**โครงการสอน**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ รายวิชา พูดอย่างมืออาชีพรหัส ท ๓๒๒๐๘**

**จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต เวลา ๔๐ ชั่วโมง คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **หน่วยการเรียนรู้** | **เรื่อง** | **คะแนน** | **หมายเหตุ** |
| ๑. รอบรู้เรื่องการพูด | -ความรู้พื้นฐานเกี่ยวการพูด  -ผลสัมฤทธิ์ของการพูด | ๑๐ |  |
| ๒. พูดกระจ่างอย่างมีศาสตร์และศิลป์ | -ศึกษาศาสตร์การพูด  -ศึกษาและวิเคราะห์ศิลปะการพูด | ๑๐ |  |
| ๓. พูดเสนาะเหมาะกาลเทศะ | -การพูดกับกาลเทศะ  -ประเภทการพูดตามกาลเทศะ | ๑๐ |  |
| สอบกลางภาค | -ความรู้พื้นฐานเกี่ยวการพูด  -ผลสัมฤทธิ์ของการพูด  -ศึกษาศาสตร์การพูด  -ศึกษาและวิเคราะห์ศิลปะการพูด  -การพูดกับกาลเทศะ  -ประเภทการพูดตามกาลเทศะ | ๒๐ |  |
| ๕. พูดงามตามโอกาส | -ความรู้เพื่อการพูดในโอกาสในโอกาสต่าง ๆ  -การพูดในโอกาสที่เป็นทางการ | ๑๐ |  |
| ๖. ภาษากับอาชีพ | -ศึกษาความเกี่ยวข้องระหว่างภาษากับอาชีพ | ๑๐ |  |
| ๗. พูดเก่งเล็งเห็นอาชีพ | -ศึกษาและเขียนบทการพูดในงานอาชีพ  -ความถูกต้องและความเหมาะสมของภาษากับอาชีพ | ๑๐ |  |
| สอบปลายภาค | -ความรู้เพื่อการพูดในโอกาสในโอกาสต่าง ๆ  -การพูดในโอกาสที่เป็นทางการ  -ศึกษาความเกี่ยวข้องระหว่างภาษากับอาชีพ  -ศึกษาและเขียนบทการพูดในงานอาชีพ  -ความถูกต้องและความเหมาะสมของภาษากับอาชีพ | ๒๐ |  |
| **รวม** | | **๑๐๐** |  |

**โครงการสอน**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๑** รายวิชาการพินิจวรรณคดีมรดกเฉพาะเรื่อง ท ๓๒๒๐๓

**จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต เวลา ๔๐ ชั่วโมง คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน**

| **หน่วย**  **การเรียนรู้** | **เรื่อง** | **คะแนน** | **หมายเหตุ** |
| --- | --- | --- | --- |
| ๑. เข้าใจวรรณคดี | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพินิจวรรณคดีมรดก | ๕ |  |
| ๒. บารมีในเวสสันดร | - การพินิจมหาเวสสันดรชาดก ๔ กัณฑ์ คือ  กัณฑ์ทานกัณฑ์ กัณฑ์ชูชก กัณฑ์มหาพน  และกัณฑ์มัทรี | ๑๕ |  |
| สอบกลางภาค | * ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพินิจวรรณคดีมรดก * การพินิจมหาเวสสันดรชาดก ๔ กัณฑ์ คือ กัณฑ์ทานกัณฑ์ กัณฑ์ชูชก กัณฑ์มหาพน และกัณฑ์มัทรี | ๒๐ |  |
| ๓. สุนทรภู่ครูกวี | การพินิจนิราศเมืองแกลง | ๑๐ |  |
| ๔. เจดีย์มีประวัติ | การพินิจนิราศภูเขาทอง | ๑๐ |  |
| ๕. ร้อยรัดคำฉันท์ | การพินิจสามัคคีเภทคำฉันท์ | ๑๐ |  |
| ๖. วรรณคดีมีประโยชน์ | นำความรู้ด้านวรรณศิลป์ สภาพสังคม และแนวคิดจากวรรณคดีไปประยุกต์ใช้ | ๑๐ |  |
| สอบปลายภาค | * การพินิจนิราศเมืองแกลง * การพินิจนิราศภูเขาทอง * การพินิจสามัคคีเภทคำฉันท์ * การนำความรู้ด้านสภาพสังคม ค่านิยม วัฒนธรรม แนวคิด ฯลฯ ที่ปรากฏในวรรณคดีมาประยุกต์ใช้ | ๒๐ |  |
| **รวม** | | **๑๐๐** |  |