**โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา(ประถม)**

**แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้**ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ **ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

**หน่วยการเรียนรู้ที่** 8 **เรื่อง** หลักการชมการแสดง

**ภาคเรียน 2 ปีการศึกษา** 2566 **เวลา 1 ชั่วโมง อาจารย์ผู้สอน** นางสาวแคทธียา เจริญสุข

 **1. มาตรฐานการเรียนรู้**

ศ 3.1 เข้าใจ และแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด ศ 3.1 ป. 6/5 แสดงความคิดเห็นในการชมการแสดง

**2. จุดประสงค์การเรียนรู้**

**ด้านความรู้ (Knowledge : K)**

* นักเรียนมีความเข้าใจหลักการชมการแสดง

 **ด้านทักษะ/กระบวนการ (Process : P)**

* นักเรียนสามารถวิเคราะห์การแสดงเพลงปลุกใจ “ศึกบางระจัน”ได้

**ด้านคุณลักษณะ (Attitude : A)**

- นักเรียนชื่นชมและเห็นคุณค่านาฏศิลป์ไทย

**3. สาระสำคัญ**

การชมนาฏศิลป์ให้เกิดความสนุกเพลิดเพลินและเกิดประโยชน์  ควรมีความรู้ในองค์ประกอบของนาฏศิลป์ไทย ดังนี้

1. รู้จักประเภทของการแสดง

2. รู้เนื้อเรื่องที่นำมาใช้

3. มีความรู้ความเข้าใจต่อเรื่องราวที่แสดง

4. รู้จักลักษณะการแต่งกาย ความเหมาะสม และความถูกต้อง

5. ความสามรถของผู้แสดงในการถ่ายทอดอารมณ์และบทบาท

6. ลีลาท่าทางและความงดงามในการร่ายรำของผู้แสดง

7. ความเหมาะสมของฉากและอุปกรณ์ประกอบการแสดง

**4. สาระการเรียนรู้**

**ด้านความรู้ (Knowledge : K)**

* หลักการชมการแสดง

**ด้านทักษะ/กระบวนการ (Process : P)**

* เขียนวิเคราะห์การแสดงเพลงปลุกใจ “บางระจัน”

**ด้านคุณลักษณะ (Attitude : A)**

มุ่งมั่นตั้งใจต่อการเรียนรู้ ชื่นชมและภาคภูมิใจในความเป็นไทย

**5. กิจกรรมการเรียนรู้**

**กิจกรรมเข้าสู่บทเรียน**

* ตั้งคำถามปลายเปิดและสนทนาเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน

แนวคำถาม : นักเรียนเคยชมการแสดงนาฏศิลป์ไทยหรือไม่

แนวคำตอบ : เคย/ไม่เคย

แนวคำถาม : หากเคยนักเรียนได้ประโยชน์อะไรบ้างจากการรับชมการแสดง

แนวคำตอบ : เพลิดเพลิน

แนวคำถาม : นักเรียนรู้หลักการชมการแสดงให้เกิดประโยชน์สูงสุดหรือไม่

แนวคำตอบ :รู้/ไม่รู้

* แจกใบความรู้ที่ 7 เรื่อง หลักการชมการแสดง

**กิจกรรมการเรียนรู้**

* เปิดสื่อPowerPoint เรื่องหลักการชมการแสดง และอธิบายเนื้อหา
* เปิดวีดีทัศน์การแสดงเพลงปลุกใจ “ศึกบางระจัน”
* แจกใบงานที่ 7 ให้นักเรียนเขียนวิเคราะห์การแสดง “ศึกบางระจัน” โดยมีหัวข้อดังนี้
* การแสดงชุด “ศึกบางระจัน”มีเนื้อหาสื่อถึงสิ่งใด(ตัวอย่างคำตอบ ความรักชาติ)
* การแสดงชุด “ศึกบางระจัน” มีลักษณะการแต่งกายถูกต้องเหมาะสมหรือไม่

(ตัวอย่างคำตอบ เหมาะสม)

* องค์ประกอบการแสดงด้านดนตรีในการแสดงชุด “ศึกบางระจัน” มีลักษณะอย่างไร

(ตัวอย่างคำตอบ สร้างความฮึกเหิม)

* การแสดงชุด “ศึกบางระจัน” มีอุปกรณ์ประกอบการแสดงหรือไม่ ถ้ามีได้แก่อะไรบ้าง

 (ตัวอย่างคำตอบ ไม่มี)

* นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่อได้ชมการแสดงชุด “ศึกบางระจัน” (คำถามปลายเปิด)
* ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มกลับไปดูการแสดงอะไรก็ได้กลุ่มละ 1 ชุดการแสดง เพื่อออกมาวิเคราะห์การแสดงหน้าชั้นเรียนในชั่วโมงต่อไป
* สรุปความรู้ เรื่อง หลักการชมการแสดง

**6. สื่อและแหล่งเรียนรู้**

 - ใบความรู้ที่ 7 เรื่อง หลักการชมการแสดง

 - power point เรื่อง หลักการชมการแสดง

 - วีดีทัศน์การแสดงชุด “ศึกบางระจัน”

* ใบงานที่ 7 วิเคราะห์การแสดง

**การวัดผลประเมินผล**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ผลงาน/ชิ้นงาน/ การปฏิบัติงาน** | **เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน** | **แนวทางการให้คะแนน** | **เกณฑ์การประเมิน** |
| - นักเรียนสามารถอธิบายหลักการชมการแสดงได้-นักเรียนสามารถวิเคราะห์การแสดงได้- นักเรียนมีความชื่นชม เห็นถึงคุณค่าในความเป็นไทย | - แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน | - ความตั้งใจ มุ่งมั่นในการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน | - ระดับ 1(มีความตั้งใจ มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้น้อย)- ระดับ 2 (มีความตั้งใจ มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ปานกลาง)-ระดับ 3(มีความตั้งใจ มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้มาก)หมายเหตุ : ระดับของเกณฑ์การประเมินจะถูกพิจารณาในคะแนนจิตพิสัย |

**7. บันทึกผลการเรียนรู้**

**ผลการจัดการเรียนรู้**

....................................................................................................................................................................................……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………................................................................................................................................................................................................................................................................................

|  |  |
| --- | --- |
| **ปัญหาและอุปสรรค** | **แนวทางการปรับปรุง / แก้ไข** |
| ................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ | .................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... |

**ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ**

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**ลงชื่อ**.................................................**ผู้สอน**

(...................................................)

**บันทึกความเห็นของหัวหน้ากลุ่ม**

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**ลงชื่อ**.................................................**ผู้สอน**

(...................................................)