

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒** **เรื่อง** บทละครรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก(วิเคราะห์คุณค่า)

**วิชา** ภาษาไทย **ชื่อรายวิชา** ภาษาไทย ท ๒๒๑๐๒ **กลุ่มสาระการเรียนรู้** ภาษาไทย

**ชั้น** มัธยมศึกษาปีที่ ๒ **ภาคเรียนที่** ๑ **ปีการศึกษา** ๒๕๖๑ **เวลา** ๒ คาบ/๑๐๐ นาที

**ผู้สอน**อาจารย์จารุวัลย์ พิมผนวช

**มาตรฐานการเรียนรู้**

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างมีคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

**ตัวชี้วัด**

ท ๑.๑ ม.๒/๓ เขียนแผนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน

ท ๕.๑ ม.๒/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน

ท ๕.๑ ม.๒/๔ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

๑. นักเรียนสามารถสรุปความรู้และข้อคิดจากวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกได้

๒. นักเรียนสามารถวิเคราะห์คุณค่าจากวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกได้

๓. นักเรียนสามารถระบุแนวทางการนำความรู้และข้อคิด จากวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้

๔. เขียนแผนผังความคิดสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าจากวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกได้

**สาระสำคัญ**

วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ได้รับยกย่องจากวรรณคดีสโมสรให้เป็นยอดแห่งกลอนบทละคร มีคุณค่าในด้านต่างๆ ทั้งด้านวรรณศิลป์และด้านเนื้อหา โดยมีเนื้อหาที่ให้ข้อคิด เหมาะกับการนำมาเปรียบกับพฤติกรรมของคนในสังคมปัจจุบันได้ดังจะเห็นได้ว่า เมื่ออำนาจตกอยู่ในมือของคนที่ลืมตัว ก็จะเกิดผลร้ายตามมา ผู้มอบอำนาจจึงต้องพิจารณาก่อนว่าจะจำกัดขอบเขตอำนาจที่เป็นรางวัลได้อย่างไร มิฉะนั้นจะต้องมาแก้ไขภายหลังเพราะมองคน วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกจึงเป็นวรรณคดีที่ให้คุณค่าข้อคิดหลากหลายควรค่าแก่การศึกษาและนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

**สาระการเรียนรู้**

๑. คุณค่าและข้อคิดจากเรื่องวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

๒. หลักการวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี

**คุณลักษณะอันพึงประสงค์**

- ใฝ่เรียนรู้

- มุ่งมั่นในการทำงาน

**สมรรถนะสำคัญ**

- ความสามารถในการคิด

- ความสามารถในการแก้ปัญหา

- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

**กิจกรรมการเรียนรู้**

กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน

๑. นักเรียนทบทวนความรู้เกี่ยวกับบทละครรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่การวิเคราะห์คุณค่าบทละครรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

๓. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาถึงเนื้อเรื่องของรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก ที่นักเรียนอ่านมาจากบ้าน โดยสนทนากันในประเด็นต่างๆ เช่น เรื่องราวเป็นอย่างไร มีใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ผลสรุปเป็นอย่างไร

๔. นักเรียนฟังบรรยายเรื่อง “หลักการวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี” จากครูโดยใช้สื่อ Powerpoint

๕. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายถึงคุณค่าของวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกในประเด็นต่างๆ เช่น วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก มีคุณค่าทางด้านวรรณศิลป์อย่างไรบ้าง มีคุณค่าในด้านเนื้อหาอย่างไร ให้ข้อคิดอะไรบ้าง

๖. นักเรียนทำใบกิจกรรม การวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์

กิจกรรมรวบยอด

๗. ครูให้นักเรียนซักถามข้อสงสัยเพิ่มเติม และร่วมกันสรุปความรู้จากการวิเคราะห์คุณค่าบทละครรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

**สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้**

๑. Powerpoint รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

๒. ใบกิจกรรมการวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์

**การวัดและประเมินผล**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **เป้าหมาย** | **หลักฐาน** | **เครื่องมือวัด** | **เกณฑ์การประเมิน** |
| **สาระสำคัญ**  วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบ นนทก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ได้รับยกย่องจากวรรณคดีสโมสรให้เป็นยอดแห่งกลอนบทละคร มีคุณค่าในด้านต่างๆ ทั้งด้านวรรณศิลป์และด้านเนื้อหา โดยมีเนื้อหาที่ให้ข้อคิด เหมาะกับการนำมาเปรียบกับพฤติกรรมของคนในสังคมปัจจุบันได้ดังจะเห็นได้ว่า เมื่ออำนาจตกอยู่ในมือของคนที่ลืมตัว ก็จะเกิดผลร้ายตามมา ผู้มอบอำนาจจึงต้องพิจารณาก่อนว่าจะจำกัดขอบเขตอำนาจที่เป็นรางวัลได้อย่างไร มิฉะนั้นจะต้องมาแก้ไขภายหลังเพราะมองคน วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทกจึงเป็นวรรณคดีที่ให้คุณค่าข้อคิดหลากหลายควรค่าแก่การศึกษาและนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน | ใบกิจกรรมการวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์ | แบบประเมินใบกิจกรรมการวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์ | ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านเกณฑ์ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **เป้าหมาย** | **หลักฐาน** | **เครื่องมือวัด** | **เกณฑ์การประเมิน** |
| **ตัวชี้วัด**  ท ๑.๑ ม.๒/๒ จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน  ท ๕.๑ ม.๒/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านในระดับยากขึ้น | ใบกิจกรรมใบกิจกรรมการวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์ | แบบประเมินใบกิจกรรมใบกิจกรรมการวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์ | ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปถือว่าผ่านเกณฑ์ |
| **คุณลักษณะอันพึงประสงค์**  - ใฝ่เรียนรู้  - มุ่งมั่นในการทำงาน | ใบกิจกรรมใบกิจกรรมการวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์ | แบบสังเกตพฤติกรรม | แบบสังเกตพฤติกรรม |
| **สมรรถนะสำคัญ**  ความสามารถในการคิด  ความสามารถในการแก้ปัญหา  ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต | ใบกิจกรรมใบกิจกรรมการวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์ | แบบสังเกตพฤติกรรม | แบบสังเกตพฤติกรรม |

ลงชื่อ.......................................................ผู้สอน

(อาจารย์จารุวัลย์ พิมผนวช)

**บันทึกหลังการสอน**

**๑. ผลการสอน**

.............................................................................................................................................................................. .............................................................................................................................................................................. .............................................................................................................................................................................. .............................................................................................................................................................................. ..............................................................................................................................................................................

**๒. ปัญหาและอุปสรรค**

.............................................................................................................................................................................. .............................................................................................................................................................................. ..............................................................................................................................................................................

**๓. ข้อเสนอแนะ**

.............................................................................................................................................................................. .............................................................................................................................................................................. ..............................................................................................................................................................................

**ความเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย**

.............................................................................................................................................................................. ..............................................................................................................................................................................

ลงชื่อ................................................................

(อาจารย์ ดร. บัวลักษณ์ เพชรงาม)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย

**เกณฑ์การประเมินใบกิจกรรมการวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **องค์ประกอบที่ประเมิน** | **ระดับคุณภาพของผลงาน** | | |
| **๓ (ดี)** | **๒ (ผ่าน)** | **๑ (พอใช้)** |
| ๑. เนื้อหา | ตอบคำถามถูกทุกข้อ ข้อความที่ตอบมีการวิเคราะห์สมเหตุสมผล และมีความสร้างสรรค์ | ตอบคำถามถูกร้อยละ ๖๐ ข้อความที่ตอบมีการ วิเคราะห์ที่สมเหตุสมผล | ตอบคำถามถูกร้อยละ ๕๐ ข้อความที่ตอบมีการวิเคราะห์สมเหตุสมผล |
| ๒. การนำไปใช้ | ข้อความที่ระบุแนวทางการนำคุณค่าไปประยุกต์ใช้มีความเป็นไปได้ สร้างสรรค์ และสมเหตุสมผล | ข้อความที่ระบุแนวทางการนำคุณค่าไปประยุกต์ใช้มีความเป็นไปได้ และสร้างสรรค์ | ข้อความที่ระบุแนวทางการนำคุณค่าไปประยุกต์ใช้มีความเป็นไปได้ |
| ๓. ภาษา | สะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ เลือกใช้คำได้เหมาะสม สื่อความหมายได้ดี | สะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ เลือกใช้คำได้เหมาะสม | สะกดคำผิดเล็กน้อย เลือกใช้คำได้เหมาะสม |
| ๔. ความมีวินัย | ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด งานสะอาดเรียบร้อย | ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด | ส่งงานหลังจากวันที่กำหนด ๑ วัน |

**เกณฑ์การประเมิน**

๑๐ – ๑๒ หมายถึง ดีมาก

๗ – ๙ หมายถึง ดี

๔ – ๖ หมายถึง พอใช้

๐ – ๓ หมายถึง ควรปรับปรุง

**ใบกิจกรรมการวิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์**

**ตัวอย่างใบงาน (ด้านหน้า)**

**ชื่อ....................................................................................................ชั้น ม.๒/...............เลขที่.....................**

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนตอบคำถามให้ถูกต้อง

๑. ชื่อผู้แต่งเรื่องรามเกียรติ์...................................................................................................................................

๒. สรุปประวัติผู้แต่งเรื่องรามเกียรติ์มาพอสังเขป

..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

๓. ลักษณะคำประพันธ์ที่ใช้ในเรื่องรามเกียรติ์....................................................................................................

๔. อธิบายที่มาของเรื่องรามเกียรติ์พอสังเขป

..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

๕. ให้นักเรียนเขียนเล่าเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

.............................................................................................................................................................................. ..............................................................................................................................................................................

.............................................................................................................................................................................. ..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

๖. ให้นักเรียนบอกชื่อตัวละครที่ประทับใจในเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก พร้อมบอเหตุผลประกอบ

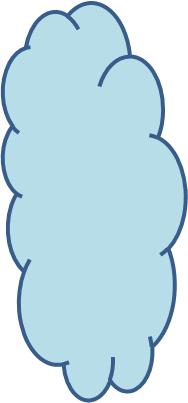
..............................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................

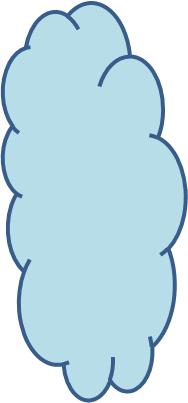
..............................................................................................................................................................................

.............................................................................................................................................................................. ..............................................................................................................................................................................

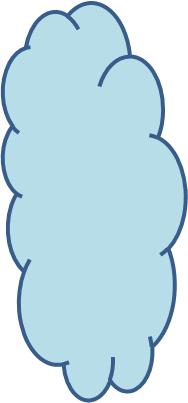
**ตัวอย่างใบงาน (ด้านหลัง)**



**คุณค่าข้อคิด**



**การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน**



**คุณค่าวรรณศิลป์**

**คุณค่าเนื้อหา**

**วิเคราะห์คุณค่ารามเกียรติ์**