



โครงการสอน (มคอ.3)

1. รหัสและชื่อรายวิชา

ศ22105 รายวิชา ศิลปะ 4

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์และการดนตรี

2. ชั้นเรียน/จำนวน

มัธยมศึกษาปีที่ 2/1 จำนวน 20 คน

มัธยมศึกษาปีที่ 2/2 จำนวน 19 คน

มัธยมศึกษาปีที่ 2/3 จำนวน 31 คน

มัธยมศึกษาปีที่ 2/4 จำนวน 36 คน

มัธยมศึกษาปีที่ 2/5 จำนวน 33 คน

3. ภาคเรียน / ปีการศึกษา

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566

4. จำนวนหน่วยกิต / เวลาเรียน

1.0 หน่วยกิต

5. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

อ.นันทินี นักดนตรี

6. มาตรฐานและตัวชี้วัดของรายวิชา

มาตรฐาน

ศ 2.1 , ศ 2.2 ดนตรี

ตัวชี้วัด

ม.2/1 เปรียบเทียบการใช้องค์ประกอบของดนตรีที่มีจากวัฒนธรรมต่างกัน

ม.2/2 อ่าน เขียน ร้องโน้ตไทยและโน้ตสากลที่มีเครื่องหมายแปลงเสียง

ม.2/3 ร้องเพลงและใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้องเพลงด้วยบทเพลงที่หลากหลายรูปแบบ

ม.2/4 จัดประเภทวงดนตรีไทยและวงดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่างๆ

ม.2/5 แสดงความคิดเห็นที่มีต่ออารมณ์ของบทเพลงที่มีความเร็วของจังหวะและความดัง-เบาแตกต่างกัน

ม.2/6 เปรียบเทียบอารมณ์ ความรู้สึกในการฟังดนตรีแต่ละประเภท

ม.2/7 นำเสนอตัวอย่างเพลงที่ตนเองชื่นชอบ และอภิปรายลักษณะเด่นที่ทำให้งานนั้นน่าชื่นชม

ม.2/8 ใช้เกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพงานดนตรีหรือเพลงที่ฟัง

ม./9 ใช้และบำรุงรักษาเครื่องดนตรีอย่างระมัดระวังและรับผิดชอบ

ม.2/1 อธิบายบทบาทความสัมพันธ์และอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อสังคมไทย

ม.2/2 ระบุความหลากหลายขององค์ประกอบของดนตรีในวัฒนธรรมต่างกัน

7. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเพลงไทย เพลงสากล องค์ประกอบของดนตรี อิทธิพลของดนตรี เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรี โน้ตบทเพลงและสากล วิธีการขับร้องในรูปแบบต่างๆ วงดนตรีสากล ถ่ายทอดอารมณ์ของบทเพลง การนำเสนอบทเพลงตามความสนใจ และประเมินคุณภาพของบทเพลง

โดยใช้กระบวนการอ่าน เขียน วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ แสดงความคิดเห็น ทักษะปฏิบัติทางดนตรี ทักษะด้านสังคมและทักษะข้ามวัฒนธรรม

เพื่อเห็นคุณค่างานดนตรี มีรับผิดชอบ มีวินัย ใฝ่เรียนใฝ่รู้มุ่งมั่นในการทำงาน และรักความเป็นไทย

8. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

เวลาปฏิบัติการสอนในห้องเรียน	สอนเสริม	การศึกษาด้วยตนเอง
2 ชั่วโมง / สัปดาห์		

9. แผนการสอนและการประเมินผล

แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการสอน	เอกสาร ประกอบการ สอน / สื่อ การสอน	วัดและ ประเมินผล
1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 : ทฤษฎีดนตรี	- แนะนำรายวิชา คะแนน ชิ้นงาน ตลอดภาคเรียน - ความรู้และข้อควรรู้ ดนตรีสากล	ศ2.2 : ม.2/1	2	-	-	สัปดาห์ที่ 1-3 แผนการจัดการ เรียนรู้ที่ 1	Presentation ประวัติและ วิวัฒนาการ ดนตรีสากล	-
2		- ยุคสมัยของดนตรีสากล	ศ2.2 : ม.2/1	4	แบบฝึกหัด	3 คะแนน			สัปดาห์ที่ 4 แผนการจัดการ เรียนรู้ที่ 2
3			- อิทธิพลของดนตรีสากล ในประเทศไทย	ศ2.2 : ม.2/2	2	แบบฝึกหัด	2 คะแนน		
4		- เครื่องดนตรีสากล	ศ2.1 : ม.1/3 ม.1/9	4	แบบฝึกหัด	3คะแนน	สัปดาห์ที่ 5-6 แผนการจัดการ เรียนรู้ที่ 3	Presentation เครื่องดนตรี และวงดนตรี สากล	แบบประเมิน แบบทดสอบ
5									
6									

แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการสอน	เอกสาร ประกอบการสอน / สื่อการสอน	วัดและ ประเมินผล
7	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 : ทฤษฎีดนตรี	- วงดนตรีสากล	ศ2.1 : ม.1/4	4	แบบฝึกหัด	3 คะแนน	สัปดาห์ที่ 7-8 แผนการจัดการ เรียนรู้ที่ 4	Presentation เครื่องดนตรีและ วงดนตรีสากล	แบบประเมิน แบบทดสอบ
8		- ระบบเสียง	ศ2.1 : ม.1/3 ม.1/5	4	แบบฝึกหัด	3 คะแนน	สัปดาห์ที่ 9-11 แผนการจัดการ เรียนรู้ที่ 5	Presentation องค์ประกอบของ ดนตรีสากล	แบบประเมิน แบบทดสอบ
9			สอบกลางภาค หน่วยการเรียนรู้ที่ 1	1					
11	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 : ทฤษฎีดนตรี	- ระบบเสียง	ศ2.1 : ม.1/3 ม.1/5	4	แบบฝึกหัด	3 คะแนน	สัปดาห์ที่ 9-11 แผนการจัดการ เรียนรู้ที่ 5	Presentation องค์ประกอบของ ดนตรีสากล	แบบประเมิน แบบทดสอบ
12	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 : ทฤษฎีดนตรี	- คีตลักษณ์	ศ2.1 : ม.1/1 ม.1/6	4	แบบฝึกหัด	3 คะแนน	สัปดาห์ที่ 12-13 แผนการจัดการ เรียนรู้ที่ 6	Presentation โน้ตดนตรีสากล	แบบประเมิน แบบทดสอบ
13									

แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หน่วยการเรียนรู้	หัวข้อ / รายละเอียด	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	จำนวน (ชั่วโมง)	ใบงาน / ชิ้นงาน / แบบทดสอบ	คะแนน	แผนการสอน	เอกสาร ประกอบการสอน / สื่อการสอน	วัดและ ประเมินผล
14	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 : ปฏิบัติดนตรีสากล	-ปฏิบัติเปียโนพื้นฐาน	ศ2.1 : ม.1/8	4	ปฏิบัติ	10	สัปดาห์ที่ 14-19 แผนการจัดการ เรียนรู้ที่ 7	คลิปปฏิบัติเปียโน พื้นฐาน	แบบประเมิน แบบทดสอบ
15									
16-19	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 : ปฏิบัติเพลงสากล	- ปฏิบัติเพลงสากล	ศ2.1 : ม.1/7	14	ปฏิบัติ	30		ปฏิบัติเปียโน เพลงสากลพื้นฐาน	แบบประเมิน แบบทดสอบ
20	สอบปลายภาค หน่วยการเรียนรู้ที่ 1			1					

10. การวัดและประเมินผล

2.1 ชิ้นงาน / แบบฝึกหัด คะแนน 60 คะแนน

*** ส่งแบบฝึกหัดไม่เกิน 2 สัปดาห์ หลังจากการสั่งทำแบบฝึกหัด

- ประวัติดนตรีสากล
- อิทธิพลดนตรีสากล
- เครื่องดนตรีและวงดนตรีสากล
- ระบบเสียง

2.2 การสอบ คะแนน 40 คะแนน

- สอบกลางภาค
- สอบปลายภาค

11. ช่องทางติดต่อผู้สอน

E-mail : nantinee.na@ssru.ac.th

Website : elsd.ssru.ac.th/nantinee.na