**กำหนดการแผนการจัดการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**รายวิชา นาฏศิลป์ ( 1 ชั่วโมง / สัปดาห์ ) ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **สัปดาห์ที่** | **แผนการจัดการเรียนรู้ / เนื่อหา** | **เวลา ( คาบ)** |
| 1 | * ทดสอบก่อนเรียน
* ทบทวนนาฏยศัพท์และภาษาท่านาฏศิลป์
 | 1 |
| 2 | **การร่ายรำเบื้องต้น**- นาฏยศัพท์เช่น การเอียง ลักคอ ม้วนมือ ประเท้ายกหน้า ก้าวข้าง และ ฉายมือ | 1 |
| 3 | **การร่ายรำเบื้องต้น**- ภาษาท่านาฏศิลป์เช่น ท่าสูญสิ้น ท่าแปลกใจ ท่าปกป้อง ท่าองอาจ และท่าฟังหรือได้ยิน | 1 |
| 4 - 5 | **การร่ายรำเบื้องต้น**- ทบทวนนาฏยศัพท์และภาษาท่านาฏศิลป์- สอบปฏิบัตินาฏยศัพท์และภาษาท่านาฏศิลป์ | 1 |
| 6 | **องค์ประกอบของนาฏศิลป์ไทย****องค์ประกอบของละคร*** การเลือกและเขียนเค้าโครงละคร

 - บทละครสั้นๆ | 1 |
| 7 - 8 | **นาฏศิลป์ไทยแสนสนุก*** ระบำ
* รำ

 - ฟ้อน | 1 |
| 9 - 10 | **นาฏศิลป์ไทยแสนสนุก**ฝึกปฏิบัติท่ารำ เพลง “ระบำไก่” | 1 |
| 11 | **นาฏศิลป์ไทยแสนสนุก**สอบปฏิบัติท่ารำ เพลง “ระบำไก่” | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **สัปดาห์ที่** | **แผนการจัดการเรียนรู้/เนื้อหา** | **เวลา(คาบ)** |
| 12 | **การแสดงนาฏศิลป์ไทย(รำวงมาตรฐาน)*** รำวงมาตรฐาน
* ประวัติความเป็นมา
* การแต่งกาย
* ร้องเพลง“หญิงไทยใจงาม”
* ลักษณะท่ารำ
 | 1 |
| 13 - 14 | **การแสดงนาฏศิลป์ไทย(รำวงมาตรฐาน)*** ฝึกปฏิบัติท่ารำ “เพลงหญิงไทยใจงาม”
 | 1 |
| 15 | **การแสดงนาฏศิลป์ไทย(รำวงมาตรฐาน “เพลงหญิงไทยใจงาม”)*** ทบทวนการปฏิบัติท่ารำ
* สอบปฏิบัติท่ารำ
 | 1 |
| 16 | **นาฏศิลป์พื้นบ้าน*** การแสดงพื้นบ้านภาคเหนือ
* การแสดงพื้นบ้านภาคอีสาน
* การแสดงพื้นบ้านภาคกลาง

 - การแสดงพื้นบ้านภาคใต้ | 1 |
| 17 | **หลักการชมการแสดง*** หลักการชมการแสดงนาฏศิลป์ไทย
* การปฏิบัติตนเป็นผู้ชมการแสดงที่ดี
 | 1 |
| 18 | * **สอบปลายภาค**
 | 1 |