

**กำหนดการแผนการจัดการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระ นาฏศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

**รายวิชา นาฏศิลป์ ( 1 ชั่วโมง / สัปดาห์ ) ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **สัปดาห์** | **แผนการจัดการเรียนรู้ / เนื้อหา** | **เวลา(คาบ)** |
| 1 | * ทดสอบก่อนเรียน * ทบทวนนาฏยศัพท์และภาษาท่านาฏศิลป์ | 1 |
| 2 | **นาฏยศัพท์นาฏศิลป์**   * ความหมายของนาฏยศัพท์ * นาฏยศัพท์ เช่น สอดมือ ผาลา จีบยาว เป็นต้น | 1 |
| 3 | **ภาษาท่านาฏศิลป์**   * ความหมายของภาษาท่า * ภาษาท่า เช่น ท่าหลบ ท่ากลัว เป็นต้น | 1 |
| 4 | **ทดสอบนาฏยศัพท์และภาษาท่า**   * ทดสอบนาฏยศัพท์ ได้แก่ สอดมือ ผาลา จีบยาว * ทดสอบภาษาท่า ได้แก่ ท่าหลบ ท่ากลัว * ทำใบงานที่ 1 การร่ายรำเบื้องต้น | 1 |
| 5 | **การเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะ**   * การทำท่าทางประกอบจังหวะในแบบต่างๆเช่น การถองสะเอว การยืดยุบ การย่ำเท้าและการถัดเท้า | 1 |
| 6 | **ทดสอบการเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะ**   * ทดสอบจังหวะ “ตุ๊บทิงทิง” ได้แก่ ท่าถองสะเอว ท่ายืดยุบ ท่าย่ำเท้า * ทดสอบจังหวะ “ตุ๊บทิงทิง” ในท่าที่คิดขึ้นใหม่ * ทำใบงานที่ 2 เรื่อง   การเคลื่อนไหวรร่างกายตามจังหวะ | 1 |
| 7 | **ประวัตินาฏศิลป์และการละครไทย**   * ที่มา * ในสมัยต่างๆ | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **สัปดาห์** | **แผนการจัดการเรียนรู้ / เนื้อหา** | **เวลา(คาบ)** |
| 8 | **บุคคลสำคัญของนาฏศิลป์ไทย**   * คุณครูลมุล ยะมะคุปต์ * ท่านผู้หญิงแผ้ว สนิทวงศ์เสนี * ครูเฉลย ศุขะวณิช | 1 |
| 9 | **รำวงมาตรฐาน**   * รำวงมาตรฐาน * ประวัติความเป็นมา * การแต่งกาย * ร้องเพลง“ดวงจันทร์วันเพ็ญ” * ลักษณะท่ารำ | 1 |
| 10 - 11 | **รำวงมาตรฐาน**   * ฝึกปฏิบัติท่ารำเพลงดวงจันทร์วันเพ็ญ | 1 |
| 12 | **ทดสอบรำวงมาตรฐาน**   * ทบทวนการปฏิบัติท่ารำเพลงดวงจันทร์วันเพ็ญ * สอบปฏิบัติท่ารำเพลงดวงจันทร์วันเพ็ญ | 1 |
| 13 | **นาฏศิลป์สร้างสรรค์**  การประดิษฐ์ท่าทางจากภาษาท่าและนาฏยศัพท์ให้เหมาะสมกับเพลง | 1 |
| 14 - 15 | **ละครสร้างสรรค์**   * ความหมายของละครสร้างสรรค์ * องค์ประกอบของละครสร้างสรรค์ * ละครสร้างสรรค์ในรูปแบบต่างๆ * ประดิษฐ์ละครสร้างสรรค์ในจินตนาการ | 1 |
| 16 | **หลักการวิเคราะห์และการวิจารณ์การแสดง**   * ความหมายของการวิเคราะห์และวิจารณ์ * หลักในการเคราะห์วิจารณ์นาฏศิลป์และละคร | 1 |
| 17 | **มารยาทในการชมการแสดง** | 1 |
| 18 | **สอบปลายภาค** | 1 |