

**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑
 วิวิธภาษาและวรรณคดีวิจักษ์
วิชาภาษาไทยพื้นฐาน ๓ (ท ๒๓๑๐๒) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เวลาเรียน ๖๐ คาบ**

**๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**

 **มาตรฐานการเรียนรู้ :**

 **ท ๑.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖ ม.๓/๗ ม.๓/๘ ม.๓/๑๐**

 **ท ๒.๑ ม.๓/๒ ม.๓/๙ ม.๓/๑๐**

 **ท ๔.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖**

 **ท ๕.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ( ๑๙ ตัวชี้วัด )**

**สาระที่ ๑ การอ่าน**

**ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน**

 **ตัวชี้วัด**  ม ๓/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับ

 เรื่องที่อ่าน

 ม ๓/๒ ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย

 ม ๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

 ม ๓/๔ อ่านเรื่องต่างๆและเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึก ย่อความ และ รายงาน

 ม ๓/๕ วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น

 ม ๓/๖ ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน

 ม ๓/๗ วิจารณ์ความสมเหตุสมผล การลำดับความ และความเป็นไปได้ของเรื่อง

 ม ๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องอ่าน

 ม ๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน

**สาระที่ ๒ การเขียน**

**ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ**

 **ตัวชี้วัด** ม ๓/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

 ม.๓/๒ เขียนข้อความโดยใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามลำดับของภาษา

 ม ๓/๓ เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติ โดยเล่าเหตุการณ์ ข้อคิดเห็น และ ทัศนคติในเรื่องต่างๆ

 ม ๓/๔ เขียนย่อความ

 ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

 ม ๓/๖ เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็น และโต้แย้งอย่างมีเหตุผล

 ม ๓/๘ กรอกแบบสมัครงานพร้อมเขียนบรรยายเกี่ยวกับความรู้และทักษะของ ตนเองที่เหมาะสมกับงาน

 ม ๓/๙ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและโครงงาน

 ม.๓/๑o มีมารยาทในการเขียน

**สาระที่ ๓ การฟัง การดูและการพูด**

**ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์**

 **ตัวชี้วัด** ม ๓/๑ แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู

 ม ๓/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดูเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการ ดำเนินชีวิต

 ม.๓/๓ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการ สนทนา

 ม ๓/๔ พูดในโอกาสต่างๆได้ตรงตามวัตถุประสงค์

 ม ๓/๕ พูดโน้มน้าวโดยนำเสนอหลักฐานตามลำดับเนื้อหาอย่างมีเหตุผล และ น่าเชื่อถือ

 ม.๓/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

**สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย**

**ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ**

 **ตัวชี้วัด**  ม.๓/๑ จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

 ม ๓/๒ วิเคราะห์โครงสร้างประโยคซับซ้อน

 ม ๓/๓ วิเคราะห์ระดับภาษา

 ม.๓/๔ ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ

 ม ๓/๕ อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ

 ม.๓/๖ แต่งบทร้อยกรอง

**สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม**

**ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง**

ตัวชี้วัด ม ๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่

 ยากยิ่งขึ้น

 ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน สรุป ความรู้ และข้อคิดจากการอ่าน เพื่อจะยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

 ม ๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๓/๔ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานที่กำหนดและและบทร้อยกรองที่มี่ คุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง

**๒. สาระการเรียนรู้แกนกลาง**

 - การใช้หลักภาษาไทยที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์

 - การพูดและการฟังเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ

 - การเขียนเพื่อให้นำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

 - การอ่านจับประเด็นสำคัญ

**๓. สาระสำคัญ**

 **๓.๑ ความคิดรวบยอด/หลักการ**

 - หลักการพูดเพื่อการสื่อสาร

 - หลักการเขียนตามจุดมุ่งหมาย

 - หลักการอ่านจับใจความ

 - หลักการฟังอย่างมีประสิทธิภาพ

 **๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ**

 - พูดเพื่อการสื่อสารที่ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

 - เขียนสื่อสารได้ตามจุดมุ่งหมายและมีมารยาทในการเขียน

 - อ่านเพื่อจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่อ่าน

 - ฟังอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อบรรลุจุดมุ่งหมายในการฟัง

 **๓.๓ คุณลักษณะที่พึงประสงค์**

 - มีความสนใจใฝ่เรียนรู้

 - มีความภาคภูมิใจในภาษาไทย

 - มีความรอบคอบในการทำงาน

 - รักและภูมิใจในเอกลักษณ์ไทย

 - อยู่อย่างพอเพียง

 - ประยุกต์ข้อคิดใช้ให้เกิดประโยชน์

 - มีมารยาทในการอ่าน การฟัง การพูด และการเขียน

**แผนการจัดการเรียนรู้**

**แผนการจัดการเรียนรู้**ประกอบด้วยหน่วยการเรียนรู้ทั้งสิ้น ๙ หน่วย แผนการจัดการเรียนรู้ ๒๔ แผน ได้แก่
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อิศรญาณภาษิต ๗ คาบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนได้ความตามรูปแบบ ๙ คาบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงนี้มีประวัติ ๓ คาบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คิดดีก็ได้บุญ ๔ คาบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ความรักใดควรใฝ่หา ๘ คาบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ล้วนบุญคุณอุ้มชีวิตคิดทดแทน ๖ คาบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง พระบรมราโชวาท ๖ คาบ

 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง รู้ตำนานสืบสานวัฒนธรรม ๕ คาบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ปาร์ตี้บาร์บีคิว ๓ คาบ

สอบภาคเรียน+สอบปลายภาคเรียน

  **รวมเวลาในการสอน ๖๐ คาบ**

**หน่วยการเรียนรู้**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| หน่วยที่ | ชื่อหน่วย | เวลาเรียน | ภาระงาน/คะแนน |
| ๑ | สมบัติวรรณคดี* ภาษาในวรรณคดีไทย
* การแต่งบทร้อยกรอง
 | ๔ ชั่วโมง | ใบงานเรื่องภาษาในวรรณคดีผังมโนทัศน์เรื่องกลอนสุภาพ |
| ๒ | พระอภัยมณี ตอนพระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร* การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง
* การอ่านตีความและประเมินคุณค่า
* วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินคุณค่าของวรรณคดี วรรณกรรม
 | ๙ ชั่วโมง | ใบงานเรื่องการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง,ชิ้นงานการถอดคำประพันธ์ ๕ คะแนนแบบทดสอบเก็บคะแนน ๕ คะแนนใบงานสรุปเรื่องพระอภัยมณี |
| ๓ | ภาษาและการสื่อสาร* ระดับภาษา
 | ๓ ชั่วโมง | ใบงานเรื่องการฟังและการดูสารอย่างวิเคราะห์วิจารณ์ |
| ๔ | เรียนรู้เรื่องโฆษณา* การวิเคราะห์ วิจารณ์และแสดงความคิดเห็น
* การเขียนเพื่อการสื่อสาร
 | ๔ ชั่วโมง | ชิ้นงานเรื่องโฆษณา ๕ คะแนน  |
| ๕ | บทพากย์เอราวัณ* การอ่านออกเสียงร้อยกรอง
* การอ่านจับใจความ
* วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่า
* เขียนผังมโนทัศน์
 | ๘ ชั่วโมง | ผังมโนทัศน์เรื่องบทพากย์เอราวัณแบบทดสอบเก็บคะแนนเรื่องบทพากย์เอราวัณ ๕ คะแนน |
| สอบกลางภาค |
| ๖ | เช้าฮาเย็นเฮ* การจับประเด็นสำคัญ
* ศัพท์บัญญัติและคำทับศัพท์
* ศัพท์วิชาชีพ
 | ๖ ชั่วโมง | ใบงานที่ ๑.๑ เรื่องการอ่านจับใจความใบงานที่ ๑.๒ เรื่องศัพท์บัญญัติและคำทับศัพท์ใบงานที่ ๑.๓ เรื่องศัพท์วิชาการและวิชาชีพ |
| ๗ | เห็นแก่ลูก* การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว
* การเขียนสรุปเนื้อหา
* การเขียนย่อความ
 | ๖ ชั่วโมง | ใบงานที่ ๑.๑ เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญใบงานที่ ๑.๒ เรื่องสรุปเรื่องเห็นแก่ลูก แบบทดสอบเก็บคะแนนเรื่องเห็นแก่ลูก ๕ คะแนน |
| ๘ | มหัศจรรย์แห่งมะละกอ* ภาษาเฉพาะกลุ่ม
* ปริศนาคำทาย
 | ๕ ชั่วโมง | รายงานเรื่องภาษากลางและภาษาถิ่นเกมปริศนาคำทายภาษาถิ่น ๑๐ คะแนน |
| ๙ | ที่เรียกว่าก้าวหน้า* บทความและการประเมินคุณค่าของบทความ
 | ๓ ชั่วโมง |  |
| ๑๐ | กรุงเทพฯเมื่อร้อยกว่าปี* การเปลี่ยนแปลงของภาษา
 | ๒ ชั่วโมง | ใบงานที่ ๑ ผังมโนทัศน์เรื่องการเปลี่ยนแปลงของภาษา แบบทดสอบเก็บคะแนนเรื่องกรุงเทพฯเมื่อร้อยกว่าปี+ที่เรียกว่าก้าวหน้า ๑๐ คะแนน |
| ๑๑ | คำขวัญโน้มจิต* การเขียนในโอกาสต่าง ๆ
* การเขียนโครงงาน
 | ๖ ชั่วโมง | ใบงานที่ ๑.๑ เรื่องการเขียนในโอกาสต่าง ๆ เค้าโครงโครงงานเรื่องสำนวน สุภาษิตและคำพังเพย |
| สอบปลายภาค |
| รวม | ๖๐ ชั่วโมง | ๑๐๐ |

**๔. หลักฐาน/ผลงาน/การปฏิบัติงานรวบยอด (การประเมินผลรวบยอด)**

 **หลักฐาน/ผลงาน/การปฏิบัติงานรวบยอด (การประเมินผลรวบยอด)**

* แบบทดสอบเก็บคะแนน ๒๕%

(พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร บทพากย์เอราวัณ

มหัศจรรย์แห่งมะละกอ เห็นแก่ลูก กรุงเทพเมื่อร้อยกว่าปี)

* รายงานการถอดคำประพันธ์เรื่องพระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร ๑๐%
* เกมปริศนาคำทาย ๑๐%
* ท่องอาขยาน ๕%
* สมุด+บันทึกการอ่าน+การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๕%
* จิตพิสัย ๕%
* สอบกลางภาคเรียน ๒๐%

สมบัติวรรณคดี

พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร

บทพากย์เอราวัณ

ภาษาและการสื่อสาร

เรียนรู้เรื่องโฆษณา

* สอบปลายภาคเรียน ๒๐%

เช้าฮาเย็นเฮ

เห็นแก่ลูก

มหัศจรรย์แห่งมะละกอ

ที่เรียกว่าก้าวหน้า

กรุงเทพฯเมื่อร้อยกว่าปี

คำขวัญโน้มจิต