

**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑  
 วิวิธภาษาและวรรณคดีวิจักษ์  
วิชาภาษาไทยพื้นฐาน ๓ (ท ๒๓๑๐๑) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เวลาเรียน ๖๐ คาบ**

**๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**

**มาตรฐานการเรียนรู้ :**

**ท ๑.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖ ม.๓/๗ ม.๓/๘ ม.๓/๑๐**

**ท ๒.๑ ม.๓/๒ ม.๓/๙ ม.๓/๑๐**

**ท ๔.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖**

**ท ๕.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ( ๑๙ ตัวชี้วัด )**

**สาระที่ ๑ การอ่าน**

**ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน**

**ตัวชี้วัด**  ม ๓/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับ

เรื่องที่อ่าน

ม ๓/๒ ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย

ม ๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

ม ๓/๔ อ่านเรื่องต่างๆและเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึก ย่อความ และ รายงาน

ม ๓/๕ วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น

ม ๓/๖ ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน

ม ๓/๗ วิจารณ์ความสมเหตุสมผล การลำดับความ และความเป็นไปได้ของเรื่อง

ม ๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องอ่าน

ม ๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน

**สาระที่ ๒ การเขียน**

**ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ**

**ตัวชี้วัด** ม ๓/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

ม.๓/๒ เขียนข้อความโดยใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามลำดับของภาษา

ม ๓/๓ เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติ โดยเล่าเหตุการณ์ ข้อคิดเห็น และ ทัศนคติในเรื่องต่างๆ

ม ๓/๔ เขียนย่อความ

ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ

ม ๓/๖ เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็น และโต้แย้งอย่างมีเหตุผล

ม ๓/๘ กรอกแบบสมัครงานพร้อมเขียนบรรยายเกี่ยวกับความรู้และทักษะของ ตนเองที่เหมาะสมกับงาน

ม ๓/๙ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและโครงงาน

ม.๓/๑o มีมารยาทในการเขียน

**สาระที่ ๓ การฟัง การดูและการพูด**

**ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์**

**ตัวชี้วัด** ม ๓/๑ แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู

ม ๓/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดูเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการ ดำเนินชีวิต

ม.๓/๓ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการ สนทนา

ม ๓/๔ พูดในโอกาสต่างๆได้ตรงตามวัตถุประสงค์

ม ๓/๕ พูดโน้มน้าวโดยนำเสนอหลักฐานตามลำดับเนื้อหาอย่างมีเหตุผล และ น่าเชื่อถือ

ม.๓/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

**สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย**

**ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ**

**ตัวชี้วัด**  ม.๓/๑ จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

ม ๓/๒ วิเคราะห์โครงสร้างประโยคซับซ้อน

ม ๓/๓ วิเคราะห์ระดับภาษา

ม.๓/๔ ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ

ม ๓/๕ อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ

ม.๓/๖ แต่งบทร้อยกรอง

**สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม**

**ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง**

ตัวชี้วัด ม ๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่

ยากยิ่งขึ้น

ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน สรุป ความรู้ และข้อคิดจากการอ่าน เพื่อจะยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม ๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๓/๔ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานที่กำหนดและและบทร้อยกรองที่มี่ คุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง

**๒. สาระการเรียนรู้แกนกลาง**

- การใช้หลักภาษาไทยที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์

- การพูดและการฟังเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ

- การเขียนเพื่อให้นำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

- การอ่านจับประเด็นสำคัญ

**๓. สาระสำคัญ**

**๓.๑ ความคิดรวบยอด/หลักการ**

- หลักการพูดเพื่อการสื่อสาร

- หลักการเขียนตามจุดมุ่งหมาย

- หลักการอ่านจับใจความ

- หลักการฟังอย่างมีประสิทธิภาพ

**๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ**

- พูดเพื่อการสื่อสารที่ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

- เขียนสื่อสารได้ตามจุดมุ่งหมายและมีมารยาทในการเขียน

- อ่านเพื่อจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่อ่าน

- ฟังอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อบรรลุจุดมุ่งหมายในการฟัง

**๓.๓ คุณลักษณะที่พึงประสงค์**

- มีความสนใจใฝ่เรียนรู้

- มีความภาคภูมิใจในภาษาไทย

- มีความรอบคอบในการทำงาน

- รักและภูมิใจในเอกลักษณ์ไทย

- อยู่อย่างพอเพียง

- ประยุกต์ข้อคิดใช้ให้เกิดประโยชน์

- มีมารยาทในการอ่าน การฟัง การพูด และการเขียน

**แผนการจัดการเรียนรู้**

**แผนการจัดการเรียนรู้**ประกอบด้วยหน่วยการเรียนรู้ทั้งสิ้น ๑๑ แผนการจัดการเรียนรู้ ๒๔ แผน ได้แก่  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง สมบัติวรรณคดี ๔ คาบ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง พระอภัยมณี ตอนพระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร ๙ คาบ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ภาษาและการสื่อสาร ๓ คาบ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เรียนรู้เรื่องโฆษณา ๔ คาบ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทพากย์เอราวัณ ๘ คาบ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เช้าฮาเย็นเฮ ๖ คาบ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก ๖ คาบ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มหัศจรรย์แห่งมะละกอ ๕ คาบ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ที่เรียกว่าก้าวหน้า ๓ คาบ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรุงเทพฯเมื่อร้อยกว่าปี ๒ คาบ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง คำขวัญโน้มจิต ๖ คาบสอบกลางภาคเรียน+สอบปลายภาคเรียน

**รวมเวลาในการสอน ๖๐ คาบ**

**หน่วยการเรียนรู้**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| หน่วยที่ | ชื่อหน่วย | เวลาเรียน | ภาระงาน/คะแนน |
| ๑ | สมบัติวรรณคดี   * ภาษาในวรรณคดีไทย * การแต่งบทร้อยกรอง | ๔ ชั่วโมง | ใบงานเรื่องภาษาในวรรณคดี  ผังมโนทัศน์เรื่องกลอนสุภาพ |
| ๒ | พระอภัยมณี ตอนพระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร   * การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง * การอ่านตีความและประเมินคุณค่า * วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินคุณค่าของวรรณคดี วรรณกรรม | ๙ ชั่วโมง | ใบงานเรื่องการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง,  ชิ้นงานการถอดคำประพันธ์ ๕ คะแนน  แบบทดสอบเก็บคะแนน ๕ คะแนน  ใบงานสรุปเรื่องพระอภัยมณี |
| ๓ | ภาษาและการสื่อสาร   * ระดับภาษา | ๓ ชั่วโมง | ใบงานเรื่องการฟังและการดูสารอย่างวิเคราะห์วิจารณ์ |
| ๔ | เรียนรู้เรื่องโฆษณา   * การวิเคราะห์ วิจารณ์และแสดงความคิดเห็น * การเขียนเพื่อการสื่อสาร | ๔ ชั่วโมง | ชิ้นงานเรื่องโฆษณา ๕ คะแนน |
| ๕ | บทพากย์เอราวัณ   * การอ่านออกเสียงร้อยกรอง * การอ่านจับใจความ * วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่า * เขียนผังมโนทัศน์ | ๘ ชั่วโมง | ผังมโนทัศน์เรื่องบทพากย์เอราวัณ  แบบทดสอบเก็บคะแนนเรื่องบทพากย์เอราวัณ ๕ คะแนน |
| สอบกลางภาค | | | |
| ๖ | เช้าฮาเย็นเฮ   * การจับประเด็นสำคัญ * ศัพท์บัญญัติและคำทับศัพท์ * ศัพท์วิชาชีพ | ๖ ชั่วโมง | ใบงานที่ ๑.๑ เรื่องการอ่านจับใจความ  ใบงานที่ ๑.๒ เรื่องศัพท์บัญญัติและคำทับศัพท์  ใบงานที่ ๑.๓ เรื่องศัพท์วิชาการและวิชาชีพ |
| ๗ | เห็นแก่ลูก   * การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว * การเขียนสรุปเนื้อหา * การเขียนย่อความ | ๖ ชั่วโมง | ใบงานที่ ๑.๑ เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ  ใบงานที่ ๑.๒ เรื่องสรุปเรื่องเห็นแก่ลูก  แบบทดสอบเก็บคะแนนเรื่องเห็นแก่ลูก ๕ คะแนน |
| ๘ | มหัศจรรย์แห่งมะละกอ   * ภาษาเฉพาะกลุ่ม * ปริศนาคำทาย | ๕ ชั่วโมง | รายงานเรื่องภาษากลางและภาษาถิ่น  เกมปริศนาคำทายภาษาถิ่น ๑๐ คะแนน |
| ๙ | ที่เรียกว่าก้าวหน้า   * บทความและการประเมินคุณค่าของบทความ | ๓ ชั่วโมง |  |
| ๑๐ | กรุงเทพฯเมื่อร้อยกว่าปี   * การเปลี่ยนแปลงของภาษา | ๒ ชั่วโมง | ใบงานที่ ๑ ผังมโนทัศน์เรื่องการเปลี่ยนแปลงของภาษา  แบบทดสอบเก็บคะแนนเรื่องกรุงเทพฯเมื่อร้อยกว่าปี+ที่เรียกว่าก้าวหน้า ๑๐ คะแนน |
| ๑๑ | คำขวัญโน้มจิต   * การเขียนในโอกาสต่าง ๆ * การเขียนโครงงาน | ๖ ชั่วโมง | ใบงานที่ ๑.๑ เรื่องการเขียนในโอกาสต่าง ๆ  เค้าโครงโครงงานเรื่องสำนวน สุภาษิตและคำพังเพย |
| สอบปลายภาค | | | |
| รวม | | ๖๐ ชั่วโมง | ๑๐๐ |

**๔. หลักฐาน/ผลงาน/การปฏิบัติงานรวบยอด (การประเมินผลรวบยอด)**

**หลักฐาน/ผลงาน/การปฏิบัติงานรวบยอด (การประเมินผลรวบยอด)**

* แบบทดสอบเก็บคะแนน ๒๕%

(พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร บทพากย์เอราวัณ

มหัศจรรย์แห่งมะละกอ เห็นแก่ลูก กรุงเทพเมื่อร้อยกว่าปี)

* รายงานการถอดคำประพันธ์เรื่องพระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร ๑๐%
* เกมปริศนาคำทาย ๑๐%
* ท่องอาขยาน ๕%
* สมุด+บันทึกการอ่าน+การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๕%
* จิตพิสัย ๕%
* สอบกลางภาคเรียน ๒๐%

สมบัติวรรณคดี

พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร

บทพากย์เอราวัณ

ภาษาและการสื่อสาร

เรียนรู้เรื่องโฆษณา

* สอบปลายภาคเรียน ๒๐%

เช้าฮาเย็นเฮ

เห็นแก่ลูก

มหัศจรรย์แห่งมะละกอ

ที่เรียกว่าก้าวหน้า

กรุงเทพฯเมื่อร้อยกว่าปี

คำขวัญโน้มจิต