

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒  
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์  
แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง พินิจคุณค่า  
ผู้สอน อาจารย์จารุวัลย์ พิมผนวช จำนวน ๒ คาบ**

**มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**  
 **มาตรฐาน**   
 มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย

อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง **ตัวชี้วัด**

ท ๕.๑ ม. ๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

ท ๕.๑ ม. ๔-๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์

และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

ท ๕.๑ ม. ๔-๖/๓ วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรม

ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

**จุดประสงค์การเรียนรู้** ๑. อธิบายคุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

๒. วิเคราะห์คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

๓. เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทย

**สาระสำคัญ**

คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เป็นหนังสือที่จัดเป็นตำราเพราะมีเนื้อหาเฉพาะด้านเกี่ยวกับความรู้และมีวิธีการนำเสนอด้วยคำอธิบายเป็นส่วนใหญ่ โดยใช้บทเปรียบเทียบเรื่องที่เป็นนามธรรมเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจความหมายได้ง่ายและชัดเจนมากขึ้น โดยเน้นคุณสมบัติของแพทย์เป็นพิเศษทำให้แพทย์

ยิ่งตระหนักถึงบทบาทและความสำคัญของตน มีความประณีตในการใช้ถ้อยคำ แฝงข้อคิดหลายประการ

ให้กับผู้อ่าน การอ่านอย่างพินิจคุณค่าทำให้ผู้อ่านตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่าของวรรณคดี

**สาระการเรียนรู้**

๑. ความรู้

คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

๒. ทักษะ/กระบวนการ/กระบวนการคิด

การให้เหตุผล การจัดระบบความคิดเป็นแผนภาพ การสังเคราะห์ การประเมินค่า การสรุปความรู้

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการสื่อสาร ความสามารถในการคิด ความสามารถในการแก้ปัญหา

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

**หลักฐานการเรียนรู้**

ใบงาน เรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

**การวัดและการประเมินผลการเรียนรู้**

๑. วิธีการวัดและประเมินผล

๑) สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรม

๒) สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

๓) ตรวจผลงานของนักเรียน

๒. เครื่องมือ

๑) แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม

๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

๓. เกณฑ์การประเมิน

๑) การประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม

ผ่านตั้งแต่ ๒ รายการ ถือว่า ผ่าน

ผ่าน ๑ รายการ ถือว่า ไม่ผ่าน

๒) การประเมินพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

คะแนน ๙-๑๐ ระดับ ดีมาก

คะแนน ๗-๘ ระดับ ดี

คะแนน ๕-๖ ระดับ พอใช้

คะแนน ๐-๔ ระดับ ควรปรับปรุง

**การจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

**กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน**

๑. ให้นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับลักษณะเด่นในคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

๒. ให้นักเรียนทบทวนความรู้เรื่อง การพินิจคุณค่าวรรณคดี แล้วร่วมกันสรุปความเข้าใจ

ครูเป็นผู้อธิบายเพิ่มเติม

**กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน**

๓. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๖ กลุ่ม วิเคราะห์คุณค่าของวรรณคดี ดังนี้

กลุ่มที่ ๑, ๒ คุณค่าด้านวรรณศิลป์

กลุ่มที่ ๓, ๔ คุณค่าด้านเนื้อหา

กลุ่มที่ ๕, ๖ คุณค่าด้านสังคม

แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง

๔. ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับการนำคุณค่าคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

ไปใช้ในชีวิตจริง และนำเสนอแนวทางการนำคุณค่าจากการอ่านไปพัฒนาชีวิต

๕. ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินค่าคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

**ขั้นสรุปกิจกรรมการเรียนรู้**  ๖. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้ ดังนี้

- คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เป็นหนังสือที่จัดเป็นตำราเพราะมีเนื้อหาเฉพาะด้านเกี่ยวกับความรู้และมีวิธีการนำเสนอด้วยคำอธิบายเป็นส่วนใหญ่ โดยใช้บทเปรียบเทียบเรื่องที่เป็นนามธรรมเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจความหมายได้ง่ายและชัดเจนมากขึ้น โดยเน้นคุณสมบัติของแพทย์เป็นพิเศษทำให้แพทย์ยิ่งตระหนักถึงบทบาทและความสำคัญของตน มีความประณีตในการใช้ถ้อยคำ แฝงข้อคิดหลายประการให้กับผู้อ่าน การอ่านอย่างพินิจคุณค่าทำให้ผู้อ่านตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่าของวรรณคดี

๗. ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น โดยครูใช้คำถามท้าทาย ดังนี้

- คุณค่าของ คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ให้ประโยชน์อย่างไรแก่ผู้อ่าน

**สื่อการเรียนรู้** -

**การประเมินผลตามสภาพจริง (Rubrics)** การประเมินใบงานนี้ให้ผู้สอนพิจารณาจากเกณฑ์การประเมินผลตามสภาพจริง (Rubrics)  
เรื่อง การวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ระดับคะแนน**  **เกณฑ์การประเมิน** | **๔**  **(๑๐ คะแนน)** | **๓**  **(๙ คะแนน)** | **๒**  **(๗ - ๘ คะแนน)** | **๑**  **(๕ - ๖ คะแนน)** |
| การวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม | วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม ได้ละเอียดทุกแง่มุม มีเหตุผลและตัวอย่างประกอบชัดเจน สามารถหยิบยกประเด็น ได้น่าสนใจ | วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม ได้ละเอียดทุกแง่มุม มีเหตุผลและตัวอย่างประกอบ  ในประเด็นที่สำคัญ | วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมในด้านต่าง ๆ ได้ แต่ไม่ได้อธิบายละเอียดมากนัก มีเหตุผลและตัวอย่างประกอบเล็กน้อย | วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างรวบรัด อธิบายเหตุผลเล็กน้อย แต่ไม่มีการยกตัวอย่าง ประกอบ |

**ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา**

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

ลงชื่อ..........................................................................ผู้บริหารสถานศึกษา

(.........................................................................)

**บันทึกผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

๑. ผลการสอน   
....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

๒. ปัญหา/อุปสรรค   
....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

๓. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข   
........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................  
............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

ลงชื่อ.....................................................ครูผู้สอน

(นางสาวจารุวัลย์ พิมผนวช)

**ใบงานเรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์**

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนอ่านคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ แล้ววิเคราะห์ในประเด็นต่อไปนี้

๑. ผู้แต่ง...................................................................................................................................................

๒. ลักษณะคำประพันธ์............................................................................................................................

๓. จุดมุ่งหมายในการแต่ง.........................................................................................................................

๔. ความเป็นมาของเรื่อง ...........................................................................................................................

๕. เนื้อเรื่องโดยย่อ

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................

๖. คุณค่า/คติธรรมที่ได้รับจากการอ่าน

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

๗. ความประทับใจที่เกิดขึ้นจากการอ่าน

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

**ชื่อ.................................................................................................................ชั้น....................เลขที่............**

**เฉลยใบงานเรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าของคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์**

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนอ่านคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ แล้ววิเคราะห์ในประเด็นต่อไปนี้

**เฉลยใบงาน**

**แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ (คัมภีร์ฉันทศาสตร์**)

**๑. ผู้แต่ง** พระยาวิชยาธิบดี (กล่อม) อดีตผู้ว่าราชการเมืองจันทบุรี

**๒. ลักษณะคำประพันธ์** แต่งด้วยกาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉบัง ๑๖ กาพย์สุรางคนางค์ ๒๘  
และร่ายโบราณ

**๓. จุดมุ่งหมายในการแต่ง** เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการรักษาโรคภัยต่าง ๆ ให้กระจ่างเหมือน

ดวงอาทิตย์และดวงจันทร์ที่ให้ความสว่างแก่สัตว์โลก

**๔. ความเป็นมาของเรื่อง** นำมาจากคัมภีร์แพทย์แผนไทย

**๕. เนื่อเรื่องโดยย่อ** เริ่มด้วยบทประณามพจน์ ไหว้คุณพระรัตนตรัย ไหว้ฤาษี ๘ องค์ ผู้มีความรู้ในเรื่องต่าง ๆ ไหว้พระอิศวร และพรหมทุกชั้นฟ้า ไหว้หมอชีวกโกมารภัทรผู้เชี่ยวชาญในเวชศาสตร์ และไหว้ครูผู้เคย  
สั่งสอน แล้วจึงบอกวัตถุประสงค์ในการแต่ง สอดแทรกเรื่องคุณธรรมที่แพทย์พึงมี การพรรณนาถึงกายนครเปรียบเทียบกับร่างกายมนุษย์ จิตคือกษัตริย์ แพทย์เป็นเหมือนทหารที่ชำนาญคอยระวังไม่ให้ข้าศึกมาโจมตี กล่าวถึงลักษณะอาการของความเจ็บไข้ และการดูแลรักษาสุขภาพ ตอนท้ายผู้แต่งขอพรเทพยดาให้ตนเองประสบแต่ความสุข และขอให้อานิสงส์ที่แต่งคัมภีร์นี้ช่วยให้ตนได้พบพระศรีอาริยเมตไตรย และได้บรรลุนิพพาน

**๖. คุณค่า/คติธรรมที่ได้รับจากการอ่าน**

เป็นวรรณกรรมตำราที่ให้ความรู้ในด้านการแพทย์แผนไทยและลักษณะของแพทย์ที่ดีตามทัศนะของคนในสมัยก่อน

**๗. ความประทับใจที่เกิดขึ้นจากการอ่าน** อยู่ในดุลยพินิจของครู