**กำหนดการแผนการจัดการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระนาฏศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**รายวิชา นาฏศิลป์ ( 1 ชั่วโมง / สัปดาห์ ) ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **สัปดาห์ที่** | **แผนการจัดการเรียนรู้ / เนื่อหา** | **เวลา ( คาบ)** |
| 1 | * ทดสอบก่อนเรียน * ทบทวนนาฏยศัพท์และภาษาท่านาฏศิลป์ | 1 |
| 2 | **การร่ายรำเบื้องต้น**  - นาฏยศัพท์เช่น การเอียง ลักคอ ม้วนมือ ประเท้า  ยกหน้า ก้าวข้าง และ ฉายมือ | 1 |
| 3 | **การร่ายรำเบื้องต้น**  - ภาษาท่านาฏศิลป์เช่น ท่าสูญสิ้น ท่าแปลกใจ  ท่าปกป้อง ท่าองอาจ และท่าฟังหรือได้ยิน | 1 |
| 4 - 5 | **การร่ายรำเบื้องต้น**  - ทบทวนนาฏยศัพท์และภาษาท่านาฏศิลป์  - สอบปฏิบัตินาฏยศัพท์และภาษาท่านาฏศิลป์ | 1 |
| 6 | **องค์ประกอบของนาฏศิลป์ไทย**  **องค์ประกอบของละคร**   * การเลือกและเขียนเค้าโครงละคร   - บทละครสั้นๆ | 1 |
| 7 - 8 | **นาฏศิลป์ไทยแสนสนุก**   * ระบำ * รำ   - ฟ้อน | 1 |
| 9 - 10 | **นาฏศิลป์ไทยแสนสนุก**  ฝึกปฏิบัติท่ารำ เพลง “ระบำไก่” | 1 |
| 11 | **นาฏศิลป์ไทยแสนสนุก**  สอบปฏิบัติท่ารำ เพลง “ระบำไก่” | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **สัปดาห์ที่** | **แผนการจัดการเรียนรู้/เนื้อหา** | **เวลา(คาบ)** |
| 12 | **การแสดงนาฏศิลป์ไทย(รำวงมาตรฐาน)**   * รำวงมาตรฐาน * ประวัติความเป็นมา * การแต่งกาย * ร้องเพลง“หญิงไทยใจงาม” * ลักษณะท่ารำ | 1 |
| 13 - 14 | **การแสดงนาฏศิลป์ไทย(รำวงมาตรฐาน)**   * ฝึกปฏิบัติท่ารำ “เพลงหญิงไทยใจงาม” | 1 |
| 15 | **การแสดงนาฏศิลป์ไทย(รำวงมาตรฐาน “เพลงหญิงไทยใจงาม”)**   * ทบทวนการปฏิบัติท่ารำ * สอบปฏิบัติท่ารำ | 1 |
| 16 | **นาฏศิลป์พื้นบ้าน**   * การแสดงพื้นบ้านภาคเหนือ * การแสดงพื้นบ้านภาคอีสาน * การแสดงพื้นบ้านภาคกลาง   - การแสดงพื้นบ้านภาคใต้ | 1 |
| 17 | **หลักการชมการแสดง**   * หลักการชมการแสดงนาฏศิลป์ไทย * การปฏิบัติตนเป็นผู้ชมการแสดงที่ดี | 1 |
| 18 | * **สอบปลายภาค** | 1 |