**แบบฝึกหัดทบทวนเรื่อง ศิลปะการประพันธ์**

**ตอนที่ ๑ คำชี้แจง** อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วบอกว่าเป็นภาพพจน์ชนิดใด (เขียนคำถามและคำตอบลงในสมุด)

1. พระคุณครูดั่งดั่งแผ่นฟ้ามหาสมุทร ท่านสร้างสรรค์ปัญญาวุธพิสุทธิ์ศรี

 ครูเสมือนแสงทองส่องธาตรี ศิษย์จึงมีทางสายยาวได้ก้าวเดิน

 2. ตาเธอคือดวงดาว ระยับพราวบนฟากฟ้า

 ยามสิ้นแสงจันทรา ดาวดวงน้อยคอยส่องทาง

3. เสียงสะอื้นจากผืนดินเหมือนสิ้นหวัง แว่วน้ำหลั่งสู่โลกราวโศกเศร้า

 อากาศธาตุแปรปรวนชวนซบเซา ภาพไฟเผาป่าราบตราบปัจจุบัน

4. กิ๊วก๊าวกิ๊บก๊าบเป็ดทาบปีก ตีนพลุ้ยลัดหลีกปีกรุ่มร่าม

 เหล่าลูกเป็ดน้อยแล่นลอยตาม ไซ้แหนแผ่งามตามแม่มา

5. สูงระหงทรงเพรียวเรียวรูด งามละม้ายคล้ายอูฐกะหลาป๋ า

 พิศแต่หัวจรดเท้าขาวแต่ตา สองแก้มกัลยาดังลูกยอ

 คิ้วก่งเหมือนกงเขาดีดฝ้าย จมูกละม้ายคล้ายพร้าขอ

 หูกลวงดวงพักตร์หักงอ ลำคอโตตันสั้นกลม

6. ขอเป็นหมอนให้เธอนอนหนุน ขอเป็นแป้งฝุ่นให้เธอลูบทา

7. มองซิ..มองทะเลเห็นลมคลื่นเห่จูบหิน

8. เสียงซอดังอ้ออี๋อี๋

9. นัยน์ตาคุณเหมือนมะนาว หน้าขาวเหมือนดังแป้งจี่

 เส้นผมเหมือนดังเส้นหมี่ หัวไหล่พองดีเหมือนขนมปังปอนด์

 10. เธอเป็นหงส์ที่สูงศักดิ์ส่วนฉันเป็นหมาวัดต่ำศักดิ์ศรี

**ตอนที่ ๒  คำชี้แจง**ให้นักเรียนพิจารณาโวหารที่กำหนดแล้วขีดเส้นใต้ให้ถูกต้องด้วย

๑.      โวหารภาพจน์  **บุคคลวัต**

        ทั้งขุนเขาเขย่าเมฆ  รุจิเรขหิมาลัย

๒.    โวหารภาพพจน์  **บุคคลวัต**

        สายลมหวีดหวิวผ่านไม้ขัดแตะเข้ามาบาดผิวกาย

๓.     โวหารภาพพจน์  **สัทพจน์**

        กริ๊งกร๊างมาคุยกันบ้างนะคุณปานตะวัน

๔.     โวหารภาพพจน์  **บุคคลวัต**

        เมื่ออาทิตย์ท่องไปไกลลับลิบ  ฟ้าค่อยหยิบจันทรามาแก้หมอง

**๕.** โวหารภาพพจน์  **สัทพจน์**

        ปวงประชาราษฎร์อาเพศ  เปรตกู่ก้องร้องตะเบิม

         กระหายเหิมแลบลิ้นอยู่  วะวาบวะวาบ

**ตอนที่  ๓    คำชี้แจง**   ให้นักเรียนบอกประเภทโวหารจากงานประพันธ์ที่กำหนด

 ๑.  **ปุจฉา** **:**  ค้อนท้องร้องรับกันป๊กป๊ก  นกคุ่มเปรียวปรื๋อกระพือบิน  เป็นโวหารภาพพจน์ใด

    **วิสัชนา** **:**..................................................................................................................................

๒.  **ปุจฉา** **:**  แสงนวลนาบทาบเห็นเพ็ญลำยอง  เพลงดาวร้องรับแผ่วดังแว่วมา  เป็นโวหารภาพพจน์ใด

     **วิสัชนา** **:**..................................................................................................................................

๓.  **ปุจฉา** **:**  ปักษาครวญเพรียกพฤกษ์ในไพรสันต์    เป็นโวหารภาพพจน์ใด

     **วิสัชนา** **:**..................................................................................................................................

๔.  **ปุจฉา** **:**  เสียงผึ้งหึ่งหึ่งหน้า  นึกคร้ามหวามถวิล

     **วิสัชนา** **:**..................................................................................................................................

๕.  **ปุจฉา** **:**  ดอกไม้ป่าปรุงกลิ่นประทิ่นป่า      อบบุหงามาลัยทั่วไพรกว้าง

     **วิสัชนา** **:**..................................................................................................................................

**ตอนที่ ๔ คำชี้แจง** ให้นักเรียนเติมคำที่มีเสียงสัมผัสสระกับคำที่กำหนดให้

๑. เงิน ................ ................ ................ ................ ................

๒. ดอก ................ ................ ................ ................ ................

 ๓. ดิน ................ ................ ................ ................ ................

๔. จ่าย ................ ................ ................ ................ ................

๕. รถ ................ ................ ................ ................ ................

ให้นักเรียนเติมคำที่มีเสียงสัมผัสสระต่อจากคำที่กำหนดให้

**ตัวอย่าง เก็บหอม รอมริบ**

1. ข้าวแดง ............... ร้อน

2. ลำบาก ............... จน

3. ยิ้มแย้ม ............... ใส

4. สุกเอา ................ กิน

5. ยินยอม ................ ใจ

6. ดีดสี ................ เป่า

7. ข้าวยาก ................ แพง

8. ข้นแค้น ................ เข็ญ

9. ใจไม้ ................ ระกำ

10. เบี้ยบ้าย ................ ทาง