็นส่วนสำคัญของการดำเนินงานที่สามารถพบเห็นได้แก่

๑.

ธุรกิจโรงเรียนดนตรี เป็นธุรกิจบันเทิง
ประเภทที่ต้องมีหลักสูตรดำเนินการ
ตามระเบียบของกระทรวงศึกษาธิการ



บทบาทของดนตรีในธุรกิจบันเทิง

ธุรกิจที่ใช้ดนตรีเข้าไปเป็นส่วนสำคัญของการดำเนินงานที่สามารถพบเห็นได้แก่

๒.

ธุรกิจห้องบันทึกเสียง นักดนตรีและนักร้องส่วนใหญ่
ต้องการใช้ห้องบันทึกเสียงที่ทันสมัยเพื่อให้ผลงานมีคุณภาพ
ดังนั้นธุรกิจบันทึกเสียงจึงจำเป็นต้องมีนักดนตรี
ที่มีความรู้ด้านดนตรีมาเป็นส่วนหนึ่งของการสร้างสรรค์งาน
ในการประกอบธุรกิจ



บทบาทของดนตรีในธุรกิจบันเทิง

ธุรกิจที่ใช้ดนตรีเข้าไปเป็นส่วนสำคัญของการดำเนินงานที่สามารถพบเห็นได้แก่

๓.

ธุรกิจรับงานแสดงดนตรี เป็นธุรกิจเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมด้านดนตรี และจัดหานักดนตรีเพื่อไปแสดงดนตรีในงานลักษณะต่างๆ ตามที่หน่วยงานนั้นต้องการ เช่น งานเลี้ยงรับรอง เป็นต้น



บทบาทของดนตรีในธุรกิจบันเทิง

ธุรกิจที่ใช้ดนตรีเข้าไปเป็นส่วนสำคัญของการดำเนินงานที่สามารถพบเห็นได้แก่

๔.

ธุรกิจอุตสาหกรรมผลิตเครื่องดนตรี

เป็นธุรกิจที่น่าสนใจของนักดนตรี และช่างทำเครื่องดนตรี เช่น การผลิตขิมใน จังหวัดลำปาง แหล่งผลิตซอ จะเข้ ซ้องหล่อ ซ้องดี และผลิตกลองอยู่ตามจังหวัดต่างๆ



สรุป

อาชีพทางดนตรีนั้นสามารถประกอบได้อย่างหลากหลาย ขึ้นอยู่กับความชอบ และความถนัดของแต่ละบุคคล โดยในปัจจุบันมีการทำธุรกิจที่เกี่ยวกับดนตรีอย่างหลากหลายเช่น

- โรงเรียนดนตรี
- ธุรกิจห้องบันทึกเสียง
- ธุรกิจรับงานแสดงดนตรี
- ธุรกิจอุตสาหกรรมผลิตเครื่องดนตรี เป็นต้น