



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การขับร้อง

วิชา ศ23101 ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ชื่อรายวิชา ดนตรีไทย

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566

เรื่อง การขับร้องเพลงไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ

เวลา 1 ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ 2.1 เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี
ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชมและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.3/1 – 3/5 ร้องเพลง เล่นดนตรีเดี่ยว และรวมวง โดยเน้นเทคนิคการร้อง การเล่น การแสดงออก
และคุณภาพเสียง

จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ได้

สาระสำคัญ

การขับร้องโดยใช้เทคนิคการขับร้องและบรรเลง ทำให้ขับร้องได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ ถ่ายทอดอารมณ์เพลงมา
สู่ผู้ฟังได้ ทำให้ผู้ฟังเกิดความซาบซึ้ง ประทับใจในบทเพลง

สาระการเรียนรู้

การเปรียบเทียบองค์ประกอบในงานศิลปะ

- การใช้องค์ประกอบในการสร้างสรรค์งานดนตรีและศิลปะแขนงอื่น
- เทคนิคที่ใช้ในการสร้างสรรค์งานดนตรีและศิลปะแขนงอื่น

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนและคุณลักษณะอันพึงประสงค์

| สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน | คุณลักษณะอันพึงประสงค์ |
|--------------------------------|------------------------|
| 1.ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต | 1. ใฝ่เรียนรู้ |

กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

ขั้นนำ

1. ครูตั้งคำถามว่า ในปัจจุบันนักเรียนเห็นดนตรีไทยใช้ในงานวันสำคัญอะไรบ้าง ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น

แบบอิสระ

2. ครูนำภาพการประโคมแตรຍ៉ายมในพระราชพิธีให้ดูแล้วตั้งคำถามว่า นักเรียนรู้ที่มาของภาพนี้หรือไม่

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายหลักการเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่
2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมที่ 2 เรื่อง เทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่

ขั้นสรุป

1. ครูสรุปเนื้อหา เทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ อธิบายกิจกรรมที่ 2 ให้นักเรียนฟังอีกครั้งและกำหนดวันส่งใบกิจกรรม

สื่อการเรียนรู้

1. PowerPoint เรื่อง เทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่
2. ภาพวันสำคัญ
3. ภาพประโคมแตรຍ៉ายมในพระราชพิธี

แหล่งการเรียนรู้

1. หนังสือเรียน ดนตรี ม.3
2. ใบกิจกรรมที่ 2 เรื่อง เทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

| รายการวัด | วิธีวัด | เครื่องมือวัด | เกณฑ์การประเมิน |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1. ประเมินความรู้ ความเข้าใจ เทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ได้อย่างถูกต้อง | ตรวจกิจกรรมที่ 2 | กิจกรรมที่ 1 เรื่องเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ | ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์ |
| 2. แบบประเมินทักษะ/ กระบวนการทางดนตรี | ตรวจกิจกรรมที่ 2 | กิจกรรมที่ 1 เรื่องเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ | ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์ |
| 2. พฤติกรรมการทำงาน รายบุคคล | - สังเกตพฤติกรรม การคิด | - แบบสังเกต พฤติกรรมการทำงาน รายบุคคล | ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์ |
| 3. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ | - สังเกตใฝ่เรียนรู้ | แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ | ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์ |
| 4. สมรรถนะ | - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต | แบบประเมินสมรรถนะ | ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์ |

แบบประเมินความรู้ เทคนิคการขั้บร้งเดี่ยวและการขั้บร้งหมู่

คำชี้แจง ให้ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

| รายการประเมิน | ระดับคะแนน | | |
|-----------------------------------------------|------------|---|---|
| | 3 | 2 | 1 |
| อธิบายเทคนิคการขั้บร้งเดี่ยวและการขั้บร้งหมู่ | | | |
| รวม | | | |

| ประเด็นการประเมิน | ระดับคะแนน | | |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| | 3 | 2 | 1 |
| อธิบายเทคนิคการขั้บร้งเดี่ยวและการขั้บร้งหมู่ | อธิบายเทคนิคการขั้บร้งเดี่ยวและการขั้บร้งหมู่ได้อย่างถูกต้องครบถ้วน | อธิบายเทคนิคการขั้บร้งเดี่ยวและการขั้บร้งหมู่ได้ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วน | อธิบายเทคนิคการขั้บร้งเดี่ยวและการขั้บร้งหมู่ได้บางส่วนแต่ไม่ครบถ้วน |

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 3 | ดี |
| 2 | พอใช้ |
| 1 | ปรับปรุง |

แบบประเมินทักษะ/กระบวนการทางดนตรี

คำชี้แจง ให้ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

| รายการประเมิน | ระดับคะแนน | | |
|-----------------------------------------------------|------------|---|---|
| | 3 | 2 | 1 |
| จำแนกวิธีและเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ | | | |
| รวม | | | |

| ประเด็นการประเมิน | ระดับคะแนน | | |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| | 3 | 2 | 1 |
| จำแนกวิธีและเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ | จำแนกวิธีและเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ได้อย่างถูกต้องครบถ้วน | จำแนกวิธีและเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ถูกต้อง | จำแนกวิธีและเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่ได้เพียงบางส่วน |

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 3 | ดี |
| 2 | พอใช้ |
| 1 | ปรับปรุง |

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 อธิบายเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่

คำชี้แจง ผู้สอนประเมินพฤติกรรมของนักเรียน แล้วเขียนตัวเลข 3,2,1 และ 0 ลงในช่องว่างที่ตรงกับค่าระดับคะแนน

เกณฑ์การประเมิน

3 หมายถึง ดีมาก

2 หมายถึง ดี

1 หมายถึง ปานกลาง

0 หมายถึง ควรปรับปรุง

| เลขที่ | ชื่อ - นามสกุล | คุณลักษณะที่ 4 |
|--------|----------------|----------------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |
| 11 | | |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | | |
| 15 | | |
| 16 | | |
| 17 | | |
| 18 | | |
| 19 | | |
| 20 | | |

หมายเหตุ

1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
2. ซื่อสัตย์สุจริต
3. มีวินัย
4. **ใฝ่เรียนรู้**
5. อยู่อย่างพอเพียง
6. มุ่งมั่นในการทำงาน
7. รักความเป็นไทย
8. มีจิตสาธารณะ
9. กล้าแสดงออกในทางที่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์แบบรายบุคคล

ตัวชี้วัดที่ 4.คุณลักษณะที่แสดงออกถึงความตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน แสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน

| พฤติกรรมบ่งชี้ | 3 | 2 | 1 | 0 |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| ตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ | เข้าเรียนตรงเวลา ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ ในการเรียน และมี ส่วนร่วมในการ เรียนรู้ และเข้าร่วม กิจกรรมการเรียนรู้ ต่างๆ ทั้งภายในและ ภายนอกโรงเรียน เป็นประจำ | เข้าเรียนตรงเวลา ตั้งใจเรียน เอาใจ ใส่ในการเรียน และมีส่วนร่วมใน การเรียนรู้ และ เข้าร่วมกิจกรรม การเรียนรู้ต่างๆ บ่อยครั้ง | เข้าเรียนตรงเวลา ตั้งใจเรียน เอาใจ ใส่ในการเรียน และมีส่วนร่วมใน การเรียนรู้ และ เข้าร่วมกิจกรรม การเรียนรู้ต่างๆ เป็นบางครั้ง | ไม่ตั้งใจเรียน ไม่ศึกษาค้นคว้า หาความรู้ |

แบบสังเกตสมรรถนะของผู้เรียนรายบุคคล
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 อธิบายเทคนิคการขับร้องเดี่ยวและการขับร้องหมู่
เกณฑ์การประเมิน

3 หมายถึง ดีมาก 2 หมายถึง ดี 1 หมายถึง ปานกลาง 0 หมายถึง ควรปรับปรุง

| เลขที่ | ชื่อ - นามสกุล | สมรรถนะที่ 4 |
|--------|----------------|--------------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |
| 11 | | |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | | |
| 15 | | |
| 16 | | |
| 17 | | |
| 18 | | |
| 19 | | |
| 20 | | |
| 21 | | |
| 22 | | |
| 23 | | |

หมายเหตุ

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
3. ความสามารถในการแก้ปัญหา
4. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
5. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

สมรรถนะที่ 4 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ตัวชี้วัดที่ 3 ทำงานและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข

| พฤติกรรมบ่งชี้ | 3 | 2 | 1 | 0 |
|-------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------|
| ทำงานด้วยตนเองได้สำเร็จ | ปฏิบัติงานของตนเองได้สำเร็จ | ปฏิบัติงานของตนเองได้สำเร็จ โดยมีผู้แนะนำ | ปฏิบัติงานของตนเองโดยมีผู้อื่นช่วยเหลือจนสำเร็จ | ปฏิบัติงานของตนเองไม่สำเร็จ |

บันทึกหลังการสอน

ผลการสอน

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อเสนอแนะ

.....
.....

ลงชื่อ ผู้สอน

(น.ส.นันทินี นักดนตรี)