

พระบรมราชาโชควาข

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ประวัติผู้แต่ง



- 🌸 พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
- 🌸 เสด็จพระราชสมภพเมื่อวันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๓๙๖ เป็นพระราชโอรสองค์ที่ ๙ ในรัชกาลที่ ๔ กับสมเด็จพระเทพศิรินทราบรมราชินี
- 🌸 เสด็จสวรรคตวันที่ ๒๓ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๕๓

🌸 องค์กรยูเนสโกได้ประกาศยกย่องให้พระองค์ทรงเป็นบุคคลสำคัญและเป็นผู้มีผลงานดีเด่นของโลก สาขาการศึกษา วัฒนธรรม สังคมศาสตร์ มานุษยวิทยา การพัฒนาดังคม และการศึกษา เนื่องในวโรกาสครบ ๑๕๐ ปี ในปี พ.ศ. ๒๕๔๖

ที่มาของเรื่อง

เป็นพระราชหัตถเลขาในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๘ ที่ทรงส่งไปตั้งสอนสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอทั้ง ๔
พระองค์ ขณะที่เสด็จไปทรงศึกษาวิชาการ ณ ต่างประเทศครั้งยังทรงพระ
เยาว์



๑. พระองค์เจ้ากิติยากรวรลักษณ์ กรมพระจันทบุรีนฤนาถ
ทรงเป็นต้นราชสกุล “กิติยากร”

๒. พระองค์เจ้ารพีพัฒนศักดิ์ กรมหลวงราชบุรีดิเรกฤทธิ์
(พระบิดาแห่งกฎหมายไทย)
ทรงเป็นต้นราชสกุล “รพีพัฒน”





๓. พระองค์เจ้าประวิตรวดีมโนคม กรมหลวงปราจิณกิติบดี
ทรงเป็นต้นราชสกุล “ประวิตร”

๔. พระองค์เจ้าจिरประวัติวรเดช กรมหลวงนครไชยศรีสุรเดช
ทรงเป็นต้นราชสกุล “จिरประวัติ”



จุดมุ่งหมายในการแต่ง

✿ เพื่อส่งไปสั่งสอนพระราชโอรส & พระองค์ที่เสด็จไปทรงศึกษา
วิชาการ ณ ทวีปยุโรปเป็นรุ่นแรก เพื่อจะได้ปฏิบัติพระองค์ให้ถูกต้อง
และดีงาม

ลักษณะคำประพันธ์

❁ เป็นความเรียงร้อยแก้วเชิงเทศนาโวหาร ในรูปพระ

ราชหัตถเลขา

เนื้อเรื่องย่อ

พระบรมราชโองาพที่พระราชทานแก่พระราชโอรสมี ๗ ข้อ ดังนี้

๑. ให้ปฏิบัติตนเหมือนสามัญชน ไม่อวดอ้างหรือแสดงอำนาจว่าเป็นเจ้านาย โดยไม่ใช่คำนำหน้าพระนามที่แสดงว่าเป็นเจ้านาย แต่ควรใช้พระนามเต็ม
๒. ทรงชี้แจงว่าเงินที่ใช้เป็นค่าใช้จ่ายในการศึกษาเป็นเงินพระคลังข้างที่ไม่ใช่เงินแผ่นดิน เพราะมีพระราชประสงค์จะให้เป็นเสมือนพระราชมรดกแก่พระโอรส และป้องกันการครหา
๓. ให้ตั้งใจศึกษาเล่าเรียนเพื่อกลับมาทำประโยชน์ให้แก่ประเทศชาติ

๔. ให้มีความอ่อนน้อมถ่อมตน ว่านอนสอนง่าย ประพฤติตนไปในทางที่
เหมาะสม ถ้าทรงทำความผิดจะได้รับการลงโทษ

๕. ให้ใช้จ่ายอย่างประหยัด ไม่ฟุ่มเฟือย

๖. วิชาที่เรียนควรเรียนภาษาต่างประเทศและวิชาเลขให้เป็นความรู้
พื้นฐาน แต่ไม่ควรละเลยการใช้ภาษาไทย

๗. ทรงแจ้งให้พระราชโอรสทราบว่ากรมหมื่นเทวะวงศ์วโรปการ ทรงรับ
เป็นพระธุระต่างๆในประเทศ ส่วนในต่างประเทศจะมีราชทูตคอยดูแล
สุดท้ายทรงกำชับให้พระราชโอรสตั้งใจศึกษาเล่าเรียน ประพฤติตนให้
เรียบร้อยสมกับความรักของพระองค์ที่มีต่อพระราชโอรส

คุณค่าความงาม

๑. คุณค่าด้านเนื้อหา

๒. คุณค่าด้านวรรณศิลป์

๓. คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

๑. คุณค่าด้านเนื้อหา



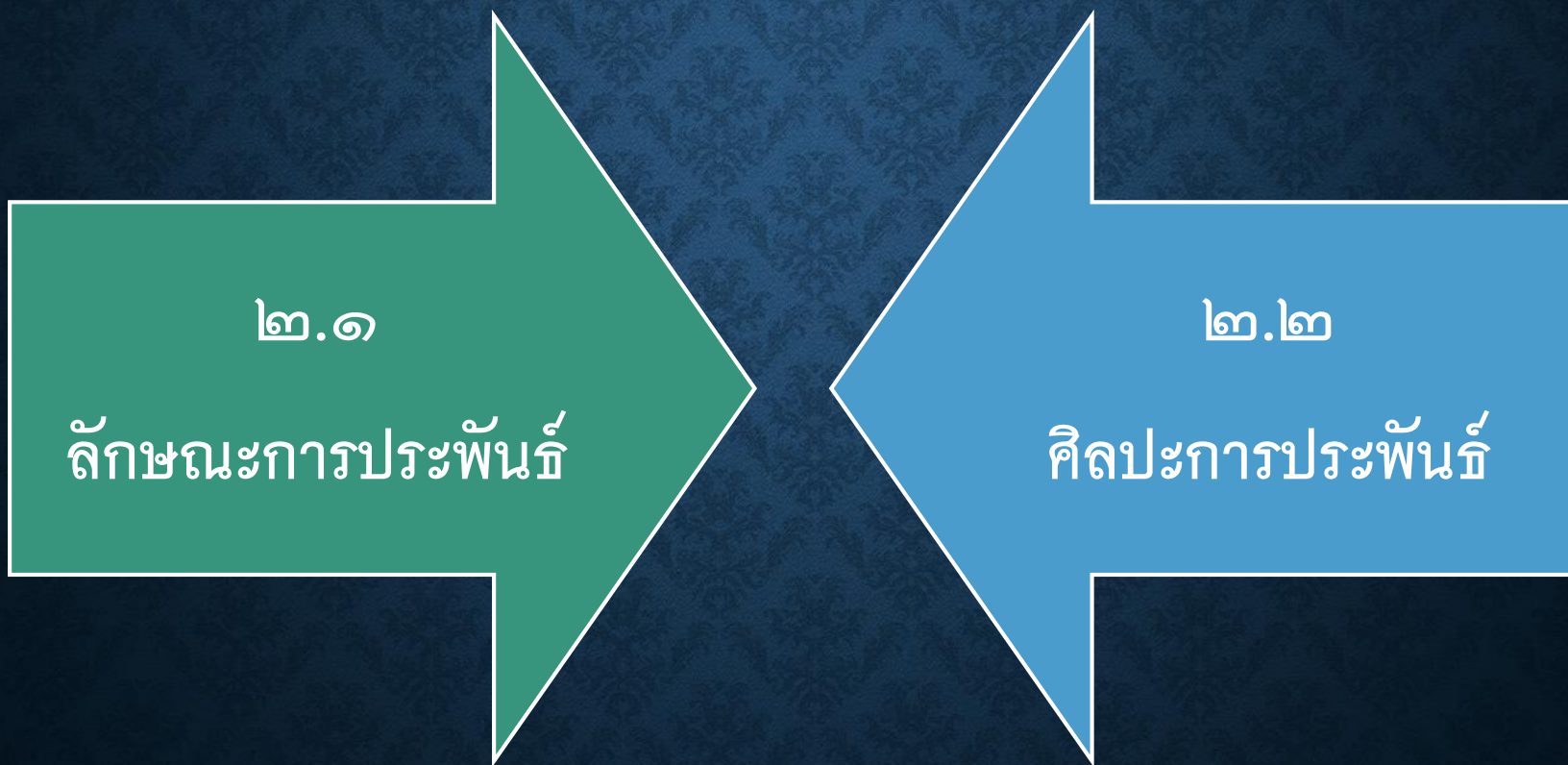
๑.๑ โครงเรื่อง

✿ เป็นการตั้งสอนพระราชโอรสที่ประกอบไปด้วยเหตุผลและทรง
ชี้แจงถึงข้อดีข้อเสียที่จะตามมา ทำให้คำตั้งนั้นประกอบไปด้วยเหตุผลที่
น่าเชื่อถือ

๑.๒ แก่นเรื่อง

✿ การไปศึกษาเล่าเรียนในต่างประเทศ ต้องใช้ความอดุสาหะ พากเพียรเพื่อนำความรู้กลับมาพัฒนาประเทศชาติและจำเป็นต้องรู้จัก วางตนให้เหมาะสม รวมทั้งรู้จักใช้ง่ายตามเหตุอันควร

๒. คุณค่าด้านวรรณศิลป์



๒.๑ ลักษณะการประพันธ์

❁ ความเรียงร้อยแก้วในรูปแบบของจดหมาย

๒.๒ ศิลปะการประพันธ์

๑. ใช้คำและภาษาเข้าใจง่าย กระชับชัดเจน
๒. ใช้คำศัพท์สมัยใหม่และการทับศัพท์ภาษาอังกฤษ ซึ่งปัจจุบันก็ยังใช้กันอยู่ เช่น เก๋ แบงก์ ปอนด์ ฯลฯ
๓. ใช้อุปมาโวหาร ทำให้เกิดภาพได้อย่างชัดเจน
๔. ใช้ถ้อยคำกระชับใจผู้อ่าน เพื่อให้พระราชโอรสทรงประพฤติปฏิบัติตามพระบรมราโชวาท
๕. ลำนวนบางลำนวนทำให้เข้าใจพระราชประสงค์ของพระองค์ว่าทรงพระราชนิพนธ์ด้วยความรักของพระองค์ที่มีต่อพระราชโอรส ในคำสอนจึงมีน้ำเสียงแสดงความรัก ความหวังดีของพ่อที่มีต่อลูก

๓. คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

๑. สะท้อนให้เห็นถึงสังคมไทยสมัยก่อนว่ามีเงินเบี้ยหวัด เงินกลางปี และเงินพระคลังข้างที่ ซึ่งแบ่งเป็นส่วนๆสำหรับพระเจ้าแผ่นดิน
๒. สะท้อนให้เห็นว่าสังคมไทยในเวลานั้นต้องการคนที่มีความรู้ความสามารถทางด้านภาษาและการคำนวณ เพื่อจะได้มาพัฒนาประเทศ รวมทั้งต้องการให้ไปเห็นว่าต่างประเทศมีการพัฒนาอย่างไร จะได้กลับมาพัฒนาให้บ้านเมืองเจริญรุ่งเรือง
๓. สะท้อนให้เห็นสังคมตะวันตก ว่ามีแบงก์และมีดอกเบี้ยให้สำหรับเงินฝากในธนาคาร
๔. สะท้อนให้เห็นถึงความแตกต่างระหว่างสังคมไทยกับสังคมตะวันตก
๕. สะท้อนให้เห็นการปกครองในรูปแบบครอบครัว ว่าพ่อเป็นหัวหน้าครอบครัว ต้องดูแลอบรมสั่งสอนลูก วางแนวทางชีวิตที่ดีให้แก่ลูก และลูกต้องเชื่อฟังคำสั่งสอน

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

๑. ควรเป็นคนอ่อนน้อมถ่อมตน ว่านอนสอนง่าย เพราะถ้าประพฤติดีจะมีคุณแก่ตัวเราทั้งในปัจจุบันและอนาคต
๒. ควรรู้จักใช้เงินอย่างประหยัด และไม่ควรเป็นหนี้ผู้อื่น
๓. ควรตั้งใจศึกษาเล่าเรียน เพื่อเป็นกำลังสำคัญและเป็นประโยชน์แก่บ้านเมือง

แบบฝึกหัด

๑. เพราะเหตุใดรัชกาลที่ ๕ จึงทรงตั้งสอนพระเจ้าลูกยาเธอขณะทรงศึกษาวิชาการในยุโรป ดังต่อไปนี้

๑.๑ “...อย่าให้ไวยศว่าเป็นเจ้า ให้ถือเอาบรรดาศักดิ์เสมอถูกผู้มีตระกูลในกรุงสยาม คืออย่าให้ใช้ฮิสรอแยลไฮเนสปรินซ์นำหน้าชื่อ ให้ใช้แต่ชื่อเดิมของตัวเอง...”

๑.๒ “เงินค่าที่จะใช้สอยในการเล่าเรียนกินอยู่ห่มทั้งปวงนั้น จะใช้เงินพระคลังข้างที่ คือเงินที่เป็นส่วนสิทธิ์ขาดแก่ตัวพระองค์ ไม่ใช่เงินที่สำหรับจ่ายราชการแผ่นดิน”

๒. สาระสำคัญในพระบรมราโชวาทสะท้อนให้เห็นว่ารัชกาลที่ ๕ ทรงตั้งสอนพระราชโอรสให้บำเพ็ญตนเป็นประโยชน์แก่บ้านเมืองอย่างไรบ้าง

๓. สาระสำคัญในพระบรมราโชวาทเรื่องใดที่สามารถนำมาใช้กับนักเรียนหรือคนทั่วไปได้ ยกมา ๓ ข้อ

พระบรมราชาโชวาท

อย่าถือว่าเกิดมามีบุญ ต้องถือว่าตัวเกิดมามีกรรม
สำหรับจะเทียมแอกเทียมไถทำการที่หนัก
การซึ่งจะมีวาสนาขึ้นต่อไปนั้นเป็นความทุกข์มิใช่ความสุข

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

