**โครงการสอน**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ รายวิชา พูดอย่างมืออาชีพรหัส ท ๓๒๒๐๘**

**จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต เวลา ๔๐ ชั่วโมง คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **หน่วยการเรียนรู้** | **เรื่อง** | **คะแนน** | **หมายเหตุ** |
| ๑. รอบรู้เรื่องการพูด | -ความรู้พื้นฐานเกี่ยวการพูด-ผลสัมฤทธิ์ของการพูด | ๑๐ |  |
| ๒. พูดกระจ่างอย่างมีศาสตร์และศิลป์ | -ศึกษาศาสตร์การพูด-ศึกษาและวิเคราะห์ศิลปะการพูด | ๑๐ |  |
| ๓. พูดเสนาะเหมาะกาลเทศะ | -การพูดกับกาลเทศะ-ประเภทการพูดตามกาลเทศะ | ๑๐ |  |
| สอบกลางภาค | -ความรู้พื้นฐานเกี่ยวการพูด-ผลสัมฤทธิ์ของการพูด-ศึกษาศาสตร์การพูด-ศึกษาและวิเคราะห์ศิลปะการพูด-การพูดกับกาลเทศะ-ประเภทการพูดตามกาลเทศะ | ๒๐ |  |
| ๕. พูดงามตามโอกาส | -ความรู้เพื่อการพูดในโอกาสในโอกาสต่าง ๆ-การพูดในโอกาสที่เป็นทางการ | ๑๐ |  |
| ๖. ภาษากับอาชีพ | -ศึกษาความเกี่ยวข้องระหว่างภาษากับอาชีพ | ๑๐ |  |
| ๗. พูดเก่งเล็งเห็นอาชีพ | -ศึกษาและเขียนบทการพูดในงานอาชีพ-ความถูกต้องและความเหมาะสมของภาษากับอาชีพ | ๑๐ |  |
| สอบปลายภาค | -ความรู้เพื่อการพูดในโอกาสในโอกาสต่าง ๆ-การพูดในโอกาสที่เป็นทางการ-ศึกษาความเกี่ยวข้องระหว่างภาษากับอาชีพ-ศึกษาและเขียนบทการพูดในงานอาชีพ-ความถูกต้องและความเหมาะสมของภาษากับอาชีพ | ๒๐ |  |
| **รวม** | **๑๐๐** |  |

**โครงการสอน**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๑** รายวิชาการพินิจวรรณคดีมรดกเฉพาะเรื่อง ท ๓๒๒๐๓

**จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต เวลา ๔๐ ชั่วโมง คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน**

| **หน่วย****การเรียนรู้** | **เรื่อง** | **คะแนน** |  **หมายเหตุ** |
| --- | --- | --- | --- |
| ๑. เข้าใจวรรณคดี | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพินิจวรรณคดีมรดก | ๕ |  |
| ๒. บารมีในเวสสันดร | - การพินิจมหาเวสสันดรชาดก ๔ กัณฑ์ คือกัณฑ์ทานกัณฑ์ กัณฑ์ชูชก กัณฑ์มหาพน และกัณฑ์มัทรี | ๑๕ |  |
| สอบกลางภาค | * ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพินิจวรรณคดีมรดก
* การพินิจมหาเวสสันดรชาดก ๔ กัณฑ์ คือ กัณฑ์ทานกัณฑ์ กัณฑ์ชูชก กัณฑ์มหาพน และกัณฑ์มัทรี
 | ๒๐ |  |
| ๓. สุนทรภู่ครูกวี | การพินิจนิราศเมืองแกลง | ๑๐ |  |
| ๔. เจดีย์มีประวัติ | การพินิจนิราศภูเขาทอง | ๑๐ |  |
| ๕. ร้อยรัดคำฉันท์ | การพินิจสามัคคีเภทคำฉันท์ | ๑๐ |  |
| ๖. วรรณคดีมีประโยชน์ | นำความรู้ด้านวรรณศิลป์ สภาพสังคม และแนวคิดจากวรรณคดีไปประยุกต์ใช้ | ๑๐ |  |
| สอบปลายภาค | * การพินิจนิราศเมืองแกลง
* การพินิจนิราศภูเขาทอง
* การพินิจสามัคคีเภทคำฉันท์
* การนำความรู้ด้านสภาพสังคม ค่านิยม วัฒนธรรม แนวคิด ฯลฯ ที่ปรากฏในวรรณคดีมาประยุกต์ใช้
 | ๒๐ |  |
| **รวม** | **๑๐๐** |  |