

 **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์
แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง พินิจคุณค่า
ผู้สอน อาจารย์จารุวัลย์ พิมผนวช จำนวน ๒ คาบ**

**มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**
 **มาตรฐาน**
 มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย

 อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง **ตัวชี้วัด**

 ท ๕.๑ ม. ๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

 ท ๕.๑ ม. ๔-๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์

 และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

 ท ๕.๑ ม. ๔-๖/๓ วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรม

 ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

**จุดประสงค์การเรียนรู้** ๑. อธิบายคุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

 ๒. วิเคราะห์คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

 ๓. เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทย

**สาระสำคัญ**

คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เป็นหนังสือที่จัดเป็นตำราเพราะมีเนื้อหาเฉพาะด้านเกี่ยวกับความรู้และมีวิธีการนำเสนอด้วยคำอธิบายเป็นส่วนใหญ่ โดยใช้บทเปรียบเทียบเรื่องที่เป็นนามธรรมเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจความหมายได้ง่ายและชัดเจนมากขึ้น โดยเน้นคุณสมบัติของแพทย์เป็นพิเศษทำให้แพทย์

ยิ่งตระหนักถึงบทบาทและความสำคัญของตน มีความประณีตในการใช้ถ้อยคำ แฝงข้อคิดหลายประการ

ให้กับผู้อ่าน การอ่านอย่างพินิจคุณค่าทำให้ผู้อ่านตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่าของวรรณคดี

**สาระการเรียนรู้**

๑. ความรู้

 คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

 ๒. ทักษะ/กระบวนการ/กระบวนการคิด

 การให้เหตุผล การจัดระบบความคิดเป็นแผนภาพ การสังเคราะห์ การประเมินค่า การสรุปความรู้

 ๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

 ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย

 ๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

 ความสามารถในการสื่อสาร ความสามารถในการคิด ความสามารถในการแก้ปัญหา

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

**หลักฐานการเรียนรู้**

 ใบงาน เรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

**การวัดและการประเมินผลการเรียนรู้**

 ๑. วิธีการวัดและประเมินผล

 ๑) สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรม

 ๒) สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

 ๓) ตรวจผลงานของนักเรียน

 ๒. เครื่องมือ

 ๑) แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม

 ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

 ๓. เกณฑ์การประเมิน

 ๑) การประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม

 ผ่านตั้งแต่ ๒ รายการ ถือว่า ผ่าน

 ผ่าน ๑ รายการ ถือว่า ไม่ผ่าน

 ๒) การประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

 คะแนน ๙-๑๐ ระดับ ดีมาก

 คะแนน ๗-๘ ระดับ ดี

 คะแนน ๕-๖ ระดับ พอใช้

 คะแนน ๐-๔ ระดับ ควรปรับปรุง

 **การจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

 **กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน**

 ๑. ให้นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับลักษณะเด่นในคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

 ๒. ให้นักเรียนทบทวนความรู้เรื่อง การพินิจคุณค่าวรรณคดี แล้วร่วมกันสรุปความเข้าใจ

ครูเป็นผู้อธิบายเพิ่มเติม

 **กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน**

 ๓. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๖ กลุ่ม วิเคราะห์คุณค่าของวรรณคดี ดังนี้

 กลุ่มที่ ๑, ๒ คุณค่าด้านวรรณศิลป์

 กลุ่มที่ ๓, ๔ คุณค่าด้านเนื้อหา

 กลุ่มที่ ๕, ๖ คุณค่าด้านสังคม

 แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง

 ๔. ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับการนำคุณค่าคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

ไปใช้ในชีวิตจริง และนำเสนอแนวทางการนำคุณค่าจากการอ่านไปพัฒนาชีวิต

 ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินค่าคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

 **ขั้นสรุปกิจกรรมการเรียนรู้**  ๖. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้ ดังนี้

 - คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เป็นหนังสือที่จัดเป็นตำราเพราะมีเนื้อหาเฉพาะด้านเกี่ยวกับความรู้และมีวิธีการนำเสนอด้วยคำอธิบายเป็นส่วนใหญ่ โดยใช้บทเปรียบเทียบเรื่องที่เป็นนามธรรมเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจความหมายได้ง่ายและชัดเจนมากขึ้น โดยเน้นคุณสมบัติของแพทย์เป็นพิเศษทำให้แพทย์ยิ่งตระหนักถึงบทบาทและความสำคัญของตน มีความประณีตในการใช้ถ้อยคำ แฝงข้อคิดหลายประการให้กับผู้อ่าน การอ่านอย่างพินิจคุณค่าทำให้ผู้อ่านตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่าของวรรณคดี

 ๗. ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยครูใช้คำถามท้าทาย ดังนี้

 - คุณค่าของ คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ให้ประโยชน์อย่างไรแก่ผู้อ่าน

**สื่อการเรียนรู้** -

**การประเมินผลตามสภาพจริง (Rubrics)** การประเมินใบงานนี้ให้ผู้สอนพิจารณาจากเกณฑ์การประเมินผลตามสภาพจริง (Rubrics)
เรื่อง การวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ระดับคะแนน****เกณฑ์การประเมิน** | **๔****(๑๐ คะแนน)** | **๓****(๙ คะแนน)** | **๒****(๗ - ๘ คะแนน)** | **๑****(๕ - ๖ คะแนน)** |
| การวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม | วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม ได้ละเอียดทุกแง่มุม มีเหตุผลและตัวอย่างประกอบชัดเจน สามารถหยิบยกประเด็น ได้น่าสนใจ  | วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม ได้ละเอียดทุกแง่มุม มีเหตุผลและตัวอย่างประกอบในประเด็นที่สำคัญ | วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมในด้านต่าง ๆ ได้ แต่ไม่ได้อธิบายละเอียดมากนัก มีเหตุผลและตัวอย่างประกอบเล็กน้อย  | วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างรวบรัด อธิบายเหตุผลเล็กน้อย แต่ไม่มีการยกตัวอย่าง ประกอบ |

**ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา**

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

ลงชื่อ..........................................................................ผู้บริหารสถานศึกษา

 (.........................................................................)

**บันทึกผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

 ๑. ผลการสอน
....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

 ๒. ปัญหา/อุปสรรค
....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

 ๓. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข
........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................
............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

ลงชื่อ.....................................................ครูผู้สอน

 (นางสาวจารุวัลย์ พิมผนวช)

**ใบงานเรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์**

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนอ่านคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ แล้ววิเคราะห์ในประเด็นต่อไปนี้

๑. ผู้แต่ง...................................................................................................................................................

๒. ลักษณะคำประพันธ์............................................................................................................................

๓. จุดมุ่งหมายในการแต่ง.........................................................................................................................

๔. ความเป็นมาของเรื่อง ...........................................................................................................................

๕. เนื้อเรื่องโดยย่อ

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................

๖. คุณค่า/คติธรรมที่ได้รับจากการอ่าน

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

๗. ความประทับใจที่เกิดขึ้นจากการอ่าน

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

**ชื่อ.................................................................................................................ชั้น....................เลขที่............**

**เฉลยใบงานเรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์**

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนอ่านคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ แล้ววิเคราะห์ในประเด็นต่อไปนี้

**เฉลยใบงาน**

**แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ (คัมภีร์ฉันทศาสตร์**)

**๑. ผู้แต่ง** พระยาวิชยาธิบดี (กล่อม) อดีตผู้ว่าราชการเมืองจันทบุรี

**๒. ลักษณะคำประพันธ์** แต่งด้วยกาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉบัง ๑๖ กาพย์สุรางคนางค์ ๒๘
และร่ายโบราณ

**๓. จุดมุ่งหมายในการแต่ง** เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการรักษาโรคภัยต่าง ๆ ให้กระจ่างเหมือน

ดวงอาทิตย์และดวงจันทร์ที่ให้ความสว่างแก่สัตว์โลก

**๔. ความเป็นมาของเรื่อง** นำมาจากคัมภีร์แพทย์แผนไทย

**๕. เนื่อเรื่องโดยย่อ** เริ่มด้วยบทประณามพจน์ ไหว้คุณพระรัตนตรัย ไหว้ฤาษี ๘ องค์ ผู้มีความรู้ในเรื่องต่าง ๆ ไหว้พระอิศวร และพรหมทุกชั้นฟ้า ไหว้หมอชีวกโกมารภัทรผู้เชี่ยวชาญในเวชศาสตร์ และไหว้ครูผู้เคย
สั่งสอน แล้วจึงบอกวัตถุประสงค์ในการแต่ง สอดแทรกเรื่องคุณธรรมที่แพทย์พึงมี การพรรณนาถึงกายนครเปรียบเทียบกับร่างกายมนุษย์ จิตคือกษัตริย์ แพทย์เป็นเหมือนทหารที่ชำนาญคอยระวังไม่ให้ข้าศึกมาโจมตี กล่าวถึงลักษณะอาการของความเจ็บไข้ และการดูแลรักษาสุขภาพ ตอนท้ายผู้แต่งขอพรเทพยดาให้ตนเองประสบแต่ความสุข และขอให้อานิสงส์ที่แต่งคัมภีร์นี้ช่วยให้ตนได้พบพระศรีอาริยเมตไตรย และได้บรรลุนิพพาน

**๖. คุณค่า/คติธรรมที่ได้รับจากการอ่าน**

 เป็นวรรณกรรมตำราที่ให้ความรู้ในด้านการแพทย์แผนไทยและลักษณะของแพทย์ที่ดีตามทัศนะของคนในสมัยก่อน

**๗. ความประทับใจที่เกิดขึ้นจากการอ่าน** อยู่ในดุลยพินิจของครู