**โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา(ประถม)**

**แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้**ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ **ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

**หน่วยการเรียนรู้ที่** 7  **เรื่อง** ละครสร้างสรรค์

**ภาคเรียน 2 ปีการศึกษา** 2566 **เวลา 1 ชั่วโมง อาจารย์ผู้สอน** นางสาวแคทธียา เจริญสุข

**1. มาตรฐานการเรียนรู้**

ศ 3.1 เข้าใจ และแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด ศ 3.1 ป. 6/3 แสดงนาฏศิลป์ละละครง่ายๆ

**2. จุดประสงค์การเรียนรู้**

**ด้านความรู้ (Knowledge : K)**

* เข้าใจความหมายและองค์ประกอบละครสร้างสรรค์

**ด้านทักษะ/กระบวนการ (Process : P)**

* เขียนโครงเรื่องละครสร้างสรรค์ได้

**ด้านคุณลักษณะ (Attitude : A)**

- นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อวิชานาฏศิลป์

**3. สาระสำคัญ**

**ละครสร้างสรรค์** คือ ละครที่ไม่มีรูปแบบ ไม่จำเป็นต้องจัดแสดงบนเวทีแต่เน้นไปที่ผลสำเร็จของละครมากกว่า อาจจัดบริเวณที่โล่งกว้าง ผู้แสดงแต่งกายไม่ต้องหรูหรามากนัก ผู้แสดงควรมีการเคลื่อนไหวร่างกายที่คล่องแคล่ว แสดงท่าทางและอารมณ์ได้อย่างชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อน ส่วนใหญ่นิยมแสดงเรื่องราวเป็นบทบาทสมมุติ

**4. สาระการเรียนรู้**

**ด้านความรู้ (Knowledge : K)**

* ความหมายละครสร้างสรรค์
* องค์ประกอบของละครสร้างสรรค์
* องค์ประกอบของบทละครที่ดี

**ด้านทักษะ/กระบวนการ (Process : P)**

* ฝึกเขียนโครงเรื่องบทละคร

**ด้านคุณลักษณะ (Attitude : A)**

ให้ความร่วมมือและมุ่งมั่นตั้งใจต่อการเรียนรู้

**5. กิจกรรมการเรียนรู้**

**กิจกรรมเข้าสู่บทเรียน**

* ผู้สอนสนทนาเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน

แนวคำถาม : นักเรียนเคยดูละครทีวีหรือละครเวทีหรือไม่

แนวคำตอบ : เคย/ไม่เคย

แนวคำถาม : นักเรียนคิดว่าสิ่งใดที่ทำให้ละครน่าดูและสนุกยิ่งขึ้น

แนวคำตอบ : พระเอก/นางเอก

แนวคำถาม : นักเรียนรู้หรือไม่ว่านอกจากตัวละครแล้วยังมีองค์ประกอบอื่นๆที่ทำให้ละครมีความน่าติดตามและสนุกยิ่งขึ้นอีกได้แก่อะไรบ้าง

แนวคำตอบ :คำตอบปลายเปิด

* แจกใบความรู้ที่ 7เรื่องละครสร้างสรรค์

**กิจกรรมการเรียนรู้**

* เปิดสื่อPowerPoint เรื่องละครสร้างสรรค์ แล้วบรรยายเนื้อหา ดังนี้
* ความหมายของละครสร้างสรรค์
* องค์ประกอบละครสร้างสรรค์
* องค์ประกอบละครที่ดี
* แจกกระดาษให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม กลุ่มละ 2 ใบ
* ใบที่ 1 ให้นักเรียนสร้างสรรค์ละคร แล้วเขียนโครงเรื่องลงในกระดาษ
* ใบที่ 2 ให้นักเรียนเขียนบทบาทของนักเรียนในกลุ่มแต่ละคนว่าแสดงเป็นตัวละครใด
* ระหว่างการทำงาน ผู้สอนต้องให้คำแนะนำแก่นักเรียนอย่างใกล้ชิด
* ให้นักเรียนกลับไปฝึกซ้อมการแสดงตามโครงเรื่องของแต่ละกลุ่ม เพื่อเตรียมตัวทดสอบปฏิบัติการแสดงละครสร้างสรรค์ในชั่วโมงต่อไป
* นักเรียนสามารถแต่งกายหรือเตรียมอุปกรณ์ประกอบการแสดงเพื่อใช้ในการทดสอบปฏิบัติได้
* ละครสร้างสรรค์ที่นักเรียนแสดงทุกเรื่องจะต้องมีข้อคิด หรือ คติสอนใจด้วย

**6. สื่อและแหล่งเรียนรู้**

- ใบความรู้ที่ 7 เรื่อง ละครสร้างสรรค์

- power point เรื่อง ละครสร้างสรรค์

- กระดาษ A4

**การวัดผลประเมินผล**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ผลงาน/ชิ้นงาน/ การปฏิบัติงาน** | **เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน** | **แนวทางการให้คะแนน** | **เกณฑ์การประเมิน** |
| - นักเรียนรู้และเข้าใจองค์ประกอบละครสรสร้างสรรค์  -นักเรียนสามารถเขียนโครงเรื่องละครสร้างสรรค์ได้  - นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อวิชานาฏศิลป์ไทย | - แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน | - ความตั้งใจ มุ่งมั่นในการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน | - ระดับ 1  (มีความตั้งใจ มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้น้อย)  - ระดับ 2  (มีความตั้งใจ มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ปานกลาง)  -ระดับ 3  (มีความตั้งใจ มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้มาก)  หมายเหตุ : ระดับของเกณฑ์การประเมินจะถูกพิจารณาในคะแนนจิตพิสัย |

**7. บันทึกผลการเรียนรู้**

**ผลการจัดการเรียนรู้**

....................................................................................................................................................................................……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..................................................................................................................................................................................................................................................................................................

|  |  |
| --- | --- |
| **ปัญหาและอุปสรรค** | **แนวทางการปรับปรุง / แก้ไข** |
| ................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ | .................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... |

**ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**ลงชื่อ**.................................................**ผู้สอน**

(...................................................)

**บันทึกความเห็นของหัวหน้ากลุ่ม**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**ลงชื่อ**.................................................**ผู้สอน**

(...................................................)